

यू.जी.सी. संरक्षणसूचीबद्धा (UGC Care-Listed)

ISSN : 2349-6452



शिक्षामृतम्

शिक्षाविभागीयवार्षिकी शोधपत्रिका

अङ्क:-13



केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

(संसदः अधिनियमेन स्थापितः)

श्रीरणवीरपरिसरः, कोट-भलवालः, जम्मू: - 181122 (जम्मूकाश्मीरः)

ई मेल : director-jammu@csu.co.in वेबसाईट : www.csu-jammu.edu.in

2022

ISSN : 2349-6452

शिक्षामृतम्

(शिक्षाविभागीयवार्षिकी शोधपत्रिका)
[अङ्कः - 13]

संरक्षकः

प्रो. श्रीनिवासवरखेडी

कुलपतिः

प्रधानसम्पादकः

प्रो. मदनमोहनझाः

निदेशकः

सम्पादकौ

प्रो. कुलदीपशर्मा • डॉ. मदनकुमारझाः



केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

(संसदः अधिनियमेन स्थापितः)

श्रीरणवीरपरिसरः, कोट-भलवालः, जम्मूः - 181122

2022

प्रकाशकः
निदेशकः
केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
(भारतसर्वकारस्य शिक्षामन्त्रालयाधीनः)
श्रीरणवीरपरिसरः, कोट-भलवालः, जम्मू:-181122 (जम्मू-कश्मीरः)
दूरभाषः 0191-2623090
ई मेल : director-jammu@csu.co.in
वेबसाईट : www.csu-jammu.edu.in

समीक्षासमितिः
प्रो. प्रह्लाद आर्. जोशी
(कुलपतिः, भास्करवर्मसंस्कृत-पुरातनाध्ययनविश्वविद्यालयः, आसमः)
प्रो. आर्.पी. पाठकः (आचार्यः शिक्षाशास्त्रविभागः, रा.सं.वि. नवदेहली)
प्रो. प्रभादेवीचौधरी (पूर्वविभागाध्यक्षा, शिक्षाशास्त्रविभागः, भोपालपरिसरः)
प्रो. के. भरतभूषणः (आचार्यः शिक्षाशास्त्रविभागः, रा.सं.वि. नवदेहली)
श्रीशरतचन्द्रशर्मा (सङ्कायाध्यक्षः, आधुनिकविभागः, के.सं.वि.वि. नवदेहली)

परामर्शदात्रीसमितिः
प्रो. पी.एन्. शास्त्री (कुलपतिचरः, के.सं.वि.वि. देहली)
प्रो. गोपीनाथशर्मा (विभागाध्यक्षचरः, ज.रा.रा.सं.वि.वि., जयपुरम्)
प्रो. नगेन्द्रझाः (शिक्षासंकायचरः, ला.ब.रा.सं.वि.वि. देहली)
प्रो. राधागोविन्दत्रिपाठी (परीक्षानियंत्रकचरः, रा.सं.वि.वि. तिरुपतिः)
प्रो. पवनकुमारः (परीक्षानियंत्रकः, के.सं.वि.वि. देहली)

सहसम्पादकाः
डॉ. देवेन्द्रकुमारमिश्र ● **डॉ. शुभश्रीदाशः**
डॉ. मदनसिंहः ● **डॉ. प्रमोदकुमारशुक्लः**
डॉ. हरिओम

© सर्वाधिकारः जम्मूस्थकेन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य श्रीरणवीरपरिसराधीनः

प्रथमसंस्करणम् : 500 (पञ्चशतम्)

ISSN : 7552-2779

मूल्यम् : ₹ 150.00

मुद्रकः
डी.बी. प्रिंटर्स
97-यू.बी., जवाहर नगर, दिल्ली-110007

प्रो. श्रीनिवास वरखेड़ी

कुलपति:

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

संसदः अधिनियमेन स्थापितः

(प्राक्तनं राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्,
भारतसर्वकारस्य शिक्षामन्त्रालयाधीनम्)



Prof. Shrinivasa Varakhedi

Vice-Chancellor

Central Sanskrit University

Established by an Act of Parliament

(Formerly Rashtriya Sanskrit Sansthan,
Under Ministry of Education, Govt. of India)

के.सं.वि./कुलपति/101/2022-23/350

दिनांक:- 03.10.2022



शुभाशंसनम्

विद्याः समस्तास्तव देवि भेदाः स्त्रियः समस्ताः सकला जगत्सु।

त्वयैकया पूरितमम्बयैतत् का ते स्तुतिः स्तव्यपरा परोक्तिः ॥

मातुः पराम्बायाः श्रीवैष्णव्याः पावनधाम्नि सुप्रतिष्ठितः परम्पराप्रदत्तप्राच्यविद्या-
प्रचारप्रसारकः विद्वत्कुलसंसेवितः केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य श्रीरणवीरपरिसरः अतीव
प्रसिद्धो वर्तते। तत्राध्ययनाध्यापनकौशलभरितोऽयं शिक्षाशास्त्रविभागः शास्त्राणां संरक्षणाय-
प्रयतते, अनुदिननैकानि उद्देश्यानि सम्पादयति। तस्मिन्नेव क्रमे प्रतिवर्षमिवास्मिन्
शैक्षिकसत्रे 'शिक्षामृतम्' इत्यन्वर्थाभिधायिनीं यूजीसीकेयरमानितां शोधपत्रिकांप्रकाशयति,
पत्रिकायामस्यां नैकशास्त्रनिष्णातां विद्वत्तज्जानां विपश्चितां विचाराः प्रकाशयन्ते।
विविधविद्याविषयकाः एते विचाराः संस्कृतसमाराधकेभ्यः अतीव रुचिकराः तोषकराः च
भविष्यन्तीति विश्वसिमी, अपि चाद्यतनसमाजे संस्कृतशास्त्रे निहितानां विचाराणां प्रसारः
समाजे विद्यमानान् नैकान् दोषान् अपाकर्तुं उन्नतिपथं चानेतुं प्रभवति।
एवञ्चाध्यापकशिक्षायामपि गुणवत्तापूर्णकार्यसम्पादने महद् योगदानं करिष्यति। एतदर्थं
शोधपत्रिकायाः सफलसम्पादनाय समेभ्यः सम्पादकमण्डलसदस्येभ्यः सहयोगिजनेभ्यश्च
भूरिशः साधुवादवचांसि वितनोमि।

॥ सर्वमङ्गलप्रदायिनी माता वैष्णवी सर्वेषां मङ्गलं कलयतु इति शम् ॥

Shrinivasa

(प्रो.श्रीनिवासवरखेड़ी)

कुलपतिः

प्रो. रणजित कुमार बर्मन
कुलसचिव (प्र.)

केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय
संसद के अधिनियम द्वारा स्थापित
(पूर्व में राष्ट्रीय संस्कृत संस्थान,
शिक्षा मन्त्रालय, भारत सरकार के अधीन)



Prof. Ranjit Kumar Barman
Registrar (I/c)
Central Sanskrit University
Established by an Act of Parliament
(Formerly Rashtriya Sanskrit Sansthan,
Under Ministry of Education, Govt. of India)



शुभाशंसा

आ नो भद्राः क्रतवो यन्तु विश्वतोऽदब्धासो अपरीतास उद्भिदः ।

देवा नोयथा सदमिद् वृधे असन्नप्रायुवो रक्षितारो दिवेदिवे ॥

महोत्सयं हर्षस्य विषयः यत् केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयस्य जम्मूस्थश्रीरणवीर परिसरस्य शिक्षाविद्याशाखायाः प्रतिवर्षमिव ऐषमः शिक्षामृतम् इत्याख्या यूजीसीकेयरमानिता शोधपत्रिका प्रकाश्यमाना वर्तते । पत्रिकायामस्यां संस्कृत-हिन्दी-आङ्ग्लादिभाषाभिः शिक्षाशास्त्रविषयकलेखाः, इतरशास्त्रसम्बन्धिनः लेखाश्च, प्रकाश्यन्ते। किञ्च पत्रिकेयं लेखकानां लेखनप्रवृत्तिं प्रोत्साहयितुं, पठनकौशलञ्चाभिवर्धयितुं भृशमुपकरिष्यन्तीति आशासे ।

एवञ्च पत्रिकायाः अस्याः सफलसम्पादनाय प्रकाशनमण्डलसदस्येभ्यः विहितोऽयं प्रयासः सदाभिनन्दनीयः ।

इत्थं भगवतीभारत्यशेषकृपया समेषापि प्रतिभावतां प्रतिभाः निरन्तरं भान्तिवति श्रीवैष्णव्याः चरणयोः मङ्गलकामनां कामयता विरम्यते ।

R.K. Barman.

(प्रो.रणजितकुमारबर्मनः)

कुलसचिवःप्रभारी

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः

श्रीरणवीरपरिसरः,

कोट-भलवालः, जम्मू 181122

संसदः अधिनियमेन स्थापितः

(प्राक्तनं राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्, मानितविश्वविद्यालयः)

भारतसर्वकारशिक्षामन्त्रालयाधीनः



CENTRAL SANSKRIT UNIVERSITY

Shri Ranbir Campus,

Kot-Bhalwal, Jammu- 181122

Established by an Act of Parliament

(Formerly Rashtriya Sanskrit Sansthan

Deemed to be University)

Under Ministry of Education, Govt. of India

क्रमांक / No. के.सं.वि.पत्रिका/2022-23/1399

दिनांक / Date 29-09-2022

शुभाशंसा

न वि विद्यते यद्यपि पूर्वं वासना गुणानुबन्धि प्रतिभानमद्भुतम् ।

श्रुतेन यत्नेन च वागुपासिता ध्रुवं करोत्येव कमप्यनुग्रहम् ॥

भारतदेशः संस्कृतं संस्कृतिश्चाधिकृत्य विश्वगुरु इति गौरवपदं समलङ्करोति । अन्ये समुन्नताः समुन्नतिपथे प्रवर्तमानाः विश्वविख्याताः देशाः आर्थिकदृष्ट्या यावदुन्नताः भवन्तु, परन्तु मानवीयता, विश्वबन्धुता, विश्वैकता, विश्वशान्तिः भारतस्यामूल्यनिधिश्च संस्कृतेन सम्प्राप्तुं शक्यते । अत एवास्मिन् काले संस्कृतभाषायाः उपादेयता समनुभूयते । अपि च व्यावहारिकज्ञानस्यापि हासत्वमनुभूयते तदर्थं भारतीयसंस्कृतेः परमावश्यकता वर्तते इति ।

श्रीरणवीरपरिसरः, एतादृशविशिष्टकार्यं सम्पादयितुं संस्कृतज्ञानसम्बर्धनाय संस्कृते नूतनप्रविधिनामनुप्रयोगाय च तत्परो वर्तते । शिक्षामृतम् इत्याख्या यूजीसीकेयरमानिताशोधपत्रिका प्रकाश्यते । पत्रिका स्वलक्ष्यसम्पादने समर्था भविष्यतीति विश्वसिमः । महत अस्य कार्यस्य सिद्ध्यर्थं सर्वेभ्यः सम्पादकमण्डलसदस्येभ्यः सहयोगिजनेभ्यश्च साधुवादान् वितनोमि ।

केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालय

(प्रो. मदनमोहनझाः)

निदेशकः

सम्पादकीयम्

महो अर्णः सरस्वती प्रचेतयति केतुना।
धियो विश्वा विराजति॥

सर्वमङ्गलप्रदायिन्याः श्रीवैष्णव्याः देव्याः चरणपादयुगले केन्द्रीयसंस्कृतविश्व-विद्यालयस्य श्रीरणवीरपरिसराख्यं शिक्षाकेन्द्रं राराज्यते। परिसरेऽस्मिन् देववाण्याः परिपोषितायां पावनभूमौचिरकालात् सेवां कुर्वन् देदीप्यते शिक्षाविभागोऽयम्। अस्य परिसरस्य शिक्षाविद्याशाखापक्षतो भारतीयशिक्षाभूयिष्ठा ज्ञानविज्ञानसंवाहिनी प्रतिवर्षमिव प्रकाशयमानेयं **शिक्षामृतम्** इत्याख्या यूजीसीकेयरमानिताशोधपत्रिका प्राचीनभारतीयशिक्षायाः भारतीय-संस्कृतेश्च आधारभूतं सत् विश्वस्मिन् ज्ञानं प्रसारयति। किञ्च शिक्षा हि ज्ञानसाधनीभूता सती बाह्यान्तरिकरूपेण विराजते इति शिक्षा एव प्रेयः श्रेयश्च इत्युभे लभ्येते। अतः शिक्षायाः द्विविधं प्रयोजनं प्रसिद्धमस्ति। यथोक्तमुपनिषदि-

श्रेयश्च प्रेयश्च मनुष्यमेतस्तौ सम्परीत्य विविनक्ति धीरः।
श्रेयो हि धीरोऽभि प्रेयसो वृणीते प्रेयो मन्दो योगक्षेमाद् वृणीते॥
(कठोपनिषद् 1.2.2)

शिक्षायाः प्रयोजनं तदा एव सेत्सति यदा शिक्षकः छात्रान् पाठयेत् छात्राश्च शिक्षां मनसा गृह्णीयात्। सैषा ज्ञानपरम्परा सर्वजनं प्रति गच्छेयुः तदर्थं **शिक्षामृतम्** इति वार्षिकशोधपत्रिकायाम् आचार्याणाम् शोधच्छात्राणां विदुषाञ्च शोधलेखाः सुनिबद्धाः सन्ति। समेषां शैक्षिकलेखानां मौलिकविशेषता वर्तते। पत्रिकायामस्यां संस्कृत-हिन्दी-आङ्गलभाषाभिः शिक्षाशास्त्रविषयकलेखाः, इतरशास्त्रसम्बन्धिनः लेखाश्च, प्रकाशयन्ते। पत्रिकायाम् अस्यां शुभाशंसां विलिख्य अनुगृहीतवद्भ्यः विविधविद्या-विद्योतितान्तः करणेभ्यः छात्रवत्सलेभ्यः यशस्विकुलपतिवर्येभ्यः, कुलसचिवमहोदयेभ्यः, परिसरनिदेशकेभ्यः सर्वेभ्यः प्रेष्ठेभ्यः, विभागीयप्राध्यापकेभ्यः प्रकाशकेभ्यश्च साधुवादाः वितीर्यन्ते। 'न साधुमन्ये प्रयोगविज्ञानम्' इति कालिदासवचनं स्मारं स्मारं गुणैकपक्षपातिनो विपश्चितः अस्माकं मार्गदर्शनं विधास्यन्ति इति आशासे। विद्वद्भिः लिखिताः लेखाः सर्वथा विद्वद्समाजे सुप्रतिष्ठापिता भवतु इति भगवतीं वैष्णवीं प्रार्थयन् सम्पादकीय-वचनादुपसंहरामि।

इत्थम् -सम्पादकौ

विषयानुक्रमणिका

शुभाशंसनम् -प्रो. श्रीनिवासवरखेड़ी, कुलपति:	iii
शुभाशंसा - प्रो. रणजितकुमारबर्मन्, कुलसचिव:	iv
शुभाशंसा -प्रो. मदनमोहनझाः, निदेशक:	v
सम्पादकीयम्	vi

संस्कृतखण्डः

लेखः	नाम	पृ.सं.
1. व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रति माध्यमिक- स्तरीयशिक्षार्थिनामभिरुचेः अध्ययनम्	डॉ. ऋषिराज	1
2. ज्योतिषशास्त्रे ग्रहस्य वैज्ञानिकता	डॉ. रामदासशर्मा	16
3. मनोविश्लेषणसिद्धान्तः	डॉ. मदनकुमारझा	20
4. तैत्तिरीयोपनिषदि समावर्तनभाषणेन प्रतिफलतायाः नीतिशिक्षायाः प्रासङ्गिकता	श्रीशशांकशेखरपात्रः	25
5. संस्कृतशिक्षायाः समस्याः उन्नयनोपायाश्च	डॉ. एम्. दत्तात्रेयशर्मा	33
6. संस्कृतज्ञाने शिक्षणक्षमताया विकासः प्रभावश्च	शुभश्रीदाशः	42
7. आधुनिकशिक्षाव्यवस्थायां प्राचीनभारतीय- शिक्षाव्यवस्थायाः प्रासङ्गिकता	डॉ. शिवाशीषपागलः	48
8. शिक्षणप्रक्रियायां विद्यालयीयपरिवेशस्य उपादेयता	डॉ. स्नेहलता	56
9. तन्त्रामगीयशिक्षादर्शने शिक्षायाः उद्देश्यानि	डॉ. प्रवीणमणित्रिपाठी	61
10. औपनिषदिकवाङ्मयेषु उपनिषद्भिः प्रभावपूर्णशिक्षणकौशलस्य परियोजनाः	लोपामुद्रा गोस्वामी	67
11. वाक्यविज्ञानम्	कृष्णगोपालपात्रः	72
12. संस्कृतभाषाधिगमपरिप्रेक्ष्ये अभिप्रेरणकार- काणितन्महत्त्वञ्च	दीपान्वितादाशः	81

हिन्दी खण्ड

13.	अनुशासन एवं शिक्षा	डॉ. देवेन्द्र कुमार मिश्र	86
14.	शिक्षा और नैतिकता : विवेकानन्द के दर्शन के लिए एक अन्तर्दृष्टि	डॉ. योगेन्द्र दीक्षित	91
15.	रीतिकालीन नायिका वर्णन	डॉ. संजय कुमार मिश्र	101
16.	पर्यावरण संरक्षण में कुश और दूर्वा का महत्त्व	प्रदीप कुमार मिश्र	105
17.	कालिदास के साहित्य में सामाजिक चेतना	डॉ. सुरेशस्वामी	117

आंग्ल खण्ड

18.	Śrīmadbhagavadgītā and Human Life Management	Dr. Krushna Chandra Panda	122
19.	Comparative Study of Postural Deformities and its Causes among School Children of Jammu district	Mr. Maninder Singh	130
20.	Relevance of Vedic Education in the Modern Education System	Tutan Barman	138



व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रति माध्यमिकस्तरीयशिक्षार्थिनामभिरूचेः अध्ययनम्

डॉ. ऋषिराज*

प्रमुखशब्दा-व्यावसायिकपाठ्यक्रमः, माध्यमिकशिक्षा, शिक्षार्थी, अभिरूचिः।

शोधसारांशः

पुरातनयुगेन आधुनिकयुगस्य तुलना क्रियते चेत्, साम्प्रतिकालः बहुपरिवर्तितो जातः। शैक्षिकव्यावसायिकयोः दृष्ट्यापि अस्माकं देशे बहुवेगेन परिवर्तमानो जायते। सर्वे जानन्ति यत् अधुना विज्ञानतकनीकयोः युगमस्ति। युगेऽस्मिन् विज्ञानस्य नूतनाविष्कारेण औद्योगिकः पारविद्धिकश्च विकासः जायते। समाजस्य प्रत्येकं क्षेत्रे परिवर्तनं संदृश्यते। वैज्ञानिकतकनीकयोः एवञ्च ज्ञानकौशलयोः प्रयोगेण मानवस्य विविधसमस्यानां समाधानं भवति। अद्य शैक्षिकसंस्थासु प्रचाल्यमान पाठ्यचर्यानुसारेण शिक्षायाः मूलोद्देश्यं “सा शिक्षा या नियुक्तये” इति निर्धार्यते। यया मानवजीवनं सुखमयं भविष्यति। अनेन कारणेन अधुना अधिकाधिकच्छात्राः व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रति उन्मुखम् अभवत। प्रस्तुत शोधकार्यान्तर्गते व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रति माध्यमिकस्तरीयशिक्षार्थिनामभिरूचेः परिज्ञानाय उद्देश्योऽयं शोधपत्रस्य।

प्रस्तावना-

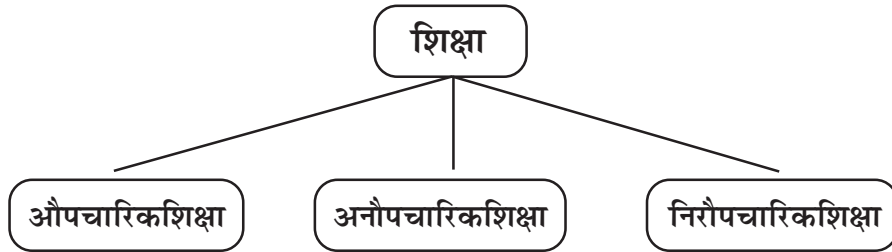
सर्वे जानन्ति यत् जगत्यस्मिन् प्राणिषु मानवः सर्वश्रेष्ठप्राणी अस्ति। स्वजीवनयापनाय मानवः सर्वदा प्रयत्नशीलो भवति। प्रयत्नोऽयं शिक्षायाः माध्यमेन सफलो भवति। अतः मानवः आत्मानं निर्मातुं जीवनधाराञ्च सफलरीत्यां अग्रेसारयितुं शिक्षामेव अङ्गीकरोति। एतदर्थं वयं कथयितुं शक्नुमः यत् मानवीयविकासे शिक्षायाः महत्त्वपूर्णं योगदानं वर्तते। शैक्षिकदृष्ट्या शिक्षापदस्य व्युत्पत्तिः संस्कृतवाङ्मयानुसारं शिक्ष् विद्योपादाने इति धातोः गुरोश्चहलः इति पाणिनीयसूत्रेण टाप् प्रत्ययेन च निष्पद्यते। यस्यार्थः भवति-

* सहाचार्य, शिक्षा-शास्त्रविभाग, केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालय, श्रीरणवीरपरिसरः, जम्मू:

“विद्याग्रहणम्”, “ज्ञानार्जनम्” चेत्यादयः इति मन्यन्ते संस्कृताचार्याः। आङ्ग्लभाषायां शिक्षाशब्दस्य रूपान्तरमस्ति-“Education”। “Education” इति पदस्योत्पत्तिः लैटिनभाषायाः मूलशब्दः “Educatum” एड्यूकेटम् पदेन मन्यते। शब्दोऽयं द्वाभ्याञ्छब्दाभ्यां निष्पद्यते। तौ शब्दौ क्रमशः ‘E’ तथा ‘Duco’ स्तः। ‘E’ शब्दस्यार्थो भवति-अन्तःस्थले निहितम्। एवञ्च ‘Duco’ शब्दस्याभिप्रायो भवति-अग्रसारणं बहिरानयनं वा। अनेन प्रकारेण “Education” शब्दस्याभिप्रायो भवति- “अन्तःस्थलेनिहितशक्तीनां बहिरानयनम्”। बालकस्य सर्वाङ्गीणविकासरेव शिक्षायाः प्रमुखमुद्देश्यं भवति। शिक्षायाः उद्देश्यानि द्विधा विभज्यते- यथा प्रथमं पारम्परिकशिक्षायाः उद्देश्यानि- ज्ञानप्राप्तिः, पुरुषार्थप्राप्तिः, मोक्षप्राप्तिश्चेति। द्वितीयम् आधुनिकशिक्षायाः उद्देश्यानि- “सा शिक्षा या नियुक्तये” श्रुत्यानुसारेण शिक्षार्थिषु आत्मनिर्भरतायाः भावनायाः विकासः एवञ्च लोकतान्त्रिक-भावनायाः विकासकरणं चेत्यादयः।

- फ्राबेलमहोदयेनपि उक्तम्- ‘शिक्षानाम एषा प्रक्रिया वर्तते, यया बालकः जन्मजात- शक्तीनां बहिः प्रकटनं कर्तुं शक्नुयात्’¹।
- जानड्यूवीमहोदयानुसारम्- ‘जीवनयापनप्रक्रिया एव शिक्षा’²।
- महात्मागान्धीमहोदयः वदति- ‘बालके मनुष्ये च शारीरिक-मानसिक-आध्यत्मिकशक्तीनाम् उत्तमोत्तमसर्वाङ्गीणविकासः एव शिक्षा’³।

भारतीयशिक्षापद्धतेरनुसारं शैक्षिकसंस्थासु प्रदीयमाना शिक्षाव्यवस्था त्रिविधाः भवन्ति। यस्य विश्लेषणम् अत्र क्रियते यथा-



शिक्षा एका व्यापकप्रक्रियाऽस्ति यया मानवव्यक्तित्वस्य निर्माणं भवति। शिक्षायाः अभावे मानवजीवनं निराधारम् अन्धकारमयञ्च भवति। शिक्षायाः माध्यमेनैव मानवस्य, परिवारस्य, समाजस्य, राष्ट्रस्य, सभ्यतायाः संस्कृतेश्च विकासः सुनिश्चितं भवति।

1. शिक्षादर्शन, डॉ. रमाशंकर पाण्डेय
2. तथैव
3. शिक्षायाः दार्शनिकाधारः, डॉ. सोमनाथसाहू:

आधुनिककाले औपचारिकरूपेण बालकेभ्यः शिक्षायाः उत्तरदायित्वं विद्यालयोपरि अस्ति। अधुना शैक्षिकसंस्थासु अध्ययनरतशिक्षार्थिनां कृते व्यवसायप्रदानकरणमेव औपचारिकशिक्षायाः प्रमुखमुद्देश्यं वर्तते। प्रस्तुतोद्देश्यं पूर्त्यर्थं प्रति शैक्षिकसंस्थासु माध्यमिकस्तरात् एव बालानां कृते व्यावसायिकपाठ्यक्रमस्य व्यवस्थाप्यते। वयं जानीमः यत् अस्माकं राष्ट्रः जनसंख्यादृष्ट्या सम्पूर्णजगति द्वितीयस्थाने अवस्थितः। एतस्मात् कारणात् अस्माकं राष्ट्रे वृत्तिः समस्योच्चस्तरे दरीदृश्यते। अत एव सर्वजनाः बालकाश्चापि मन्यन्ते यत् मानवजीवनस्य किशोरावस्थायामैव सः वृत्तिः प्राप्तकरणे समर्थाः भवितुमर्हति। एतदर्थं बालकाः दशमीकक्षोपरान्तं प्रति शिक्षासंस्थासु औपचारिकाऽनौपचारिकरूपेण व्यावसायिक-पाठ्यक्रमे प्रवेशोपरान्तं व्यावसायिकज्ञानप्राप्तुं लालायिता भवन्ति। उच्चमाध्यमिकस्तरे पाठ्यचर्यान्तर्गते बालकबालिकयोः कृते व्यावसायिक-शिक्षादृष्ट्या निम्नाङ्कितपाठ्यक्रमाः सञ्चालयते तद्यथा- ITI, Nursing, Home Science, Beauty Therapy, Beekeeping, Web Development, Hair Care & Style, NSQF, Handloom Weaving, Preservation of Fruits & Vegetables, Welding Technology, Certificate of Toy Making, Solar Energy Technician, Footwear Design & Production, Agriculture इत्यादिः विषयानां प्रशिक्षणं सद्यस्कः (Online) द्वारा उच्चमाध्यमिकप्रशिक्षणसंस्थासु प्रदीयते। एतेषां विषयानाम् अध्ययन-अध्यापनाय औपचारिकाऽनौपचारिकरूपेण छात्राणां कृते बहुदेशीय विद्यालयेषु Open Educational Resources इत्यस्य माध्यमेन व्यवस्थीयते। Online Course Material इति अधिगमोपकरणानां माध्यमेन छात्राः स्वरुच्यनुसारम् अधिगमं कर्तुं शक्नुयुः।

अभिरुचेः स्वरूपम् (Interest Definition)

अभिरुचिः एकं मनोवैज्ञानिकपदमस्ति। आंग्लभाषायां (Interest) इति कथ्यते। मानवीयदृष्ट्या अभिरुचिः ज्ञानात्मकं भावात्मकं क्रियात्मकञ्च भवति। अभिरुचिः मानवेः सम्पूर्ण-व्यक्तित्वस्य एकः महत्त्वपूर्णांशः वर्तते। मनोवैज्ञानिकदृष्ट्या मानवेषु रङ्ग-रूप-आकारगठन-मानसिकयोग्यता-स्वभाव-आचार-विचार-बुद्धि-अभिवृत्त्यादीवत् अभिरुचिषु वैयक्तिकविभिन्नता परि-लक्ष्यते। मनोवैज्ञानिकां मते मानवेषु अभिरुचिः विविधाः भवन्ति। सर्वे जानन्ति यत् विभिन्नविषय-प्रकरणव्यक्तिवस्तुक्रियाव्यवसायं प्रति व्यक्तेः अभिरुचिः भिन्ना भवन्ति। तद्यथा- कश्चन क्रीडकाः भवितुमिच्छन्ति, कश्चन चिकित्सकाः भवितुमिच्छन्ति, कश्चन सैनिकाः भवितुमिच्छन्ति, कश्चन व्यावसायिकाः भवितुमिच्छन्ति, कश्चन अभियन्ताः भवितुमिच्छन्ति, कश्चन शिक्षकाः भवितुमिच्छन्ति चेत्यादयः।

शोधकार्यस्योद्देश्यानि-

उद्देश्यं विना कस्मिन्नपि कार्ये सफलतायाः प्राप्तिर्नभवति। अतः कार्यस्य निर्धारणात् प्राक् कार्यानुगुणमुद्देश्यानां निर्धारणम् अवश्यं करणीयम्। शोधकार्येऽस्मिन् अधोनिर्दिष्टानि उद्देश्यानि समुपस्थाप्यन्ते। तद्यथा-

- उच्चमाध्यमिकप्रशिक्षणसंस्थासु सञ्चालितव्यावसायिकपाठ्यक्रमस्य अध्ययनम्।
- व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरूच्या सम्बद्ध माध्यमिकस्तरीयशिक्षार्थिनामभिमतस्य अध्ययनम्।
- औद्योगिकीप्रशिक्षणसंस्थाः (ITI), प्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) व्यावसायिक-पाठ्यक्रमं प्रत्यभिरूच्या सम्बद्ध बालकबालिकयोर्मध्ये सार्थकभेदः अस्ति न वा इत्यस्याध्ययनम्।

शोधकार्यस्य प्राक्कल्पना-

प्रस्तुतसमस्यानुरूपं शोधकार्येऽस्मिन् अधोलिखितशोधप्राक्कल्पना निर्मायते। तद्यथा-

1. व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरूच्या सम्बद्ध माध्यमिकस्तरीयशिक्षार्थिनामभिमतं सकारात्मकं भवितुमर्हति।
2. औद्योगिकीप्रशिक्षणसंस्थायाः (ITI) व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरूच्या सम्बद्ध बालक-बालिकयोर्मध्ये कोऽपि सार्थकभेदः न स्यात्।
3. प्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरूच्या सम्बद्ध बालक-बालिकयोर्मध्ये कोऽपि सार्थकभेदः न स्यात्।

2. शोधसीमाङ्कनम्-

समस्यायाः व्यापकरूपं मनसि निधाय शोधकर्त्रा शोधकार्ये दोषान् परिहारय स्वाध्यायनस्य सीमाङ्कनं करोति। प्रस्तुतशोधकार्ये अत्यधिकविस्तार भयात् शोधकर्त्रा अधोलिखितरूपेण सीमाङ्कनं कृतम्-

- **विषयसीमाङ्कनम्-** शोधकार्येऽस्मिन् माध्यमिकस्तरीयच्छात्रेषु माध्यमिकशिक्षोपरान्ते व्यावसायिकाभिरुचिं परिज्ञानाय अध्ययनमस्ति। प्रस्तुतशोधकार्यं उच्चमाध्यमिक-प्रशिक्षणसंस्थासु सञ्चालित पाठ्यक्रमात् केवलम् औद्योगिकप्रशिक्षणसंस्थायाः (ITI) पाठ्यक्रमं, प्रारम्भिक चिकित्सा (Nursing) पाठ्यक्रमित्यस्योपरि अध्ययनमस्ति।

- क्षेत्रसीमाङ्कनम्- प्रस्तुतशोधकार्यं केवलं राजस्थानप्रदेशस्य भरतपुरजिल्लापर्यन्तमेव सुनिश्चितमस्ति।
- न्यादर्शसीमाङ्कनम्- प्रकृतशोधकार्ये भरतपुरजिल्लायाः 100 संख्यकं माध्यमिक-स्तरीयच्छात्राः न्यादर्शत्वेन स्वीकृताः।

3. विधिप्रविधि:-

प्रस्तुतशोधसमस्यायाः समाधानाय निर्मितोद्देश्याधारितप्राक्कल्पनानां परीक्षणार्थं शोधकर्ता शोधाध्ययनाय सर्वेक्षणविधेः प्रयोगं कृतवान्।

4. न्यादर्श:-

प्रकृत्यानुसन्धाने शोधकर्ता असम्भाव्यन्यादर्शस्य अन्तर्गते सोद्देश्यन्यादर्शस्य उपयोगः क्रियते। राजस्थानप्रदेशस्य भरतपुरजिल्लायाः विद्यालयेषु नामाङ्कितः माध्यमिकस्तरीय-सम्पूर्णछात्रेषु सोद्देश्यानुसारं 100 छात्रेषु 50 बालकाः एवञ्च 50 बालिकाः च स्वीकृताः।

5. चरराशय:-

प्रकृत्यानुसन्धाने शोधकर्ता प्राक्कल्पनायाः परीक्षणनिमित्तं सर्वेक्षणविधेरनुरूपं स्वतन्त्रचररूपेण व्यावसायिकपाठ्यक्रमः स्वीक्रियते। एवञ्च आश्रितचररूपेण माध्यमिक-स्तरीयच्छात्रेषु अभिरुचिः स्वीकरोति। तथा च शोधकार्येऽस्मिन् माध्यमिकस्तरीयच्छात्राणां लिङ्गम्, आयुः, वातावरणं च मध्यवर्तीचरत्वेन शोधकर्ता स्वीक्रियते।

उपकरणम्-प्रस्तुतशोधकार्ये शोधकर्ता छात्रेषु व्यावसायिकाभिरुचिं मापनार्थं अभिमताधारित अप्रतिबन्धितप्रश्नावल्याः उपकरणत्वेन स्वीक्रियते।

साङ्ख्यिकीयविश्लेषणम्- शोधकर्ता प्रस्तुतशोधकार्ये प्रयुक्तऽप्रतिबन्धित प्रश्नावलीद्वारा प्राप्तप्रदत्तानां विश्लेषणाय अधोलिखित सांख्यिक्याः प्रयोगं कृतवान्। तद्यथा-

1. प्रतिशतम् (Percentage)

$$\text{सूत्रम्} = \frac{\text{अभिमतानां संख्याः}}{\text{अभिमतानांयोगः}} \times 100$$

2. काई-वर्ग परीक्षणम् (Chi-Square Test)

सैद्धान्तिकरूपेण प्राप्तपरिणामेन सह प्रायोगिकरूपेण प्राप्तपरिणामस्य प्राक्कल्पनायाः

तुलनात्मकविश्लेषणाय परीक्षणमिदमुपयोगी भवति।

$$\text{सूत्रम् } x^2 = \sum (fo-f)^2$$

(fe)

शोधकर्ता प्रस्तुतशोधकार्ययैः सम्बद्ध उद्देश्याधारित प्राक्कल्पनानां परिक्षणार्थ उपकरणद्वारा सङ्कलितप्रदत्तानां विश्लेषणं व्याख्यानञ्च अधोलिखितरूपेण प्रस्तूयते-

प्राक्कल्पना सं.-01 “व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरूचयः सम्बद्ध माध्यमिक- स्तरीयशिक्षार्थिनामभिमतंसकारात्मकं भवितुमर्हति”।

प्रस्तुतप्राक्कल्पनायाः परीक्षणाय सत्यापनाय च शोधकर्ता शोधकार्ययैः सम्बद्ध व्यावसायिक-रुच्याभिमतावल्युपकरणस्याधारे प्रयुक्तसाङ्ख्यिकीयविधिना “प्रतिशतस्य (%)” सहयोगेन शिक्षार्थिनां प्राप्ताभिमतस्य अध्ययनं कृतवान्। यासां तथ्यात्मकविवरणं अधः शोधकर्ता प्रस्तूयते-

सारणी सं.-01

व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरूचया सम्बद्ध माध्यमिकस्तरीयशिक्षार्थिनाम-
भिमतानां प्रस्तुतीकरण

क्र. सं.	अभिमतम्	शिक्षार्थिनामभिमतम्							
		कथनानां संख्या = 12				न्यादर्शाः = 100			
	व्यावसायिक पाठ्य- क्रमस्य नाम	पूर्ण सहमत्	%	सह- मत्	%	असह- मत्	%	पूर्ण- योगः	%
01.	औद्योगिकीप्रशिक्षण(ITI) पाठ्यक्रमे	258	48.40	220	53.92	122	47.10	600	50
02.	प्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) पाठ्यक्रमे	275	51.59	188	46.07	137	52.89	600	50
	समूहयो अभिमतानां महायोग	533	44.41	408	34	259	21.59	1200	100%

प्रस्तुतसारणी सं. 01 इत्यस्य अवलोकनेन स्पष्टं क्रीयते यत् उपकरणरूपेण प्रयुक्तव्यावसायिक रुच्यभिमतावली इत्यस्य माध्यमेन चयनितन्यादर्शरूपेण शिक्षार्थिनाम् (50+50 = 100) अधोलिखिताभिमतं प्राप्तम्-

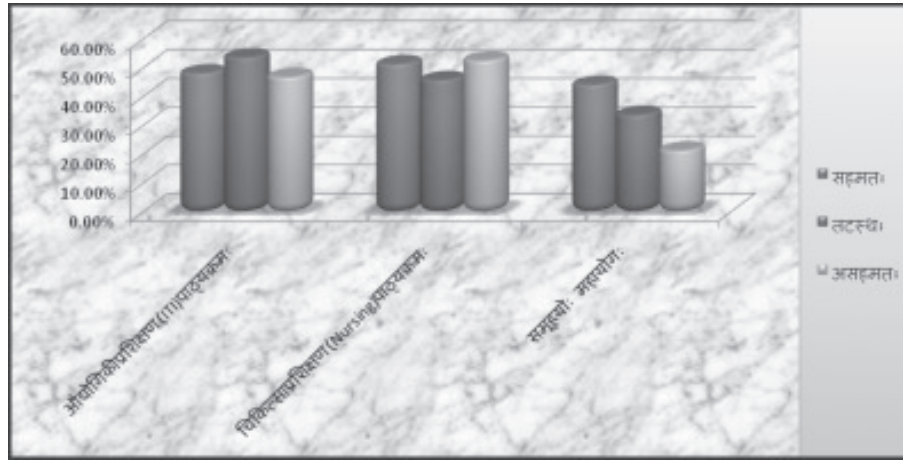
- ❖ औद्योगिकीप्रशिक्षण (ITI) पाठ्यक्रमं प्रति शिक्षार्थिनाम् अभिरुचेः सम्बद्ध पूर्णसहमतरूपेण 48.40%, सहमतरूपेण 53.92%, असहमतरूपेण 47.10% च

अभिमतं प्रदत्तम्।

- ❖ **प्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing)** पाठ्यक्रमं प्रति शिक्षार्थिनाम् अभिरुचेः सम्बद्धपूर्णसहमतरूपेण 51.59%, सहमतरूपेण 46.07%, असहमतरूपेण 52.89% च अभिमतं प्रदत्तम्।
- ❖ **व्यावसायिकपाठ्यक्रमं** प्रत्यभिरुच्याः सम्बद्ध शिक्षार्थिनां समूहयोः पूर्णसहमतरूपेण 44.41%, सहमतरूपेण 34%, असहमतरूपेण 21.59% च अभिमतं प्रदत्तम्।

दण्डारेख सं. 01

व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरुच्याः सम्बद्ध माध्यमिकस्तरीयशिक्षार्थिनां प्रतिशतरूपेण (%)” अभिमतानां दण्डारेखः



व्याख्या-

प्रस्तुतसारणी सं. 01 इत्यस्य विवेचनोपरान्तं विश्लेषणं कृत्वा वक्तुं शक्नुमः यत् उच्चमाध्यमिकप्रशिक्षणविद्यालयेषु सञ्चालितव्यावसायिकौद्योगिकीप्रशिक्षण (ITI) पाठ्यक्रमं प्रति शिक्षार्थिना-मभिरुचिः अधिकं सकारात्मिका भवतीति माध्यमिकस्तरीय बालक-बालिकाः स्वयमेव चिन्तयन्ति। यतो हि वर्तमानपरिस्थितौ बालका-बालिकाः स्वावलम्बनमिति भावनया शीघ्रातिशीघ्रमात्मनिर्भरं भवितुम् उच्चशिक्षायां न प्रविश्य माध्यमिकशिक्षाप्राप्त्यनन्तरं व्यावसायिकपाठ्यक्रमरूपेण औद्योगिकी-प्रशिक्षण (ITI) पाठ्यक्रमस्य चयनम् अधिकमुचितमिति चिन्तयन्ति।

माध्यमिकस्तरीयबालक-बालिकाः चिन्तयन्ति यत् उच्चमाध्यमिकप्रशिक्षणविद्यालयेषु सञ्चालितप्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) इति पाठ्यक्रमं प्रति शिक्षार्थीनामभिरुचिः अधिकं सकारात्मिका अस्तीति। यतो हि वर्तमानपरिस्थितौ बालक-बालिकाः च स्वावलम्बनेन शीघ्रातिशीघ्रम् आत्मनिर्भरतया सह समाजसेवां कर्तुं प्रयासरताः सन्ति। एतस्मात् किशोरावस्थायामेव सामाजिक-सम्मानं प्राप्तये उच्चशिक्षां विहाय माध्यमिकशिक्षा-प्राप्त्यनन्तरं व्यावसायिकपाठ्यक्रमरूपेण प्रारम्भिक-चिकित्सा (Nursing) पाठ्यक्रमस्य चयनमधिकमुचितमिति ते चिन्तयन्ति।

प्राक्कल्पना सं.-02 औद्योगिकीप्रशिक्षणसंस्थायाः (ITI) व्यावसायिक-पाठ्यक्रमं प्रत्यभिरुच्या सम्बद्ध बालक-बालिकयोर्मध्ये कोऽपि सार्थकभेदः न स्यात्।

प्रस्तुतप्राक्कल्पनायाः परीक्षणाय सत्यापनाय शोधकर्ता शोधकार्ययैः सम्बद्ध व्यावसायिकरुच्याभिमतवर्णनपकरणस्याधारे प्रयुक्तसाङ्ख्यिकीयविधिना स्वतन्त्रवितरण प्राक्कल्पनाधारे आसंगसारण्या-नुसारेण “काई वर्ग (x^2)” सहयोगेन औद्योगिकीप्रशिक्षण-संस्थायाः (ITI) व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरुच्या सम्बद्ध बालक-बालिकयोः प्राप्ताभिमतानामध्ययनं कृतवान्। यासां तथ्यात्मकविवरणं अधः शोधकर्त्रा प्रस्तूयते-

आसंगसारणी सं.-02

औद्योगिकीप्रशिक्षणसंस्थायाः (ITI) व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरुच्याः सम्बद्ध बालक-बालिकयोः प्राप्ताभिमतानां “काई वर्ग (x^2)” इत्याधारे प्रस्तुतिः

क्र. सं.	व्यावसायिक पाठ्यक्रमस्य नाम		औद्योगिकीप्रशिक्षण (ITI) पाठ्यक्रमे			
वर्गः			कथनानां संख्या = 06 न्यादर्शाः = 100			
		N	पूर्ण-सहमत्	सहमत्	असहमत्	पूर्णयोगः
01.	बालकानाम् अभिमतम् (fo_1)	50	137	114	49	300
02.	बालिकानाम् अभिमतम् (fo_2)	50	121	106	73	300
	अभिमतानां योगः		258	220	122	600
			काई वर्गानुसारं गणना			
	बालकानाम् (fe_1)	50	129	110	61	300
	बालिकानाम् (fe_2)	50	129	110	61	300

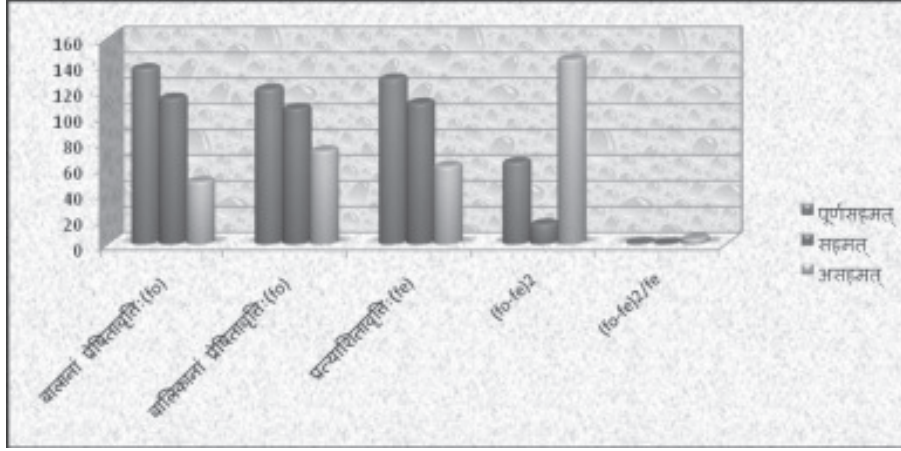
		काई वर्गानुसारं बालानां गणनाकार्यम्			
(fo-fe)		8	4	-12	
(fo-fe) ²		64	16	144	
(fo-fe) ² fe		0.49	0.14	2.36	
		काई वर्गानुसारं बालिकानां गणनाकार्यम्			
(fo-fe)		-8	-4	12	
(fo-fe) ²		64	16	144	
(fo-fe) ² fe		0.49	0.14	2.36	
$\Sigma X^2 = 0.49 + 0.14 + 2.36 + 0.49 + 0.14 + 2.36 = 5.91$ $df = (r-1)(c-1) = (2-1)(3-1) = 1 \times 2 = 2$ प्रस्तुतप्रक्रियायाः गणनोपरान्तं प्राप्त क्रान्तिकमानम् = 5.91' काई वर्गतालिकानुसारं 0.05 सार्थकतास्तरे प्रमाणितक्रान्तिकमानम् = 5.991					

*0.05 सार्थकतास्तरे सार्थकभेदः नास्ति।

प्रस्तुतसारणी सं. 02 इत्यस्य अवलोकनेन स्पष्टीयते यत् उपकरणरूपेण प्रयुक्तव्यावसायिक-रुच्यभिमततावलीत्यस्य माध्यमेन चयनितन्यादर्शरूपेण बालकेभ्यः बालिकाभ्यश्च (50+50 = 100) अधोलिखिताभिमतं प्राप्तम्- औद्योगिकीप्रशिक्षण (ITI) पाठ्यक्रमं प्रति बालकानामभिरुच्या सह प्रेक्षितावृत्तिरूपेण (fo) पूर्णसहमतरूपेण 137 सहमतरूपेण 114 असहमतरूपेण 49 च अभिमतं प्राप्तवान्। तथा च बालिकानामभिरुच्या सह प्रेक्षितावृत्तिरूपेण (fo) पूर्णसहमतरूपेण 121 सहमतरूपेण 106 असहमतरूपेण 73 च अभिमतं प्राप्तवान्। द्वयोर्मूहयोः प्रत्याशितावृत्तिः (fe) पूर्णसहमतरूपेण 129 सहमतरूपेण 110 असहमतरूपेण 61 प्राप्ता। काई-वर्गानुसारं गणनोपरान्तं $\Sigma x^2 = 5.91$ मानं समागतं। यः काई-वर्गसारण्यनुसारं 0.05 सार्थकतास्तरे स्वतन्त्रांशे = 02 इत्याधारे प्रमाणित क्रान्तिकमानात् (5.991) न्यूनाः प्राप्ताः। अतः उच्चमाध्यमिकप्रशिक्षणविद्यालयेषु सञ्चालितौद्योगिकी प्रशिक्षण (ITI) पाठ्यक्रमं प्रति व्यावसायिकरुच्या सम्बद्ध बालकबालिकयोर्मध्ये सार्थकभेदः नास्ति। अतः प्रस्तुतप्राक्कल्पना स्वीकृता भवति।

दण्डारेख सं. 02

औद्योगिकीप्रशिक्षणसंस्थायाः (ITI) व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरुच्याः सम्बद्धबालक-बालिकयोः प्राप्ताभिमतानां “काई वर्ग (x^2)” इत्याधारे दण्डारेखः प्रस्तुतिः



व्याख्या-

प्रस्तुतसारणी सं. 02 इत्यस्य विवेचनोपरान्तं विश्लेषणं कृत्वा वक्तुं शक्नुमः यत् उच्चमाध्यमिक-विद्यालयेषु सञ्चालितव्यावसायिकौद्योगिकीप्रशिक्षण (ITI) पाठ्यक्रमं प्रति शिक्षार्थीनामभिरुचिः अधिकं सकारात्मिका भवतीति माध्यमिकस्तरीय बालक-बालिकाः स्वयमेव चिन्तयन्ति। यतो हि वर्तमान-परिस्थितौ बालका-बालिकाः स्वावलम्बनमिति भावनया शीघ्रातिशीघ्रमात्मनिर्भरं भवितुम् उच्चशिक्षायां न प्रविश्य माध्यमिकशिक्षाप्राप्त्यनन्तरं व्यावसायिकपाठ्यक्रमरूपेण औद्योगिकीप्रशिक्षण (ITI) पाठ्य-क्रमस्य चयनम् अधिकमुचितमिति चिन्तयन्ति।

प्राक्कल्पना सं.-03 उच्चमाध्यमिकविद्यालयेषु सञ्चालितप्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) पाठ्यक्रमेण सम्बद्ध अभिरुचिं प्रति बालक-बालिकयोर्मध्ये कोऽपि सार्थकभेदः न स्यात्।

प्रस्तुतप्राक्कल्पनायाः परीक्षणाय सत्यापनाय शोधकर्ता शोधकार्यैः सम्बद्ध व्यावसायिकरुच्याभिमतावल्युपकरणस्याधारे प्रयुक्तसाङ्ख्यिकीयविधिना स्वतन्त्रवितरण प्राक्कल्पनाधारे आसंगसारण्या-नुसारेण “काई वर्ग (x^2)” सहयोगेन प्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभि-रुच्याः सम्बद्धबालक-बालिकयोः प्राप्ताभिमतानामध्ययनं कृतवान्। यासां तथ्यात्मकविवरणं अधः शोधकर्त्रा प्रस्तूयते-

आसंगसारणी सं.-03

प्रारम्भिकचिकित्सा (छनतेपदह) व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरुच्याः
सम्बद्ध बालक-बालिकयोः प्राप्ताभिमतानां “काई वर्ग (x^2)” इत्याधारे प्रस्तुतिः

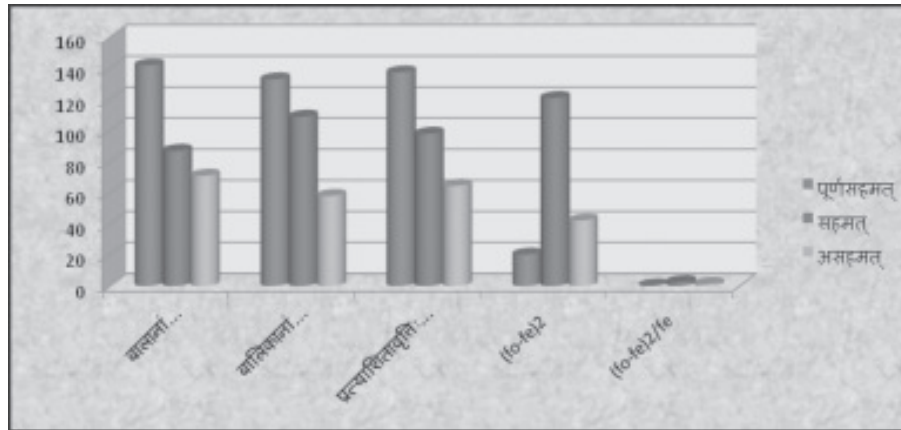
क्र. सं.	व्यावसायिक पाठ्यक्रमस्य नाम	N	प्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) पाठ्यक्रमः कथनानां संख्या = 06 न्यादर्शाः = 100			
	वर्गः		पूर्ण- सहमत्	सहमत्	असहमत्	पूर्णयोगः
01.	बालकानाम् अभिमतम् (fo)	50	142	87	71	300
02.	बालिकानाम् अभिमतम् (fo)	50	133	109	58	300
	अभिमतानां योगः	100	275	196	129	600
			काई वर्गानुसारं गणना			
	बालकानाम् (fe)	50	137.5	98	64.5	300
	बालिकानाम् (fe)	50	137.5	98	64.5	300
			काई वर्गानुसारं बालानां गणनाकार्यम्			
	(fo-fe)		4.5	-11	6.5	
	(fo-fe) ²		20.25	121	42.25	
	(fo-fe) ² fe		0.15	1.23	0.65	
			काई वर्गानुसारं बालिकानां गणनाकार्यम्			
	(fo-fe)		- 4.5	11	- 6.5	
	(fo-fe) ²		20.25	121	42.25	
	(fo-fe) ² fe		0.15	1.23	0.65	
$\Sigma x^2 = 0.15 + 1.23 + 0.65 + 0.15 + 1.23 + 0.65 = 4.06$ $df = (y-1)(c-1) = (2-1)(3-1) = 1 \times 2 = 2$ प्रस्तुतप्रक्रियायाः गणनोपरान्तं प्राप्त क्रान्तिकमानम्- 4.06 * काई वर्गतालिकानुसारं 0.05 सार्थकतास्तरे प्रमाणितक्रान्तिकमानम्- 5.991						

*0.05 सार्थकतास्तरे सार्थकभेदः नास्ति।

प्रस्तुतसारणी सं. 03 इत्यस्य अवलोकनेन स्पष्टीयते यत् उपकरणरूपेण प्रयुक्तव्यावसायिक-रुच्यभिमतवलीत्यस्य माध्यमेन चयनितन्यादर्शरूपेण बालकेभ्यः बालिकाभ्यश्च (50+50 = 100) अधोलिखिताभिमतं प्राप्तम् - प्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) पाठ्यक्रमं प्रति बालकानामभिरुच्या सह प्रेक्षितावृत्तिरूपेण (fo) पूर्णसहमतरूपेण 142 सहमतरूपेण 87 असहमतरूपेण 71 च अभिमतं प्राप्तवान्। तथा च बालिकानामभिरुच्या सह प्रेक्षितावृत्तिरूपेण (fo) पूर्णसहमतरूपेण 133 सहमतरूपेण 109 असहमतरूपेण 58 च अभिमतं प्राप्तवान्। द्वयोर्समूहयोः प्रत्याशितावृत्तिः (fe) पूर्णसहमतरूपेण 137.5 सहमतरूपेण 98 असहमतरूपेण 64.5 प्राप्ता। काई-वर्गानुसारं गणनोपरान्तं $\Sigma x^2 = 4.06$ मानं समागतं। यः काई-वर्गसारण्यानुसारं 0.05 सार्थकतास्तरे स्वतन्त्रांशे = 02 इत्याधारे प्रमाणित क्रान्तिकमानात् (5.991) न्यूनाः प्राप्ताः। अतः उच्चमाध्यमिकविद्यालयेषु सञ्चालित-प्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) पाठ्यक्रमं प्रति व्यावसायिकरुच्या सम्बद्ध बालकबालिकयोर्मध्ये सार्थकभेदः नास्ति। अतः प्रस्तुतप्राक्कल्पना स्वीकृता भवति।

दण्डारेख सं. 03

प्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) व्यावसायिकपाठ्यक्रमं प्रत्यभिरुच्याः सम्बद्ध बालक-बालिकयोः प्राप्ताभिमतानां “काई वर्ग (x^2)” इत्याधारे दण्डारेखः प्रस्तुतिः



व्याख्या-

प्रस्तुतसारणी सं. 03 इत्यस्य विवेचनपरान्तं विश्लेषणं कृत्वा वक्तुं शक्नुमः यत् माध्यमिकस्तरीयबालक-बालिकाः चिन्तयन्ति यत् उच्चमाध्यमिकप्रशिक्षणविद्यालयेषु

सञ्चालित-प्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) इति पाठ्यक्रमं प्रति शिक्षार्थिनामभिरुचिः अधिकं सकारात्मिका अस्तीति। यतो हि वर्तमानपरिस्थितौ बालक-बालिकाः च स्वावलम्बनेन शीघ्रातिशीघ्रम् आत्मनिर्भरतया सह समाजसेवां कर्तुं प्रयासरताः सन्ति। एतस्मात् किशोरावस्थायामेव सामाजिक-सम्मानं प्राप्तये उच्चशिक्षां विहाय माध्यमिक-शिक्षाप्राप्त्यनन्तरं व्यावसायिकपाठ्यक्रमरूपेण प्रारम्भिक-चिकित्सा (Nursing) पाठ्यक्रमस्य चयनमधिकमुचितमिति ते चिन्तयन्ति।

निष्कर्षः- उच्चमाध्यमिकप्रशिक्षणविद्यालयेषु सञ्चालितव्यावसायिकपाठ्यक्रमरूपेण औद्योगिकीप्रशिक्षणसंस्था-प्रारम्भिकचिकित्सापाठ्यक्रमयोः (ITI & Nursing) प्रति बालक-बालिकानाम् अभिरुचिः अधिकं सकारात्मिका भवतीति माध्यमिकस्तरीय बालक-बालिकाः स्वयमेव चिन्तयन्ति।

- उच्चमाध्यमिकप्रशिक्षणविद्यालयेषु सञ्चालितौद्योगिकीप्रशिक्षणसंस्थायाः (ITI) पाठ्यक्रमं प्रति व्यावसायिकरुच्यासम्बद्ध बालकबालिकयोर्मध्ये सार्थकभेदः नास्ति।
- उच्चमाध्यमिकप्रशिक्षणविद्यालयेषु सञ्चालितप्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) पाठ्यक्रमं प्रति व्यावसायिकरुच्यासम्बद्ध बालकबालिकयोर्मध्ये सार्थकभेदः नास्ति।

परामर्शः-

प्रस्तुतशोधकार्यस्य निष्कर्षोपरान्तं बालक-बालिकयोः कृते तथा च शिक्षकानां कृते एवञ्च अभिभावकानां कृतेऽपि अधोलिखिताः परामर्शाः प्रस्तुताः तद्यथा- यत् उच्चमाध्यमिकप्रशिक्षण-विद्यालयेषु सञ्चालितव्यावसायिकपाठ्यक्रमरूपेण औद्योगिकी-प्रशिक्षण (ITI) पाठ्यक्रमं प्रति बालक-बालिकानामभिरुचिः अधिकं सकारात्मिका भवतीति माध्यमिकस्तरीय बालक-बालिकाः स्वयमेव चिन्तयन्ति। यतो हि वर्तमानपरिस्थितौ बालका-बालिकाः स्वावलम्बनमिति भावनया शीघ्राति-शीघ्रमात्मनिर्भरं भवितुम् उच्चशिक्षायां न प्रविश्य माध्यमिकशिक्षा प्राप्त्यनन्तरं व्यवसायिक-पाठ्यक्रमरूपेण औद्योगिकीप्रशिक्षण (ITI) पाठ्यक्रमस्य चयनम् अधिकम् उचितमिति चिन्तयन्ति।

माध्यमिकस्तरीयबालक-बालिकाः चिन्तयन्ति यत् उच्चमाध्यमिकप्रशिक्षणविद्यालयेषु सञ्चालित-व्यवसायिकप्रारम्भिकचिकित्सा (Nursing) इति पाठ्यक्रमं प्रति बालक-बालिकानाञ्च अभिरुचिः अधिकं सकारात्मिका अस्तीति। यतो हि वर्तमानपरिस्थितौ बालक-बालिकाः च स्वावलम्बनेन शीघ्रातिशीघ्रम् आत्मनिर्भरतया सह समाजसेवां कर्तुं

प्रयासरताः सन्ति। एतस्मात् किशोरावस्थायामेव सामाजिक-सम्मानं प्राप्तये उच्चशिक्षां विहाय माध्यमिकशिक्षां प्राप्त्यनन्तरं व्यावसायिकपाठ्यक्रमरूपेण प्रारम्भिक-चिकित्सा (Nursing) पाठ्यक्रमस्य चयनमधिकमुचितमिति ते चिन्तयन्ति।

शैक्षिकनिहितार्थः- सर्वे जानन्ति यत् जगत्यस्मिन् प्राणिषु मानवः सर्वश्रेष्ठप्राणीः अस्ति। स्वजीवनयापनाय मानवः सर्वदा प्रयत्नशीलो भवति। प्रयत्नोऽयं शिक्षायाः माध्यमेन सफलो भवन्ति। अतः शिक्षाद्वारा मानवः आत्मानं निर्मातुं जीवनधाराञ्च सफलरीत्यां अग्रेसारयितुं शिक्षामेव अङ्गीकरोति। वयं जानीमः यत् अस्माकं राष्ट्रे जनसंख्यादृष्ट्या सम्पूर्णजगति द्वितीयस्थाने अवस्थितः। एतस्मात् कारणात् अस्माकं राष्ट्रे वृत्तेः समस्याश्चस्तरे दरीदृश्यते। अत एव सर्वेजनाः बालकाश्चापि मन्यन्ते यत् मानवजीवनस्य किशोरावस्थायामैव सः वृत्तेः प्राप्तकरणे समर्थाः भवितुमर्हति। एतदर्थं बालकाः दशमीकक्षोपरान्तम् अनौपचारिकशिक्षायाः सहयोगेन दूरस्थशिक्षामाध्यमेन व्यावसायिकपाठ्यक्रमे प्रवेशग्रहणकृत्वा व्यावसायिकज्ञानप्राप्तं कुर्वन्ति। शिक्षणप्रक्रियायां नवाचारागमनकारणात् समाजस्य सर्वेषां वर्गाणां जनाः शिक्षां प्राप्नुयुः इति मनसि निधाय शिक्षाशास्त्रिणः नवीनशिक्षाप्रणाल्याः प्रवर्तनं कृतवन्तः। सा भवति अनौपचारिकशिक्षाप्रणाली। अनया प्रक्रियया समाजे आर्थिकरूपेण धनाढ्यजनैः सहैव निर्धनजनान् अपि शिक्षायाः अवसरः प्राप्नुवन्ति। एषा व्यवस्था समाजस्य सर्वेषां कृते मुक्तस्वरूपा अस्ति। अस्यां प्रक्रियायां पाठ्यक्रमः, शिक्षाक्षेत्रं, शिक्षणसमयः, शिक्षायाः अवधिः च स्थिरं न भवति। परिस्थित्यनुसारम् अस्यां प्रक्रियायां परिवर्तनमपि कर्तुं शक्यते। मुक्तविद्यालयः, मुक्तविश्वविद्यालयः, पत्राचारशिक्षा, दूरस्थशिक्षा च एतस्या प्रणाल्याः उदाहरणत्वेन वक्तुं शक्यते।

सन्दर्भग्रन्थसूची-

- शर्मा डॉ. आर. ए. एवं चतुर्वेदी डॉ. शिखा, निर्देशन एवं परामर्श के मूल तत्व, आर. लाल बुक डिपो, मेरठ, (2014)।
- वर्मा, रामपाल सिंहशैक्षिक एवं व्यवसायिक निर्देशन तथा परामर्श, विनोद पुस्तकमन्दिर आगरा, (1989)।
- सिंह, डॉ. रामपाल एवं शर्मा, डॉ. ओ.पी., शैक्षिक अनुसन्धान एवं साङ्ख्यिकी, अग्रवाल पब्लिकेशन्स, आगरा-7, तृतीय संस्करण-2008।
- सिंह, डॉ. अरूणकुमार, शिक्षा मनोविज्ञान, भारती भवन पब्लिकेशन्स, पटना, 2007।

- दुवे, रमाकान्त, शैक्षिक एवं व्यवसायिक निर्देशन के मूलाधार, राजेश पब्लिशिंग हाउस, मेरठ, (1982)।
- गुप्ता, प्रो.एस.पि., गुप्ता, डॉ. अलका, सरल अनुसन्धान परिचय, शारदा पुस्तक भवन, इलाहाबाद, 2018।
- शर्मा, आर. ए., शैक्षिक अनुसन्धान, सूर्या पब्लिकेशन, मेरठ, 1996।



ज्योतिषशास्त्रे ग्रहस्य वैज्ञानिकता

डॉ. रामदासशर्मा

नक्षत्रसोमानां प्रतिष्ठायोनिरेव च।

चन्द्रर्क्षग्रहाः सर्वे विज्ञेयाः सूर्यसम्भवाः॥

शोधपत्रसारः- असंख्याः ग्रहाः सन्ति, अन्यसौरमण्डलानि अपि भवितुम् अर्हन्ति इत्यादयः विचाराः भारतीये ज्योतिषशास्त्रे रुढमूलाः सन्ति। ग्रहाणां स्थितिः सूर्यः, चन्द्रः, भौमः, बुधः, बृहस्पतिः, शुक्रः, शनिः। भूच्छायायाः चन्द्रकक्षापर्यन्तस्य नाम राहुः, या भूच्छाया चन्द्रकक्षामतीत्य सुदूरं बहिर्याति तस्याः नाम केतुः। परस्पराकर्षणं, ग्रहणस्वरूपम् इत्यादयः अत्र विस्तरेण उक्ताः। कुजग्रहस्य स्वरूपं सरक्तगौरः जीवसम्भाव्यतां प्रकाशयति। आधुनिकाः अपि एतत् एव वदन्ति खलु? 'सूर्यादीनां सञ्चातः भ्रममूलः', 'ग्रहाणां स्वप्रकाशता नास्ति'

भूगोलस्वरूपम्-

मृदम्बग्न्यनिलाकाशपिण्डोऽयं पाञ्चभौतिकः।

कपित्थफलवद्वृत्तः सर्वकेन्द्रेऽखिलाश्रयः॥

स्थिरा परेशशक्त्यैव सर्वगोलादधः स्थितः।

मध्ये समन्ताद्दण्डस्य भूगोले व्योम्नि तिष्ठति।

मृज्जलतेजोवाय्वाकाशैः पञ्चमहाभूतैः निर्मितोऽयं पिण्डः भूगोलोऽस्ति। इयं धरा कपित्थफलवद्वृत्ताकारा न अपि तु वर्तुलाकारा अस्ति। सर्वगोलानां स्थितिविषयज्ञानार्थं भूगोलपिण्ड एव आधारभूतः। अत एव सर्ववृत्तानां केन्द्रीयभूतं भूकेन्द्रमेव। अयं भूगोलपिण्डः परब्रह्मणः धारणात्मिकया शक्त्या स्थिरा, अधुनातनां शब्देषु परस्परं सर्वगोलाः स्वस्वगुरुत्वाकर्षणशक्त्याऽन्योन्यमाकर्षन्ति। अनयैव शक्त्या सर्वगोलाः स्वस्वकक्षासु स्थिराः। गुरुत्वाकर्षणशक्तिरेव परब्रह्मणः धारणात्मिका शक्तिः। सर्वगोलानामधः अयं भूगोलः। अस्मिन् ब्रह्माण्डेऽन्तरिक्षे, आकाशे वा भूगोलः स्थितः।

* सहायकाचार्यः, ज्योतिषविभागः, केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, श्रीरणवीरपरिसरः, जम्मू:

**द्यौर्मे पिता जनिता नाभिरत्र
बन्धुर्मे माता पृथिवी महीयम्।**

पृथिवी सर्वेषामस्माकं धारयित्री पालयित्री सहजपरिचिता च। पृथिवी प्रायः 60 घटिकायां निजाक्षं परितः एकं भ्रमणं करोति, अर्थात् पृथिव्या अक्षभ्रमणकालः हो. 23 निमेषाः. 56 पलं. 4.099 इति सिद्ध्यति।

ग्रहकक्षा स्वरूपम्-

**एवमाकाशगोलास्ते पवमानाख्याः ग्रहाश्रयाः।
अधोऽधः क्रमतो ज्ञेयाः शनेश्चन्द्रावधि स्थिताः॥
आदौ शनिर्गुरुस्तस्मात्ततो भौमस्ततो रविः।
ततः शुक्रो बुधस्तस्मात्तदिन्दुरिति स्फुटम्॥**

इमे आकाशे स्थिताः सन्ति ते सर्वे ग्रहनामवायुना सञ्चालिता भवन्ति। स्वस्वविमण्डलवृत्ते ग्रहाः अपि प्रवहवायुनैव प्रेरिताः भवन्ति। ग्रहाणां कक्षावृत्तानि प्राचीनाचार्याणां मतानुसारमेव भवन्ति यत् सर्वोपरि शनिकक्षा, तस्मादधो गुरुकक्षा, तस्मादधः अन्याः कक्षाः। क्रमेण कक्षाः इत्थं भवन्ति-

1. शनिः 2 गुरुः 3 भौमः 4. रविः 5 शुक्रः 6 बुधः 7. चन्द्रः 8 राहुः 9 केतुः।

1. रविः-सूर्यः आत्मा जगतस्तस्थुषश्च। रविरेकं नक्षत्रम्। नक्षत्रेभ्यः समीपतरस्थलात् पृथुलबिम्बवानस्माभिः दृश्यते। भूमेस्तस्य दूरं (93000000) खषट्काग्निगोमिता। नवपञ्चाशत्कला अष्टौ विकलाश्च 59 8 गच्छतीति यत् सैव रवेः दैनन्दिनी मध्या गतिः। सूर्यस्य प्रकाशः साक्षाद्विनिमेषसमये पृथ्वीं प्राप्नोति। रविकान्तौ सप्तकिरणा भवन्ति। रवेः गोलीयव्यासः 86400 परिमितः। रविः क्रान्तिवृत्ते भ्रमति।

2. चन्द्रः-आदित्याद्वै चन्द्रमा जायते। भुव एक उपग्रहः चन्द्रनाम्ना प्रसिद्धः। प्रत्यहं चन्द्रोदयदर्शनाच्चन्द्रस्य पूर्वाभिमुखगमनस्य प्रतीतिः स्वयमेव भवति। सूर्यरश्मिश्चन्द्रमा गन्धर्वः। चन्द्रः सूर्यस्य प्रकाशेन प्रकाशितः अतः चन्द्रस्य नाम सूर्यरश्मिरिति। भूमेर्दूरञ्च चन्द्रस्य 240000 परिमितं दूरम् भवति।

3. बुधः- यदा कदा सन्ध्याकाले दरीदृश्यते क्षितिजस्य समीपे प्रातः काले पूर्वदिशि, सायंकाले च पश्चिमदिशि। सूर्यस्य समीपतमो ग्रहो बुधः भवति। कक्षावृत्तं चास्य लघुतमम् वर्तते। अस्य परिक्रमणकालः 88 दिनानि भवन्ति। दीर्घवृत्ताकारकक्षा अस्य भवति। बुधचन्द्रयोः पर्याप्ता समानता विद्यते।

4. शुक्रः- अतिभासुरो ग्रहोऽयं दिवाऽपि कदाचिद् नेत्रगोचरतां याति। सामान्यतया

प्रातः काले पूर्वक्षितिजे, सायंकालेऽपरक्षितिजे लक्ष्यीक्रियते। भौमादिपञ्चग्रहेषु यथा शुक्रस्य ज्योतिः वर्तते तथाऽन्यस्य ग्रहस्य नास्ति। अत एव- शुक्रज्योतिश्च चित्रज्योतिश्च अतिभासुरत्वात् सान्ध्यप्रकाशे प्रभातवेलायां सायं वेलायां वा शुक्रावलोकनं सर्वोत्तमम्। शुक्रे वायुमण्डलं वर्तते इति निश्चितमेव।

5. भौमः- बहिर्ग्रहाणामस्मत्समीपतमो भौमो रक्तवर्णत्वात् सरलतया नक्षत्राणां मध्येऽभिज्ञाने अस्य कलाः प्रायेण तु पूर्णाः सन्ति। यदि कदाचिच्च कलाहानिर्भवति, तथापि चन्द्रस्य शुक्लपक्षीयत्रयोदशकला इव कलाः दृश्यन्ते। भौमो निशायां सूर्यास्तात् सूर्योदयकालपर्यन्तमवलोक्यते। भौमे वायुमण्डलमस्ति, कदाचित्तत्र आम्लजनकं नास्ति, तत्र अङ्गारकाम्लं बाष्पं पर्याप्तमात्रया वर्तते। भौमे जलम् दुर्लभम्।

6. गुरुः- बृहस्पतिः प्रथमज्जायमानो तिष्यन्नक्षत्रमभिसम्बभूव अर्थात् बृहस्पतेः पुष्यनक्षत्रसमीपे जन्म अभूदिति। आकारे भारे च बृहत्तमो ग्रहः अतिभासुरश्च। ग्रहाणां मध्ये विशालतमस्यास्याक्षभ्रमणकालो न्यूनतमः। अस्य बिम्बे मेखला दरीदृश्यते। एकादशसंख्याकाश्चस्योपग्रहाः सन्ति। अत एव दूरदर्शकेऽस्याद्भुतं दर्शनम्। गुरुः सूर्यं परितः 4332. 6 दिनेषु (11.86) वर्षेषु वा परिभ्रमति। दीर्घवृत्ताकारा कक्षा। गुरौ वायुमण्डलं वर्तते इति निर्विवादम्। गुरोर्वायुमण्डले जलजनकबाष्पं बहुलतया वर्तते।

7. शनिः- सुदूरवर्तित्वात् शनैः शनैश्चरति। आसुरग्रहाणां मध्ये शनैः शनैश्चरत्वं सर्वाधिकदूरत्वञ्च प्राचीनज्योतिर्विदां सुविदितः एवास्ताम्। सौरमण्डलेऽपूर्ववस्तुनि सन्ति। शनिः सूर्यं परितः 10759.2 दिनेषु 29 वर्षेषु वा परिभ्रमति। दीर्घवृत्ताकारा कक्षा। सूर्यादस्य दीर्घतमं दूरत्वं 93,63,88,000 क्रोशार्धानि। 10 होरा 14 क्षणमितोऽस्य कक्षाभ्रमणकालः पर्याप्तमल्पः। गुरुवदत्रापि वायुमण्डलं वर्तते। शनेर्नवोपग्रहाः सन्ति। एतेषु टाइटन् नामकः उपग्रहः सर्वाधिकप्रकाशमानाऽष्टमकोटिकनक्षत्रमिव भाति।

निष्कर्षः-

सूर्यादेव सर्वे ग्रहाः जाता इति विदुषां सिद्धान्तः। भूमौ यत्रत्याक्षांशाः शून्याः तत्र रावणस्य राजधानी लङ्का वर्तते। भूपरिधिः (4967) योजनमिता तथा व्यासः (1581) योजनमितो भवति। नाडीवृत्तात् उत्तरभागे मेषादिषट्द्राशौ अहोरात्रवृत्तेषु सूर्यभ्रमणात् उत्तरगोलः, तथा नाडीवृत्तात् दक्षिणभागे तुलादिषट्द्राशीनामहोरात्रवृत्तेषु सूर्यभ्रमणात् दक्षिणगोलो भवति। मकरादिषट्द्राशीनामहोरात्रवृत्तेषु सूर्यभ्रमणात् उत्तरायणम्, कर्कादिषट्द्राशिषु सूर्यभ्रमणेन दक्षिणायनम्। मेषादिद्वादशराशयः भवन्ति। ग्रहाः- सूर्यः, चन्द्रः, भौमः, बुधः, बृहस्पतिः, शुक्रः, शनिः। भूच्छायायाः चन्द्रकक्षापर्यन्तस्य नाम राहुः, या भूच्छाया चन्द्रकक्षामतीत्य

सुदूरं बहिर्याति तस्याः नाम केतुः। अधुनातनासस्तु अरुण (यूरेनस्), वरुणः (नेपच्यून), यमः (प्लुटो) अपि मन्यन्ते। भौमादयः (भौमबुधबृहस्पतिशुक्रशनिः) पञ्चताराग्रहाः। इष्टकालः सूर्योदयात् यातकालं सावनेष्टं प्रकीर्तितम्। अनया रीत्या ग्रहाणां स्वरूपं वैज्ञानिकरीत्या ज्योतिषशास्त्रे विद्वद्भिः वर्णितम् अस्ति। प्रत्यक्षं ज्योतिषं शास्त्रं चन्द्राकौ यत्र साक्षिणौ इत्युक्तयः अत्र संगच्छति।

सन्दर्भग्रन्थसूची-

1. सूर्यसिद्धान्तः कपिलेश्वर शास्त्री, चौखम्बा संस्कृतसंस्थान वाराणसी।
2. मुहूर्तचिन्तामणि श्रीरामदैवज्ञविरचितं, चौखम्बा विद्याभवन वाराणसी।
3. मुहूर्तमार्तण्डः : दैवज्ञनारायण विरचितौ, चौखम्बा विद्याभवन वाराणसी।
4. होरास्तम् : श्री मन्मिश्र बलभद्रमिश्र विरचितं, मोती लाल, बनारसीदास, दिल्ली।
5. बृहज्जातकम् : दैवज्ञवराहमिहिरविरचितः, ठाकुरप्रसाद एण्ड सन्स राजाघरवाला, वाराणसी।
6. नारद संहिता : महर्षि नारद विरचितम्, मोती लाल, बनारसीदास, दिल्ली।



मनोविश्लेषणसिद्धान्तः

-डॉ. मदनकुमारझा*

शोधसारः- गतशताब्द्याः उत्तरकाले एकेन विश्वविख्यातेन विज्ञानविदा योरोपभूखण्डे जन्म लेभे। महामना आसीत् सिग्मण्डफ्रायडमहोदयः। अनेन स्वविचारप्रचारैः कम्पिता इव कृता पृथ्वी, जनमानसे क्रान्तिरिव संचारिता। समाजव्यवस्थायां मानवसम्बन्धेन च आपातितः कश्चित् वैचारिकः संकटः, मानवमूल्यानां मान्यतानां च कृतं सर्वशः। संक्षेपतः, यद् यदासीत् पुरातनं चिरकालादायातं वा सर्वजनीनं स्वीकृतं सत्यं वा, तत् तत् सर्वं स्वतर्कैः अपाकृतं मथितं पूतिगतमिव नाङ्गीकारयोग्यम् इति साधितम्। कलौ युगे सः युगावतार इव जातः। अस्य प्रभाववशात् समाजे संस्कृतौ च, विज्ञाने मनोविज्ञाने च, धर्मे साहित्ये कलायां चापि नूतनः प्रकाशः अवतरितः, अभिनवः कोऽपि ऊर्जः संचरितः, अभूतपूर्वस्य अदृष्टपूर्वस्य च कस्यापि युगस्य अवतारो जातः। सिग्मण्डफ्रायड आसीत् युगपुरुषः, इति स्वयं युग एवं स्वीकरोति।

मनोविश्लेषणसिद्धान्तः (Psycho Analysis Theroty)

एनं सिद्धान्तं प्रसिद्धः मनोवैज्ञानिकः सिग्मण्डफ्रायडमहोदयः प्रत्यपीपदत् 1856 ईसवीयाब्दे मुरबियानामके स्थाने जनिं लेभानः। अयं यहूदः वियेनावास्तव्यः वैद्यः मनोरोगचिकित्साक्षेत्रे मनोविश्लेषणस्य तत्त्वमुपस्थापयामास। यद्यप्यद्यत्वे नैके मनोवैद्याः। तदीयानि तत्त्वानि नाङ्गीकुर्वन्ति तथापि एतत्क्षेत्रे तस्यावदानं नितरां महत्त्वपूर्णमित्यनस्वीकार्यं सत्यम्, अरिष्टाटल महोदयादनन्तरमयमेव पाश्चात्यविद्वान् मानवमनसः गहनया गतेः अधिकं परिचयं प्रास्तौत्।

मनोविलेषणवादस्य अर्थः (Meaning of Psychoanalysis)

व्यक्तित्वसिद्धान्तेषु अन्यतमः गुरुत्वपूर्णः सिद्धान्तश्च भवति मनोविश्लेषण-सिद्धान्तः। मनोविश्लेषणस्य एते त्रयः अर्थाः अधोनिर्दिष्टाः सन्ति-

* सहायकाचार्यः, शिक्षाशास्त्रविभागः, केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, श्रीरणवीरपरिसरः, कोट-भलवालः, जम्मूः।

1. ब्राउन् महोदयानुसारं- मनोविश्लेषणम् एकः प्रविधिः (ज्मबीदपुनम्) वर्तते। येन माध्यमेन व्यक्तेः मानसिकजीवनस्य गत्यात्मक चेतनम् एवम् अचेतनस्य गवेषणं क्रियते।

in the first place, a technique, which attempts the dynamic's of the unconscious and conscious mental life of the individual- Brown

2. द्वितीयः अर्थः भवति- मनोविश्लेषणं मनश्चिकित्सायाः (Psychotherapy) एका शाखा वर्तते। येन माध्यमेन स्नायुविकृतिः, मनोविकृतिः व्याधिनापीडितानां जनानाम् उपचारः क्रियते। अनेन उपचारेण व्यक्तिः स्वजीवनस्य समस्याभिः साकं समायोजनं विदधाति एवं सुखेन जीवनस्य निर्वाहं करोति।

Secondly a form of psychotherapy which attempts to restructure the neurotic or psychotic or perverse or psychopathic character so that he may make a better happier adjustment to his life's problem- Brown

3. तृतीयः अर्थः वर्तते- मनोविश्लेषणं मनोविज्ञानस्य सम्प्रत्ययः अथवा एका व्यवस्था वर्तते। अस्य इदं तात्पर्यं भवति यत् मनोविश्लेषणस्य उपयोगः समाजे केवलं असामान्यानाम् अथवा कुसमायोजितानां व्यक्तीनां कृते एव न भवति, अपि तु सुसमायोजितानां सामान्यव्यक्तीनां कृतेऽपि महान् उपयोगी भवतीति।

According to Freud the Word Psychoanalysis implies the following meanings-

Psychoanalysis is a school of psychology which emphasises the importance of early childhood experience and in the personality development.

Psychoanalysis is also a technique which explores the hidden emotions of psyche or unconscious mind.

Psychoanalysis is also a method, which treat nervous and behavior disorders or personality deviations.

The important explorations of psychoanalysis according to Freud are-

Concepts of unconsciousness of mind.

Dynamic aspects of mind.

Theory of libido and psycho-sexual genesis.

Theory of personality and abnormal behavior.

ऐतिहासिकक्रमेण तस्य मनोविज्ञानक्षेत्रे योगदानं नित्यं प्रस्तूयते-

मूलप्रवृत्तयः (Instinct or Eors)

मूलप्रवृत्तिः नाम काचित् जन्मजाता मनःशक्तिर्या मनुष्यस्य व्यवहारस्य सञ्चालनं दिशानिर्धारणञ्च करोति। यदि सर्वा मूलप्रवृत्तयः एकत्र स्थाप्यन्ते तर्हि व्यक्तित्वस्य-पूर्णमानसिकशक्तेः समाना भविष्यन्ति, मूलप्रवृत्तौ इमे विषया भवन्ति। यथा-

1. **आधारः (Source)**- शारीरिकी आवश्यकता या प्राणिनि काञ्चित् स्थितिमुत्पादयितुं सहायिका भवति।

2. **उद्देश्यम् (Aim)**- उपस्थितां कायिकोत्तेजनामभावं च दूरीकरोति। यथा-क्षुधाया उद्देश्यं शरीरे पोषकतत्त्वानामभावस्य दूरीकरणं, तच्च भक्षणेन सम्भवति।

3. **पदार्थः (Object)**- आवश्यकतायाः पूर्तये पदार्थस्य व्यवहारस्य च पदार्थ इति व्यवहारः। बुभुक्षुणा बुभुक्षानिवारणाय याः क्रियाः सम्पाद्यन्ते ताः अस्योदाहरणम्।

4. **गतिशक्तिः (Impetus)**- मूलप्रवृत्तेः शक्तिः या आवश्यकतायाः प्राबल्येन निर्धार्यते, आवश्यकता यावती तीव्रा स्यात् गतिशक्तिस्तावती सबला भवति।

एवं मूलप्रवृत्तिः मानसिकसन्तुलनस्य संरक्षिका, मूलप्रवृत्तेः उद्देश्यं व्यक्तेः सन्तुलनस्य परिरक्षणम्, शारीरिकन्यूनतया सह अस्याः प्रारम्भः न्यूनतायाः पूर्त्या सा समाप्यते, इयं मूलप्रवृत्तिः वारं वारमुद्भवति।

फ्रायडवर्यस्य मतेन प्राथमिक्यौ मूलप्रवृत्तौ भवतः-

1. जीवनमूलप्रवृत्तिः (Life Instinct or Eros)

2. मरणमूलप्रवृत्तिः (Death Instinct or Thanatos)

जीवनमूलप्रवृत्तिः सा शक्तिः या व्यक्तिं जीवनाय, प्रजननाय, अन्येभ्यो रचनात्मककार्याय च प्रेरयति।

जैविकदृष्ट्या जीवनमूलप्रवृत्तेः प्रकाशः शरीरस्य रक्षायां, वर्धने च दृश्यते, मनोवैज्ञानिकदृष्ट्या भोजनं, भौतिकापद्भ्यः स्वस्य रक्षायै विधीयमानाः प्रयासाः, गृहनिर्माणं, वस्त्रनिर्माणमित्यादिकं सर्वमपि जीवनमूलप्रवृत्तेः प्रकाशः।

मृत्युमूलप्रवृत्तिरेषां विपरीतकर्मसु प्रकाशते। तत्रये "The goal of life is death"।

अतः अवश्यम्भाविनं मृत्युं लक्ष्यीकृत्य क्रियमाणाः प्रयासाः यथा आक्रमकव्यवहाराः, स्वस्य जनेषु नाशनाय प्रयासाः, ध्वंसात्मकबौद्धिक क्रिया यथा- समालोचनव्यङ्ग्यादिकं सर्वं मृत्युमूलप्रवृत्ते प्रकाशः।

एते प्रवृत्तिः सर्वदा परस्परं विरुद्धतयैव प्रकाशते इति न, अपि तु एते सदैव समन्विते अपि तिष्ठतः। यथा- भोजनकर्मणि बुभुक्षानिवारणोद्यमः जीवनमूलप्रवृत्तिश्चेत् चर्वणनिगलनादिकं मृत्युमूलप्रवृत्तेः प्रकाशः। अस्मादेव कारणात् एकस्मिन्नेव द्रव्ये प्रीतिर्जुगुप्सा च जायते। अयं द्वैधीभावः उभयात्मकतेति (Ambivalence) निश्चीयते मनोविद्भिः।

यावद् जीवनमूलप्रवृत्तयः मृत्युमूलप्रवृत्तिभ्यः प्रबलाः भवन्ति तावत् रचनात्मकानि कार्याणि मनुष्यः करोति। यदा मृत्युमूलप्रवृत्तयः प्रबलः स्युस्तदा ध्वंसात्मककार्याणि आचर्यन्ते नरैः।

Psychoanalysis

"Method for investigating the unconscious (1895). Through free association and dream analysis, the patient is encouraged to overcome resistances to verbalize all the conflictual material hitherto repressed into the unconscious. In (1903), Freud began the task of systematizing and revising his theories in the Viennese Psychoanalytic Association. In 1909, G.S. Hall invited Freud to present his theories to the academic world (Clark University Lectures.) Sears (1943) and others have investigated the theories from the standpoint of experimental psychoanalysis and thus have effected a closer relationship between Freud's views and scientific psychology than existed during earlier decades."

उपसंहारः- का आसीत् युगान्तकारिणी नवयुगप्रवर्तिका चास्य विचारणा? कीदृशी अस्य मनसः संकल्पना? किं चास्ति मनश्शरीरयोः सम्बन्धविषये अस्य उत्तरम्? किं चास्ति स्वास्थ्यलाभाय उपचारविधिर्वा? विस्तारभिया न बहुचर्चितम् अत्र उचितं भवेत्। संक्षेपतः, निम्नवद् अस्ति अस्य विचारसारः। "एकमपि मनः अनेकधा विभक्तमस्ति। विभक्तेषु एतेषु मनोऽङ्गेषु परस्परविरोधात् संघर्षाच्च उद्भवन्ति शतशः मनोविकाराः। तेषां च मिथः समायोजनेन उत्पद्यते मनसः स्वास्थ्यम्, सुखं च मानुष्यम्"। एभिः वाक्यैः नवयुगस्य प्रवर्तनं जातम्। एषः अस्ति फ्रायडसिद्धान्तस्य सारांशः, हृदयञ्चापि।

अस्ति मनः। अस्य द्वौ पक्षौ आकृतिगत्यात्मकौ। याभ्यां मानवस्य समग्रता परिभाषिता भवति। इदम्नः व्यक्तित्वार्थमपि सम्पादयति तथा हि-

सन्दर्भग्रन्थसूची-

1. आधुनिक मापन एवं मूल्यांकन, गुप्ता एस.पी.इलाहाबाद, शारदा पुस्तक भवन 2001
2. बालमनोविज्ञान, योगेन्द्रजीत, आगरा, बिनोद पुस्तक मंदिर, 1985
3. भारद्वाज, दिनेश चन्द्रा, भारतीय शिक्षा की आधुनिक समस्यायें, आगरा, बिनोद पुस्तक मंदिर, 1964
4. **Bista Abharni**, Pragata Shiksha Manovijanan, Agra, Vinod Pustak mandir, 1998
5. **Buch, M.B**, A Survey of Research in Education, Published by N.C.E.R.T., New Delhi.
6. **Choube, Sarayu Prasad** Educational Psychology, Lakshmi Narayan Agrawal, Agra, 1983
7. Encyclopedia of the World Psychologists. (4Vols), kalia H.L. Singh, N.K., Rita Singh, Delhi Global vision publishing House, 2002
8. English Sanskrit Dictionary, Devanathan Ramanuja, Edited by; William M. Monier, New Delhi Neeta Prakashan, 2007



तैत्तिरीयोपनिषदि समावर्तनभाषणेन प्रतिफलितायाः नीतिशिक्षायाः प्रासङ्गिकता

श्रीशशांकशेखरपात्रः *

विषयसारः णीञ्-प्रापणे नीधातोः क्तिन्प्रत्यये स्त्रीत्वे निष्पन्ना नीतिरिति शब्दस्यार्थ आचरणम्, औचित्यम्, शालीनतेति। नीयन्ते संलभन्ते उपायादय एहिकामुष्मिकार्थाः वा यया प्राप्ता स नीतिः। नीतिशिक्षा एका आचारसंहिता। या मानवानां कर्तव्याकर्तव्यविषये मार्गदर्शनं स्थिरीकरोति सा नीतिशिक्षा। मानवेन ग्रहीता शिक्षा यदा नैतिकतया सह युज्यते तदा सा शिक्षा मानवजीवने फलवती भवन्ति। नीतिशिक्षायाः विषयो बहुधा भवन्ति। तेष्वन्यतमाः विश्ववन्धुत्वम्, सदाचारणम् सत्संगतिः, परहिताय दानम्, अनुशासनमित्येते विषयाः। एते विषयाः संस्कृतसाहित्येषु वैदिकवाङ्मये छत्रे-छत्रे विद्यमानाः भवन्ति। यद्यपि मानवजीवने व्यापकार्थे शिक्षा खलु आजीवनगतिशीला एका प्रक्रिया तथापि औपचारिकशिक्षायां गार्हस्थाश्रमे प्रवेशात्प्राक् बाल्यावस्थायां गुरुमुखादधीता विद्या, यया उत्तरोत्तरं जीवनं सुमधुरं भवेत्। काण्डद्वयात्मके कर्मकाण्डे ज्ञानकाण्डे चेति वैदिकसाहित्ये ज्ञानकाण्डान्तर्गता उपनिषत्। या विद्या संसारमतिं विनाशयति, परब्रह्म प्रत्यगात्मानं गमयति, दुःखजन्मादेः कारणज्ञानमवसादयतीति सा उपनिषद्विद्या। उपनिषत्सु ऋषिकवीनां दार्शनिकचिन्ता वैज्ञानिकचिन्ता च प्रकाशिता। उपनिषत्सु मानवस्य संसारबीजस्य कारणमेवञ्च मुक्तेः कारणमालोचितमिति। उपनिषत्सु तैत्तिरीयोपनिषदन्यतमा। तैत्तिरीयोपनिषदि शिक्षासमापनात्परं गृहे प्रत्यावर्तनात्प्राक् शिक्षार्थीनं प्रति गुरुः मानवजीवनस्य सर्वोपकारकं हितकरं वाक्यमुपदिशति। निबन्धेऽस्मिन् व्यवहारिकजीवनस्य मूल्यबोधे 'तैत्तिरीयोपनिषदि समावर्तनभाषणेन प्रतिफलितायाः नीतिशिक्षायाः प्रासङ्गिकता' इति शीर्षकः प्रस्तुत्यते।

मूलपदानि वेदः, उपनिषत्, शिक्षा, आश्रमः, धर्मः, अर्थः, काम इत्यादीनि

उपोद्घातः अखिलधर्मपरकं खलु वैदिकसाहित्यम्।¹ मन्त्रभागधेयेन ब्राह्मणभागधेयेन

* सहायकाध्यापकः, संस्कृतविभागः,

विद्यासागरविश्वविद्यालयस्य दूरशिक्षाविभागः, पश्चिमबङ्गः

1. वेदोऽखिलो धर्ममूलम्। म.स. 2.6।

वेदो द्विविधो भवति। ब्राह्मणोऽपि उपनिषदारण्यकभेदेन द्विधा विभज्यते। एवमेव एकैकस्य वेदस्य संहिताब्राह्मणारण्यकोपनिषदिति चतस्रः शाखाः प्राप्ताः। अनेन वेदस्य अन्तः अवसानभाग इत्यर्थे वेदान्त इति पदेन उपनिषदेव बोद्धव्या। सर्वप्रथमे मुण्डकोपनिषदि वेदान्त¹ इति शब्दप्रयोगः दृश्यते। उपनिषच्छब्दस्तु उपपूर्वकस्य निपूर्वकस्य विशरणगत्य-वसादनार्थकात् सदिति धातोः क्विपिति प्रत्यये उपनिषदिति जाता। उप इत्यस्यार्थः सामीप्यमिति। नि इत्यस्यार्थः निश्चयः। या विद्या संसारमतिं विनाशयति, परब्रह्म प्रत्यात्मानं गमयति, दुःखजन्मादेः कारणज्ञानमवसादयतीति सा उपनिषद्विद्या। अस्याः नामान्तरं ब्रह्मविद्या इत्युच्यते बृहदारण्यकोपनिषदि।² मुक्तिकोपनिषदि कथितासु 108 संख्यासु उपनिषत्सु शंकराचार्येण 10 संख्यकाः उपनिषदः प्रमाणिताः, यथोक्तं

ईश-केन-कठ-प्रश्न-मुण्ड-माण्डूक्य-तित्तिरः

ऐतरेयं च छान्दोग्यं बृहदारण्यकं दश।

एतासु कृष्णयजुर्वेदस्य तैत्तिरीयशाखायारन्तर्गता तैत्तिरीयोपनिषत्। तत्र शीक्षाब्रह्मानन्द-भृगुनामधेयेन तिस्रः वल्लयः सन्ति। तैत्तिरीयोपनिषदि शिक्षावल्ल्यां स्वाध्यायानन्तरं गुरुः शिष्यं प्रति ब्रह्मचर्यानन्तरं गार्हस्थजीवनसम्बन्धीनि कर्माण्यनुशास्ति। तानि सम्यगालोच्य विशिलष्य च 'तैत्तिरीयोपनिषदि समावर्तनभाषणेन प्रतिफलितायाः नीतिशिक्षायाः प्रासङ्गिकता' इति शीर्षकः प्रस्तुयते।

नीतिशिक्षा णीज्-प्रापणे (भ्वा.1049) नीधातोः क्तिन्प्रत्यये स्त्रीत्वे निष्पन्ना नीतिरिति शब्दस्यार्थ आचरणम्, निर्देशनम्, औचित्यम्, शालीनतेत्यादयः। नीयन्ते संलभन्ते उपायादय एहिकामुष्मिकार्थाः वा यया प्राप्ता सा नीतिः। शिक्षँ विद्योपादाने (भ्वा 0689) शिक्ष्-धातोः टापि शिक्षते उपादीयते विद्या यया सेति विग्रहे शिक्षेति पदं सिद्धति। नीतिसहिता शिक्षा नीतिशिक्षा। एका आचारसंहिता। या मनुष्याणां कर्तव्याकर्तव्यविषये मार्गदर्शनं स्थिरीकरोति सा नीतिशिक्षा। मनुष्येणाधीता शिक्षा यदा नैतिकतया सह युज्यते तदा सा शिक्षा मानवजीवने फलवती भवन्ति। नीतिशिक्षायाः विषयो बहुधा भवन्ति। तेष्वन्यतमाः विश्ववन्धुत्वं, सदाचरणं, सत्संगतिः, परहिताय दानं, सुरापानवर्जनम्, अनुशासनमित्येते विषयाः। एते विषयाः संस्कृतसाहित्येषु वैदिकवाङ्मये छत्रे-छत्रे विद्यमानाः भवन्ति। मानवजीवनस्य विकाशपर्वः छात्रावस्थायां सम्पाद्यते। G.W.Allport इति मनोविदमहोदयमते 'Values are centralized system of psycho-physical disposition capable of making a larger portion of environment

1. वेदान्तविज्ञानसुनिश्चितार्थाः। मु.उ. 2.6।

2. सेयं ब्रह्मविद्या उपनिषच्छब्दवाच्या। बृ.उ. 1.3.2।

functionally equivalent to the individual and generalizing in him appropriate type of adaptive and expressive behaviours.' शिक्षार्थी शिक्षार्थं विद्यालयं गच्छति किन्तु कति छात्राः श्रद्धापूर्वकं स्वकर्तव्यं पालयन्तीति विषयेऽस्मिन् चिन्तनं विधेयम्। प्रतिदिनं मानवः जन्मजरामरणानि पश्यति तथापि तस्य मनसि किमपि परिवर्तनं न जायते। फलतः प्रत्येकक्षेत्रे हिंसाद्वेषविवादयः परिलक्ष्यन्तेऽतो नैतिकमूल्यविषये चिन्ताभावना कर्तव्या।

विश्वेषु सर्वेषु भूतेषु मानवः सर्वोत्तमजीवः ज्ञानादन्यतरेभ्यः भूतेभ्यः। तर्हि प्रश्न उदेति प्राणीषु सर्वे मानवाः श्रेष्ठाः नवेत्याशङ्कायामुत्तरं यत्श्रुताध्ययनसम्पन्नः मानव उत्तमो न तु ज्ञानहीनमानवः। जन्मनः परं जीवः 'मा' इति शब्दं उच्चारयति। यस्यार्थः ज्ञानम्। यदा वयं सर्वे मातुर्कृते यत्नशीलो भवामि। तथा श्रेष्ठताप्राप्त्यर्थं मानवस्य ज्ञानं प्रति प्रयत्नमपि करणीयमिति। मानवजीवनाभ्युदयार्थं शिक्षाग्रहणमावश्यकमिति। ज्ञानं विना समाजे मानवस्य यथा स्थायित्वं तथा प्रसिद्धिरपि न सम्भवतीति। स्थायित्वं विना व्यक्तित्वविकाशोऽपि न प्रकाशयति। परिदृश्यमानजगति कस्यश्चिद्विषयस्य विकाशः, परिवर्तनं, नवोपलब्धिरित्येते विषयाः शिक्षया नवाङ्गिकेन उद्भाव्यन्ते। अधुना समाजे मानवानां मध्ये यथार्थज्ञानभावान्मूल्यबोधस्य द्वन्दः प्रकाश्यन्ते। मानवानामवनमनं प्रतिरोधयितुं मूल्यबोधस्य शिक्षा प्रवर्तते। ज्ञानाहरणं चतुर्भिः उपायैः सम्भवति। श्रीहर्षेण 'नैषधचरितम्' इति महाकाव्ये उक्तम्

अधीतिबोधाचरण प्रचारणैः दशाश्चतस्रः प्रणयन्नुपाविभिः।

चतुर्दशत्वं कृतवान् कुतः स्वयं न वेद्मि विद्यासु चतुर्दशः स्वयम्।¹

1. अधीति- 'अधीतिरध्ययनं गुरुमुखात् श्रवणम्।'
2. बोधः- 'बोधः अर्थावगतिः।'
3. आचरणम्- 'आचरणं तदार्थानुष्ठानम्।'
4. प्रचारणम्- 'प्रचारणमध्यापनं शिष्येभ्यः प्रतिपादनम्।'

महाभाष्यकारेणापि पस्पशाह्निके विद्यायाः चतुर्विधप्रकारा उपायाः कथिता- 'चतुर्भिश्च प्रकारैर्विद्योपयुक्ता भवति- आगमकालेन, स्वाध्यायकालेन, प्रवचनकालेन, व्यवहार-कालेनेति।'²

1. नै.च. 1.4।

2. म.पस्पशाह्निकम्

आश्रमव्यवस्था श्रमुं तपसि खेदे च (दिवादिः 0101) श्रम्-धातोः “घञर्थे कविधानम्” इति वार्तिकनियमेन कप्रत्यये श्रमस्ततः आङ्गुपसर्गमुपयुज्य आश्रम इति शब्दो निष्पद्यते। आ समन्तात् श्राम्यन्ति यत्र स आश्रमः। तप इत्यस्यार्थः सन्ताप ऐश्वर्यञ्च। खेदार्थः दैन्यम्। एवं यत्रेन्द्रियाणि संताप्यन्ते, यत्र ऐश्वर्यमनुभूयते, यत्र समक्षं दैन्यं दृश्यते, तच्चापि समन्तात्स आश्रमः। चतुराश्रमेषु वसन् जनः पुरुषार्थश्चतुष्टयं लब्धुं शक्नोतीति शास्त्रसिद्धान्तः। चतुराश्रमाः खलु ब्रह्मचर्याश्रमः गार्हस्थाश्रमः वानप्रस्थाश्रमः संन्यासाश्रमश्चेति। तदुक्तं बृहदारण्यकोपनिषदि ‘स होवाच याज्ञवल्क्यः ब्रह्मचर्यं समाप्य गृही भवेत्। गृही भूत्वा वनी भवेत्। वनी प्रवजेत्।’¹ आश्रमचतुष्टयं विना जीवनस्य पूर्णता न सम्भवति।

वैदिकयुगे पञ्चवर्षादारभ्य विद्यारम्भसंस्कारात्प्राग्गृहे शिक्षाभ्यासो भवति। उपनयनसंस्कारादनन्तरं वेदाध्ययनस्याधिकारी भवेत्। अतः ब्राह्मणस्य अष्टममासे उपनयनं करणीयमिति। अत्र समयविषये वैमत्यं दृश्यते। मनुना उच्यते-

गर्भाष्टमेऽब्दे कुर्वीत ब्राह्मणस्योपनायनम्।

गर्भादेकादशे राज्ञो गर्भात्तु द्वादशे विशः॥²

एतद्व्यातिरिच्यापि ब्राह्मणस्य षोडशवर्षे, क्षत्रियस्य द्वाविंशतिवर्षे, वैश्यस्य चतुर्विंशतिवर्षे उपनयनं भवेत्।³ उपनयनसंस्कारादनन्तरं ब्रह्मचर्याश्रमं धारयति। भारतीयविचारपरम्परानुसारं गार्हस्थाश्रमं विना अन्येषामाश्रमाणां व्यवस्था वनेषु सम्पाद्यन्ते। प्रायशोऽष्टवर्षादारभ्य चतुर्विंशतिपर्यन्तं ब्रह्मचर्याश्रमो भवति। छान्दोग्योपनिषदि दृश्यते द्वादशवत्सरवयसि श्वेतकेतुः द्वादशवत्सरपर्यन्तं गुरुगृहे अध्ययनमकरोत्। तदुक्तं ‘स हि द्वादशवर्ष उपेत्य चतुर्विंशतिवर्षः सर्वान् वेदान् अधीत्य महामना अनुष्ठानमानी स्तब्ध एयाय’ ब्रह्मचारी छात्रः नाम्ना अभिहितः। कारणं स गुरोः दोषं छादयति - ‘छात्रं गुरोर्दोषाणामावरणम्। तच्छीलमस्येति छात्रः’ इति शब्दकल्पद्रुमः। तैत्तिरीयोपनिषदि शिक्षावल्ल्यां तृतीयेऽनुवाके अधिविद्यनामके अङ्गिरूपविद्यायाः अङ्गानि कथितानि - ‘अन्तेवास्युत्तररूपम्। विद्या सन्धिः। प्रवचनं सन्धानम्। इत्यधिविद्यम्।’⁴ ब्रह्मचारी गुरुगृहे तिष्ठति अतः तस्य नामान्तरम् ‘अन्तेवासी’। ब्रह्मचर्याश्रमस्य परं गार्हस्थाश्रमे प्रवेशयति। गार्हस्थाश्रमे प्रवेष्टुं पञ्चविंशतिवर्षादूर्ध्वं वयोऽपेक्षते। गुरुं निकषा अध्ययनं समाप्य शिष्यः गुरुदक्षिणां दत्त्वा तस्यानुमत्यानुसारं गृहं प्रत्यागमनं करोति।

1. बृ.उ. 1.1.1।

2. म.स. 2.2.36।

3. म.स. 2.38।

4. तै.उ. 1.3।

गुरुणानुमतः स्नात्वा समावृत्तो यथाविधि।
उद्वहेत द्विजो भार्या सवर्णा लक्षणान्विताम्॥¹

गार्हस्थाश्रमे श्रुतिप्रतिपादितानि करणीयानि कर्माणि गुरुः वेदाध्ययनानन्तरं समवर्तनानुष्ठाने शिष्यमुपदिशन्ति। ‘सत्यं वद। धर्मं चर। स्वाध्यान्मा प्रमदः। सत्यान्न प्रमदितव्यम्। धर्मान्न प्रमदितव्यम्। मातृदेवो भव। पितृदेवो भव। आचार्यदेवो भव। अतिथिदेवो भव।’² जीवने संस्कारस्तु मूलम्। संस्कारसमाहिते शुद्धचित्ते उपासनावृत्तिः जागरिता इति कथिता। उपासनावृत्त्युत्पादनाय कर्माणि विधेयानि। उपनिषदि जीवनपरिपालनार्थं कामनारहितनिष्कामकर्मणः विधानमुपदिष्टम्। तदुक्तमीशोपनिषदि

कुर्वन्नेवेह कर्माणि जिजीविषेत् शतं समाः।
एवं त्वयि नान्यथेतोऽस्ति न कर्म लिप्यते नरे॥³

निष्कामकर्मणा पापक्षयेण शुद्धचित्तवृत्तिः जाग्रता भवति, तया अमृतं विन्दते। गुरुः शिष्यं प्रत्युपदिशति सदेव यथार्थतत्त्वं सत्यं वा वक्तव्यम्। सत्यनिमित्तं सर्वं परिहरतु परन्तु कस्यापि निमित्तं सत्यं न त्यजतु ‘सत्यधर्म एव सनातनो धर्मः सर्वत्राव्यत्ययात्।’ धर्मः नियमेनानुशासनेन वा मनुष्यान् धारयति रक्षति चेति।

अतः स्पष्टं भवति यद्धर्मानुशासनेन यथा मानवस्य तथा समाजस्य कल्याणं भवति। विश्वस्यास्य धारकरूपेण धर्मः स्वीकृतः। धर्मकारणान्मनुष्यः पापाद्विरमति। यथा तैत्तिरीयारण्यके- “धर्मो विश्वस्य जगतः प्रतिष्ठा लोके धर्मिष्ठं प्रजा उपजीवन्ति, धर्मेण पापमपनुदति, धर्मे सर्वं प्रतिष्ठितम्, तस्माद्धर्मं परमं वदन्ति। मनुष्यशरीरं क्षयशीलम्। शैशव-यौवन-वृद्धत्वादिसंयुक्तं शरीरं ज्वरादिवशात्कष्टं सहते, पुनः परिणामे वृद्धत्वं प्राप्य विनाशत्वं याति। तस्माद्गीतायां श्रीकृष्णोच्यते।

देहिनोऽस्मिन् यथा देहे कौमारं यौवनं जरा।
तथा देहान्तरप्राप्तिर्धीरस्तत्र न मुह्यति॥⁴

शरीरं यथा न शाश्वतं तथैव धनवैभवमपि। शास्त्रे तस्माच्छरीरेण सह धनस्यापि नश्वरता प्रतिपादिता।⁵ अतः नश्वरे जीवने तस्माद्धर्माचरणं कर्तव्यम्। धर्मचारी जनः केवलं समाजे जीवति। धर्मविहीनं येषां जीवनं चलति, तेषां जीवनं केवलं श्वसनकार्यार्थमेव।

1. म.स. 3.4।

2. तै.उ. 1.11।

3. ई.उ. 2।

4. भ.ग. 2.13।

5. प. 1.14।

वस्तुतः ते न जीवन्ति।¹ अतो धर्माचरणं कर्तव्यम्। भगवद्गीतायां स्वधर्मे निधनं श्रेयमिति।² धर्मो द्विविधः श्रौतः स्मृतिश्चेति। श्रुतिविहितधर्मो यागादिः एवञ्च स्मृतिविहितो धर्मो मन्वादिप्रणीतानुशासनानि भवन्ति। मनुना धर्मस्य दशलक्षणमुच्यते-

धृतिः क्षमा दमोऽस्तेयं शौचमिन्द्रियनिग्रहः।

धीर्विद्या सत्यमक्रोधो दशकं धर्मलक्षणम्।³

समाजेऽर्थस्य प्रभूतं गुरुत्वमस्ति। अर्थं विना समाजः न चलति। शुष्कात् वालुकात् यथा किमपि कार्यं न सिध्यति तथैव धनहीनस्यापि सर्वप्रयत्नः निरर्थकः। निर्धनस्य कीदृशी अवस्था भवति तद्विषये शुक्रनीतौ शुक्राचार्येणोच्यते निर्धनः जनः गुणवानपि तस्य पुत्र-स्त्री-परिवारजनाः तस्य समादरं न कुर्वन्ति। सर्वे त्वं परित्यजन्ति। अतः सदुपायेन तथा सत्साहसद्वारा धनोपार्जनं करणीयम्। तदुक्तं

निर्धनस्त्यज्यते भार्यापुत्राद्यैः सगुणोऽप्यतः।

संसृतौ व्यवहाराय सारभूतं धनं स्मृतम्।⁴

गार्हस्थजीवने जनः स्वेषां विवाहरीत्या पत्नीं गृह्णाति। ऋतुमतीं पत्नीं गत्वा सर्वे तेषां रेत रूपं महत्तेजः एतस्यां स्त्रियां गर्भे प्रक्षिपन्ति। पत्युः शुक्रशोणिताभ्यां पत्नी गर्भवती भवति। जनः पुत्रं काम्यति। तदुक्तं

पुदिति नरकस्याऽऽख्या दुःखञ्च नरकं विदुः।

पुत्तस्त्राणात्ततः पुत्रमिह इच्छन्ति परत्र च।⁵

गार्हस्थजीवने किञ्चित्कर्माणि सदैव करणीयानि तदेव कर्माणि पञ्चमहायज्ञा इति। पञ्चमहायज्ञस्तु ब्रह्मयज्ञः, पितृयज्ञः, भूतयज्ञः, नृयज्ञः, देवयज्ञश्चेति। ब्रह्मयज्ञस्तु अध्यापनम्, पितृयज्ञस्तु पितृतर्पणम्, देवयज्ञस्तु होमकर्म, भूतयज्ञस्तु बलिप्रदानं, नृयज्ञस्तु अतिथिपूजनम्।⁶ पञ्चमहायज्ञसम्पादनेन पापक्षयो भवति। एवमेव गार्हस्थाश्रमजीवनं सुन्दरं भवतीत्युपदेशः गुरुः शिष्यमुपदिशति। पित्रोः परिपालनं रक्षणञ्चेति पुत्रकृते महत्कर्तव्यम्। शिशुः पित्रोः कारणात् पृथिव्याः अस्याः सौन्दर्यं पश्यति। अतोऽवगम्यते पितरौ अस्माकं प्रथमो गुरुः। तस्मात्पितरौ नावमन्तव्यौ। तदुच्यते-

1. प. 1.95।

2. भ.गी. 3.35।

3. म.स. 6.92।

4. शु.सा. 3.182।

5. शु.आ. 33।

6. अध्यापनं ब्रह्मयज्ञः पितृयज्ञस्तु तर्पणम्।

होमो दैवो बलिभौतो नृयज्ञोऽतिथिपूजनम्॥ म.स. 3.70।

यं मातापितरौ क्लेशं सहेते सम्भवे नृणाम्।
न तस्य निष्कृतिः शक्या कर्तुं वर्षशतैरपि॥¹

जन्मनः परं निर्मले मनसि ज्ञानवर्त्तिकां प्रज्वलयति गुरुः आचार्यो वा। महर्षि आपस्तम्बमते ‘यस्माद्धर्ममाचिनोति स आचार्यः। तस्मै न द्रुह्येत्कदाचन। स हि विद्यतत्त्वं जनयति। तच्छ्रेष्ठांजन्म। शरीरमेव मातापितरौ जनयतः।’ कायमनोवाचा आचार्यस्य मङ्गलं कुर्यादिति। यः सहसा गृहमागमिष्यति सोऽतिथिः। शास्त्रे उच्यते-

एकरात्रस्तु निवसन्नतिथिर्ब्राह्मणः स्मृतः।
अनित्यं हि स्थितो यस्मात्तस्मादतिथिरुच्यते॥²

शिष्टजनः यत्कर्म सम्पादयति तत्कर्म केवलमाचरणीयानि न त्वन्यानि। पितरौ प्रति, गुरुं प्रति, अतिथिं प्रति ईश्वरस्य प्रतिमूर्तिं स्मृत्वा श्रद्धाभक्तिपूर्वकं श्रद्धा करणीया। अन्यस्मै यदा किञ्चिद्यच्छसि तदा तच्छ्रद्धया दातव्यम्। भगवद्गीतायां श्रीकृष्णेनोक्तं

यज्ञे तपसि दाने च स्थितिः सदिति चोच्यते।
कर्म चैव तदर्थीयं सदित्येवाभिधीयते॥

अश्रद्धया हुतं दत्तं तपस्तप्तं कृतं च यत्।
असदित्युच्यते पार्थ न च तत् प्रेत्य नो इह॥³

अपि च एतदुक्तं तैत्तिरीयोपनिषदि ‘श्रद्धया देयम्। अश्रद्धयाऽदेयम्। श्रिया देयम्। ह्रिया देयम्। भिया देयम्। संविदा देयम्॥⁴

कामनापूर्वकं दानं न करणीयम्। जीवने संशयविषये सिद्धान्तनिर्णये गुरुणा प्रदर्शितं मार्गं स्मर्तव्यमिति। एतदनुशासनं सदैव गुरुः शिष्यं, पितरौ सन्तानं सन्ततिं प्रत्युपदिशति। गुरुशिष्यपरम्परायामनुशासनमिदमद्यावध्यनुशास्तीति। अनुशासनेन यथा अस्माकं जीवनं तथा समाजजीवनं सम्यक् परिशीलितं भवति। अनेन समाजस्य सर्वेषां मनुष्याणां मध्ये संहतिसाधिता भवति।

समानी वः आकूतिः समाना हृदयानि वः।
समानमस्तु वो मनो यथा वः सुसहासति॥⁵

-
1. म.स. 2.227।
 2. म.स. 3.102।
 3. भ.गी. 17.27-28।
 4. पूर्वोक्तम्।
 5. ऋ.स 10.191.4

उपसंहतिः आश्रमव्यवस्थामनुपालयन्तो जनाः सर्वे मानवसमाजं परिपोषयन्ति। स्वयं सम्यग् स्मरन्ति अन्याञ्च स्मारयन्ति। एतान्यनुशासनानि मानवसमस्यानां समाधानं कुर्वन्ति। यापिसर्वस्यमानवजीवनस्य कार्यक्रमो योजनवद्धस्तथापि परिशीलितजीवनकृते सदैव सर्वकालेऽनुशासनप्रयोजनमपेक्षते। आधुनिककाले सर्वेषां प्रगतिशीलानां मनुष्याणां संस्कृताध्ययनमावश्यकम्। कारणं शिक्षा यदि समाजस्याङ्गी भवेत्तर्हि अङ्गं खलु संस्कृतभाषा। यदि शरीरान्मस्तकं च्छिन्नं भवेत्तर्हि मस्तकहीनशरीरं निरर्थकं तद्वत्संस्कृतशिक्षाहीनः समाजः कदापि न काम्यः। अत एतान्यनुशासनानि परिपालयितव्यानि। तदुक्तं ‘एष आदेशः। एष उपदेशः। एषा वेदोपनिषत्। एतदनुशासनम्। एवमुपासितव्यम्। एवं चैतदुपास्यम्।’¹

सहायकग्रन्थाः

1. उपनिषत्; सम्पा.अतुलचन्द्रसेनः, हरफप्रकाशनी, कोलकाता (1978)।
2. तैत्तिरीयोपनिषत्; अनु.स्वामिजुष्टानन्दः, उद्बोधनकार्यालयः, कलकाता, 2014 (प्रथमप्रकाशः)।
3. उपनिषत्; सम्पा.स्वामिलोकेश्वरानन्दः, आनन्दपावलिशार्स, कोलकाता, 2002 (प्रथमसंस्करणम्)।
4. उपनिषत्; गीताप्रेसः, गोरक्षपुरम्, 2014 (दशमपुनर्मुद्रणम्)।
5. वेदव्यासः, श्रीमद्भगवद्गीता, शांकरभाष्यसहिता; सम्पा. स्वामी वासुदेवानन्दः, उद्बोधनकार्यालयः, कलिकाता, 2016 (पुनर्मुद्रणम्)।



1. पूर्वोक्तम्।

संस्कृतशिक्षायाः समस्याः उन्नयनोपायाश्च

-डॉ. एम्. दत्तात्रेय शर्मा*

उपोद्धातः

विश्वविद्यालयायोगेन प्रदत्तमेतत्त्रिभाषासूत्रं साम्प्रतिकयुगेऽपि प्रसिद्धं वर्तते। आयोगेन माध्यमरूपेणभारतीयभाषाणां परीक्षणक्रमे संस्कृतभाषायाः प्रस्तावस्योपस्थापनं प्रभावोत्पादकरीत्या विहितम्। आयोगसदस्याः बहुजनसमर्थितायाः, प्राच्यायाः, महत्यायाः, परिष्कृता-याश्चैतस्याः भाषायाः प्रस्तावं हृदयग्राह्यमित्यङ्गीकृतवन्तः। हिन्दूनां विशिष्टमाकर्षणमन्तरा संस्कृतभाषा तस्याः हि व्याकरणम्, काव्यसाहित्यम्, विस्तृतं विविधञ्च वाङ्मयमन्यसां भाषाणामपेक्षया गुरुतरं साहित्यमित्यादिकारणात् मानवसंस्कृतेरुपासकान् भृशमाकर्षयतीति।

माध्यमिकशिक्षाऽऽयोगस्य भाषाणामध्ययनम् इति पञ्चमेऽध्याये सांस्कृतिकभाषेति प्रकरणे माध्यमिकशिक्षाऽऽयोगो माध्यमिकशिक्षायां संस्कृतभाषायाः स्थानस्य पक्षमुपस्थापितवान्। आयोगमते संस्कृतभाषा हि विविधभाषाणां जननी वर्तते। अस्याः ज्ञानमनिवार्यं वर्तते। संस्कृताध्ययनाय प्रोत्साहनमावश्यकं वर्तते इति।

विविधयोगेषु संस्कृतम्

संस्कृतशिक्षाऽऽयोगः-

भारतीयशिक्षायाः विकासं दृष्टुकामानां लोकानां प्रस्तावानुरूपं भारते संस्कृतशिक्षायाः कृते केन्द्रेषु प्रदेशेषु च संस्कृतसाहित्यसंस्थानां प्रवर्तनं जातम्। पाठशालासु, महाविद्यालयेषु विश्वविद्यालयेषु च संस्कृताध्ययनं प्रोत्साहयितुं छात्रवृत्तिरारब्धा। संस्कृतपाण्डुलिपीनां संरक्षणं प्रकाशनञ्च समारब्धा। संस्कृतशिक्षकाणां प्रशिक्षणमाधुनिकरीत्या प्रारब्धम्। संस्कृतविदुषां सम्मानं प्राचलत्। संस्कृतपाठशालानामुपाधयः आधुनिकोपाधिसमः अभवन्। संस्कृतशिक्षकाणां प्राध्यापकानाञ्च वेतनादिकम् आधुनिकानां समकक्षमभवन्।

* सहायकाचार्यः, स्कूल ऑफ एजुकेशन, केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, तिरुपति:

शिक्षाऽऽयोगः-

सविस्तृते शिक्षाऽऽयोगप्रतिवेदनस्य प्रारम्भे केनोपनिषदि मन्त्रमुद्धृत्याप्यायोगसदस्याः संस्कृतभाषां हि सांस्कृतिकभाषेतिरूपेण प्रतिपादितवन्तः। तस्याः कृते केवलं पञ्चदशपङ्क्तयो विलिखिताः वर्तन्ते। एतासु पङ्क्तिष्वपि संस्कृतस्य शिक्षणं सर्वथा निषिद्धमायोगेन। शिक्षाऽऽयोगस्य सद्यः पूर्वं भारतशासनेन घटितस्य संस्कृताऽऽयोगस्य संस्कृतविश्वविद्यालया-नामुद्घाटनप्रस्तावस्य विरोधः शिक्षाऽऽयोगप्रतिवेदने कृतो वर्तते।

शिक्षायाः राष्ट्रियानीतिः-

भारतीयभाषाणां विकासे संस्कृतभाषायाः विशिष्टं महत्त्वमनुलक्ष्य देशस्य सांस्कृतिकैक्यस्य कृते तस्याः अपूर्वं योगदानदृष्ट्या विद्यालयस्तरे विश्वविद्यालयेच स्तरे संस्कृताध्यापनसुविधाः व्यापकरूपेण प्रदेयाः। एतस्याः भाषायाः अध्यापनस्य नूतनविधीनां विकासः प्रोत्साहनीयः। स्नातकस्तरस्य प्रथमे द्वितीये च सोपाने निर्धारितायां पाठ्यचर्यायां, यत्र हि संस्कृतभाषायाः ज्ञानमुपयोगिनी वर्तते। तद्यथा-आधुनिकभारतीयभाषायाः, प्राचीनभारतीयेतिहासः, भारतीयाः विद्याः भारतीयं दर्शनञ्चेति-संस्कृताध्यापनस्य सम्भावना अन्वेषणीया।

समस्याः

1. **उद्योगावकाशः-** उद्योगचयनार्थं मार्गदर्शनं नास्ति। उद्योगार्थं उत्तमः पाठ्यक्रमः कः इति निश्चयः करणीयः। भाविजीवनकाले अनया वृत्त्या किमानुकूल्यं भवति? का वृत्तिः स्वस्य तथा समाजस्य हितायभवति? इत्यादिप्रश्नानां समाधानपरिपक्वमनस्काः एवकुर्युः।
2. **भाषां प्रति अन्यभावः-** संस्कृताध्यापकानां अन्यथा गतिर्नास्ति इति धिया संस्कृताध्ययनं प्रचलति। अस्यां स्थितौ मानसिकरीत्या भाषया सह निबद्धाः न भवन्ति। अतः प्रायः ये भाषां प्रति आत्मीयतां प्रदर्शयन्ति ते खलु संस्कृताध्यापकाः। अन्ये तु भिन्नकारणैः संस्कृतक्षेत्रे संलग्नाः एव। अत्र वृत्तिसंतृप्तिः, योग्यता, क्षमता इत्यादीनां गणना अध्यापकैः नैव क्रियते। यतः मानसिकसंतृप्तिः मूलतः न भविष्यति। ईदृशः स्वभावः बहुधा संस्कृताध्यापकेषु दृश्यन्ते।
3. **प्राविधिकनैपुण्याभावः-** आभासीयपरिवेषकारणेन सह सामाज्यस्य स्थापनम्, पाठ्यक्रमस्य प्रविधिना सह समन्वयः, मूलभूतांशानां कार्यज्ञानं भवेत्। आत्मविश्वासः, प्रयोगे कौशलञ्च स्यात्। छात्रप्रतिक्रियासम्पादनम्,

विश्लेषणात्मकप्रस्तुतीकरणम्, अनुभवसम्पादनम्, प्राक्तनप्रविधीनामुपयोगः, प्रशिक्षणस्य अभावः, परियोजनाभावः, योग्यताभावः, समयाभावः इत्येतेषु नैपुण्यं सम्पादनीयम्।

4. **असमर्थता-** प्रायः समाजेऽस्मिन् संस्कृताध्यापकः बहुषु रङ्गेषु असमर्थतामनुभवन्ति। न समर्थः इत्यनेन संस्कृतभाषामतिरिच्य अन्येषु रङ्गेषु अस्य गतिः न भवति। केवलं संस्कृतभाषयाः कालः यापितः भवति। परन्तु समाजस्य आह्वानानि भिन्नानि तदनुसारं कश्चन संस्कृताध्यापकः तद्रीत्या चिन्तनं कुर्यात्। अधुना न दृश्यते।
5. **जीविकोपार्जनम्-** प्रायः संस्कृताध्ययनं कृत्वा शिक्षिताः भवन्ति संस्कृतच्छात्राः। अतः विद्यमानेषु अवकाशेषु अध्यापकत्वम् अधिकतया दृश्यते। अत्रापि अन्यागतिः नास्तीति छात्राः बहुसंख्याकाः प्रतिवर्षम् अध्यापकवृत्तौ प्रविशन्ति। परं तत्र पर्याप्तोपार्जनं न दृश्यते। तत्र कारणं भवति असर्वकारीयोद्योगः, अंशकालिकोद्योगः, अनुवादाभावः, मर्यादाराहित्यम् इत्यादि। अतः प्रायः छात्राः जीविकोपार्जनाय संस्कृतं पठन्ति परस्वेच्छयाभवेत्।
6. **विभिन्नापवादाः-** इदं सुविदितं यत् संस्कृतभाषायाः पठनेन मन्दिरे उत प्रयोगादि कार्येषु एव तस्य उपादेयता वर्धते इति सामान्यापवादः दृश्यते। लोके अधुनाऽपि इदंलोकं न जानाति यत् संस्कृतं पठित्वा विभिन्नरङ्गेषु भिन्नावश्यकताः सन्तीति।
7. **संस्कृतानुसन्धानम्-** अनुसन्धानं नाम गवेषणम् अन्वेषणञ्च। उच्चस्तरे अनुसन्धानस्य प्रामाणिकता अधिका वर्तते। विशिष्टसंस्कृतानुसन्धानं नाम सामान्यं नास्ति अत्र सर्वथा इतिहास-पुराण-वेदादीनाम् इत्थम् अध्ययनं दृश्यते। अनुसन्धाने वैदुष्यं दर्शनीयम्। अनुसन्धानस्य प्रधानोद्देश्यं तु समाजस्य हितमेव। अनुसन्धानं अनुसन्धानस्य रीतिः क्रियान्वयश्च परिवर्तनीयः एव। अनुसन्धानस्य योगदानम् अस्माकं सर्वेषां कृते अधिकं वर्तते।
8. **प्रचार-प्रसारणम्-** आधुनिककाले प्रचार-प्रसारणयोः प्रमुखं स्थानं विद्यते। प्रचार-प्रसारणेषु नैकविधोपकरणानि उपलभ्यन्ते। ततश्च विषयस्य संस्कृतभाषया यावत् प्रसारः प्रचारः न भवति तावत् विश्वं ज्ञातुं न प्रभवति। केचन प्राविधिकनिपुणाः भवन्ति ये संस्कृतज्ञाः भूत्वा प्रसारप्रचारमपि अन्तर्जालीयमाध्यमेन कुर्वन्ति। परम् अन्येषां गतिः अत्र नास्ति चेत् कार्यपरिणामस्य व्यापकता बहु अल्पा भवति।

9. **विभिन्नसंस्कृतकार्यक्रमाः**– संस्कृतकार्यक्रमाणां उपादेयता, प्रयोगः, क्रियान्वयः समसामयिकसमाजः इति बहूनां तत्त्वानां सहकारेण करणीयाः भवन्ति। परन्तु अद्यतनकाले संस्कृतज्ञानां बहुधा मेलनम् अपि दृश्यते। परन्तु तत्र उपादेयतायाः संशयः एव। संस्कृतकार्यक्रमाणामुपरि अस्माकं दृष्टिः उपर्युक्तकारकाणि आधृत्य भवेत्। एवं संस्कृतकार्यक्रमाः विभिन्नस्तरेषु, विभिन्नक्षेत्रेषु, विभिन्नरीत्या करणीयानि भवन्ति। परम् अस्य विद्यमानत्वं अस्मिन्काले नैव दृश्यते। कार्यक्रमाः बहुधा-जायमानाः सन्ति परं तस्य पृष्ठे उपादेयता, सार्थकता च इत्यस्माभिः अवधेयम्।
10. **विदेशे संस्कृतशिक्षा**– देशविदेशेषु संस्कृतशिक्षायाः प्रचार-प्रसारः अत्यधिकः दृश्यते। अत्र भूत्वा जनाः भारतीयसंस्कृतिं सभ्यताञ्च सम्यक् अनुपालयन्ति। तेषां कृते अस्माकं संस्कृतिः आत्मीयभावं जनयति। तथैव सवपरम्पराम् अनुवर्तयितुं इच्छन्ति। अतः विदेशीयानां भावना, तत्परता, रुचिः, अध्ययनशैली च भिन्ना दृश्यते। भाषायाः सर्वान्पक्षान् विदेशीयाः सुष्ठु अध्ययनाय निरताः सन्ति। परं तादृशः स्वभावः तादृशी दृष्टिः अस्मासु विरलतया दृश्यते।
11. **जनसञ्चारमाध्यमाः**– सञ्चारमाध्यमः इत्यनेन सामूहिकार्थः स्वीकर्तव्यः अर्थात् Twitter, Facebook, Whatsapp, Websites, Telegram, e-mail, e-resources एतेषां सर्वेषां सम्मिश्रणम् इति स्वीकर्तुं शक्यते। अतः संस्कृतकार्यक्रमाः, वार्ताः, सन्मेलनानि, अद्यतनीयाः विषयाः सर्वेऽपि अत्र स्थापनीयाः अनेन प्रचारणीयाः च। अतः संस्कृतशिक्षकाः अवश्यम् अस्मिन् अंशे अद्यस्काः भवेयुः।
12. **संस्कृतशिक्षकप्रशिक्षणम्**– शिक्षकप्रशिक्षणं संस्कृतभाषायाः मूलभूतं तत्त्वं भवति। शिक्षकाः भाविसंस्कृतच्छात्राणां निर्मातारः। अतः संस्कृतशिक्षकप्रशिक्षणं शिक्षकानां कृते केवलं अध्ययन-अध्यापनविधीनाम् एव पाठनमकृत्वा समसामयिकविषयाणां योजनं भवेत्। तेन शिक्षकप्रशिक्षणं सार्थकं भवति। एवमेव योग्यशिक्षकाणां निर्माणं भवति।
13. **अनुदानम्**– सामान्यतया समाजस्य उन्नयनम् अनुसन्धानपरिणामैः जायते। अतः अनुसन्धाने अधिकाधिकसमयस्य व्ययः कर्तव्यः। अनुसन्धानस्य विषयाः सदुपयुक्तविषयाः भवेयुः। एतदर्थं पर्याप्तानुदानं सर्वकारपक्षतः भवेत्। अस्माकं दौर्भाग्यं यत् अनुसन्धानविषयचयनादारभ्य निष्कर्षं यावत् किं कथं कर्तव्यमिति अज्ञानन्तः कार्यं कुर्वाणाः सन्ति।
14. **संस्कृतविश्वविद्यालयानां भूमिका**– उच्चस्तरे संस्कृतविश्वविद्यालयाः अधुना

विकासमानाः यद्यपि दृश्यन्ते तथापि इति कर्तव्यानि बहूनि सन्ति। तेषु छात्रसंख्या, उद्योगावकाशाः, अनुदानं, विश्वस्तरे संस्कृतस्य उपस्थापनम् इति बहूनि सन्ति। विश्वस्तरे अस्याः भाषायाः वास्तविकोपादेयता उपस्थापयितुं विश्वविद्यालयानां भूमिका अधिका वर्तते। सर्वथा विश्वविद्यालयस्य व्याप्तिः अधिका अस्ति। अतः अस्माभिः संस्कृतविश्वविद्यालयानां सक्रियतायाः उन्नयनं कर्तव्यम्। सम्प्रति सर्वाणि कार्याणि प्रचाल्यमानानि सन्ति। तानि सर्वाणि पर्याप्तानि न। अत्र पठित्वा कः लाभः? इति प्रत्येकं छात्रः अवश्यं चिन्तयति। एवमेव सामान्यविश्वविद्यालयैः सह संस्कृतविश्वविद्यालयानां समानता प्रदर्शयितुं न शक्या। अतः विभिन्नोपायैः संस्कृतविश्वविद्यालयेषु सक्रियता आनेतव्या।

15. **संस्कृतशिक्षया सार्वत्रिकीकरणम्**— अस्माभिः बहुधा कथ्यते यत् भारतीयसंस्कृतेः प्रतीकरूपा सर्वासां भाषाणां जननी पोषणी च संस्कृतभाषा एव इति। किञ्च भारतीयपरम्परायाः प्रणाल्याश्च विविधमहत्त्वपूर्णाः अंशाः सन्ति ये अत्यन्तं साम्प्रतिकसमाजे उपयुक्ताः वैज्ञानिकत्वं च आप्नुवन्ति। अतः अस्माभिः विश्वस्तरे संस्कृतस्य उपस्थापनाय विभिन्नप्रयासाः अवश्यमेव कर्तव्याः।
16. **संस्कृतशिक्षायाः अपवादाः**— इयं भाषा एकवर्गीयभाषा, एकस्याः जातेः भाषा इति महान्प्रचारः दृश्यते। तत्र नैकाः संस्थाः वैज्ञानिकाः अपवादं निरूपयितुं बहुधा प्रयतमानाः सन्ति। अस्माभिः संस्कृतज्ञैः अस्य गम्भीरताम् अवगम्य अस्यां दिशि कार्यं कर्तव्यम्। इयं भाषा मृतभाषा इत्यपि बहुधा श्रूयते। पञ्चकोट्यधिकजनाः केवलं भारतवर्षे अधुना भाषमानाः सन्ति। अतः अत्रापि अस्माभिः अवधानं देयम्। एवमेव मन्त्रपूजादिषु अस्याः उपयोगः क्रियते इत्यपि अपवादः श्रूयते। अतः एतेषु विषयेषु अस्माभिः अधिकम् अवधानं देयम्।
17. **व्यापकता**— चत्वारः वेदाः, षडङ्गानि, श्रुतिस्मृतिपुराणानामिति कृत्वा अस्माकं प्राचीनवाङ्मयस्य विभागः अस्माभिः कृतः। तर्हि केवलं संस्कृताध्ययनम् इत्युक्तौ भाषायाः वेदाङ्गस्य वेदस्य पठनमेव न। अपि तु यथावश्यकतां यथासमयं यथासमाजं तदनुसारं तस्याः एव भाषायाः बहिरानयनं प्रदर्शनं वा अस्माभिः कर्तव्यम् यत्तु आधुनिककाले नैव दृश्यते। अतः अस्मिन्नपि मार्गे प्रयासः कर्तव्यः।

उपायाः

1. संस्कृतजगति अधिकाधिकाः उद्योगाः केवलं अध्यापने एव इति महान्प्रचारः एतावता जातः। भारतीयज्ञानपरम्परा दृष्ट्या असंख्याकाः उद्योगावसराः उपलभ्यन्ते। छात्रैः प्रथमम् अध्ययनक्षेत्रस्य निर्देशः कर्तव्यः। ततः यदि उद्योगावकाशाः नोपलभ्यन्ते तर्हि स्वयं अवकाशस्य रचना कर्तव्या। “वयम् अर्जयामः अन्यान् योजयामः” इति खलु संकल्पः भवेत्। तत्रापि प्राविधिकदृष्ट्या अवकाशाः अधिकाः। बहुविकल्पीया-धिगमेषु अस्माकं प्रवृत्तिः स्यात्। एतेन संस्कृतेन सह अन्यस्याः उपाधेः अवकाशप्राप्तिः भविष्यति। उद्योगवसराणां व्याप्तिः अधिका दृश्यते। NEP 2020 अपि अमुं सिद्धान्तं पालयति। येषुक्षेत्रेषु अवकाशः एव नास्ति तादृशेषु अपि अवकाशस्य प्रतीक्षामकृत्वा अवकाशस्य सृष्टिः अस्माभिः कर्तव्या। अतः सर्वकारं प्रति स्वदुःखं प्रदर्श्य आक्षेपः न कर्तव्यः। संस्कृतजगति अपि आत्मनिर्भरः संस्कृतज्ञः भवेत्।
2. पुरा प्रशिक्षणं नाम प्रतिदिनम् अध्ययनम्, अध्यापनम्, अभ्यासः, विचारः, चिन्तनम् इत्यादि। परम् अधुना शिक्षकप्रशिक्षणं केवलं विषयाधारितं न विषयस्तु अङ्गभूतत्वेन तिष्ठति। तर्हि किं प्रधानं इत्युक्तौ शिक्षकस्य समग्रविकासः प्रधानः। अर्थात् गुणाधारितशिक्षकप्रशिक्षणम्। अत्र मूल्याङ्कनं प्रत्येकं अंशस्य भवेत् न तु समग्रस्य इति विशेषः। अत्र शिक्षकाणां नैतिकमल्यप्रवर्धनम्, अधिगमप्रणाल्याः अवगमः, स्वव्यक्तित्वविकासः, सम्भाषणपद्धतिः, भाषा-देशयोः उपरि गौरवम् इति उभयोः प्रति स्वदायित्वस्याभिज्ञानं, समसामयिकविषयाणामुपरि अवगाहनम् अभिज्ञानञ्च। प्राविधिकक्षेत्रे नैपुण्यं सुप्रशिक्षितः संस्कृताध्यापकः। बहुभाषाभाषी अयं सुप्रशिक्षितः संस्कृताध्यापकः उपर्युक्तानां सर्वेषां गुणानां सम्मेलनेन कश्चन उत्तमशिक्षकप्रशिक्षणकार्यक्रमस्य समुद्भवः भवेत्।
3. संस्कृताध्यापकः भाषां प्रति न्यूनभावनां न अनुभवेत्। तत्र इयं भावना प्रत्येकं संस्कृताध्यापके भवेत्। न्यूनवेतनं, स्वेन कृतस्य कार्यस्य प्रोत्साहनं, अन्यभाषायाः औन्नत्यं, समाजे संस्कृतभाषायाः स्थितिः इत्येतान् सर्वान् अवगम्य परिपक्वः सन् संस्कृतशिक्षकः सगर्वेण कार्यं कुर्यात्। अतः संस्कृताध्यापकाय स्वसकारात्मकपरिवेशः स्वयं कल्पनीयः। स्वयं स्वस्योन्नतिः द्रष्टव्या। अनेन कालक्रमेण समाजः अपि स्वीकरिष्यति इति दृढविश्वासः भवेत्। अतः वयं सर्वेऽपि तन्निमित्तं निमित्तमात्रं भूत्वा कार्यं कुर्मः।

4. संस्कृतज्ञाः आधुनिकपरम्परां त्यक्त्वा अग्रे गन्तुं कदाचित् क्लेषम् अनुभवन्ति। आधुनिकप्रविधीनां संस्पर्शः अस्मासु अवश्यमेव स्यात्। एतेन अर्वाचीनविषयेषु गतिः भवति। कक्ष्या-शिक्षणे संस्कृताध्यापकः छात्रान् आकर्षयितुं एकमुत्तमं साधनं भवेत्। प्राविधिकज्ञानं विना कुत्रापि कस्यापि समुचितगतिः न भविष्यति। प्रत्येकं भाषाशिक्षकः अमुं विषयं अवगच्छेत्। एवं तस्मिन् कर्मणि संलग्नः भवेत्। शिक्षणे अभिरुचिसम्पादनाय, सरलाध्यापनाय, शिक्षणं रुचिपूर्णं कर्तुं च प्राविधिकज्ञानं प्रधानं भवति।
5. संस्कृतशिक्षकः प्रथमतया शुद्धभाषाम् अधिगच्छेत्। तेन सह समुचितसम्प्रेषणं तस्मिन् स्यात्। छात्राकर्षित-व्यक्तित्वमपि सम्पादयेत्। एतेन असमर्थता कालक्रमेण अपगता भवति। अतः अत्र अभ्यासः, अभिप्रेरणं, अनुभवः, अनुकरणं प्रवृत्तिः इति बहूनां कारकाणां समावेशः भवति।
6. यथोक्तं संस्कृतभाषायाः उपरि अपवादाः नैके सन्ति। तस्य परिहारः निष्कासनञ्च अस्माकं प्रथमं कर्तव्यं भवति। यदा यदा संस्कृतार्थं प्रसारं कुर्मः, अस्माकं मनसि एतान् विषयान् विशेषतया उपस्थाप्य कुर्मः। तेन एकस्मिन् कर्मणि अनेकानि प्रयोजनानि सिद्ध्यन्ति। एवमेव संस्कृतसम्मेलनेषु, संज्ञोष्ठीषु, कार्यशालासु यावच्छक्यं बाह्यानाम् आह्वानम् इति कश्चन संप्रदायः कल्पनीयः। एतेन संस्कृतक्षेत्रे जायमानानां विकासानां परिज्ञानम् अन्येषां भवति। तथा च जनसञ्चारमाध्यमानाम् उपकारः अस्माभिः स्वीकर्तव्यः। तेन संस्कृतस्य व्यापकता अधिका भवति।
7. अद्यतन समाजः यत्र नैके संस्कृतविश्वविद्यालयाः, महाविद्यालयाः, संस्थाः च सन्ति, न कुत्रापि एकवर्गाय अवकाशः दृश्यते। तथैव परम्परानुगुणं प्रयोगकर्मणि संलग्नाः पुरुषाः मौखिकपद्धत्या संस्कृताध्ययनं कुर्वन्तः सन्ति। यत्र अयमपवादः न तिष्ठत्येव। यतः सर्ववर्गीयाः छात्राः अद्यतनकाले संस्कृतपठनाय इच्छुकाः अवकाशं प्राप्य अग्रेसराः दृश्यते। तथैव एकस्मिन्कुले संभूतः एव संस्कृतं पठिष्यति इति कश्चनकालः नासीदेव।
8. अनुसन्धानस्य अर्थः प्रयोजनञ्च ज्ञात्वा संस्कृतच्छात्राः गवेषणकर्मणि प्रवर्तयेयुः। समाजस्य हिताय संस्कृतभाषायाः अज्ञातपक्षान् समाजाय दातुम् अस्माभिः गवेषणस्य स्थानं प्रमुखतया दत्तम्। अतः गवेषणस्य प्रणाली पद्धतिश्च अद्यतनकाले विज्ञानस्वरूपा भवेत्। गवेषणं संस्कृतच्छात्राणां बुद्धितीक्ष्णता, चिन्तनाशक्तिः, वास्तविकबुद्धिः, सर्जनात्मकता, काल्पनिकशक्तिः, विश्लेषणात्मकबुद्धिः इत्येतेषां सर्वेषां प्रतीकरूपा भवेत्। अनेन गवेषणस्य वास्तविकं प्रयोजनं सिध्यति।

9. संस्कृतभाषायाः स्थानं वैशिष्ट्यं न अस्माभिः प्रतिदिनं श्रूयते ज्ञायते च। अतः न केवलमस्माभिः सम्पूर्णविश्वेन अस्याः भाषायाः महत्त्वं ज्ञातव्यम्। अतः प्रसारमाध्यमानां बहुभाषाणां उपयुक्ता अस्मिन्सन्दर्भे आलोचनं कर्तुं शक्यते। एवं अद्यतनयुगे प्रचारमाध्यमः तथा क्लिष्टकराः न सन्ति। यतः जनसञ्चार-माध्यमाः अन्तर्जालाधारिताः सुलभाः न अतिक्लिष्टाः च सन्ति। अतः तेषां प्रयोगे अस्माकं नैपुण्यम् अस्माभिरेव सम्पादनीयम्। Whatsapp, Facebook, Twitter इत्यादिषु वयं संस्कृतज्ञाः सक्रियाः भूत्वा प्रत्येकं लघु-लघु विकासमपि अन्तर्जालद्वारा समाजाय दर्शयिष्यामः। अतः प्रत्येकं सोपानं जनसञ्चारा-धारितमाध्यमेन प्रसारः स्यात्। प्रचारः तेनैव आगामिनीकाले संस्कृतच्छात्राणां भविष्यत्सुरक्षितं भवति। अतः जनसञ्चारमाध्यमानाम् उपयोगः अस्माभिः अवश्यं कर्तव्यः भवति। अत्र न कदापि न्यूनभावना प्रदर्शनीया।
10. संस्कृतज्ञानां दृष्टिः क्रियान्वयनं च सर्वथा परम्पराधारिता भवति। तेन पारम्परिकजनानाम् आकर्षणं क्रियान्वयनं च भवत्येव। परन्तु आधुनिकानाम् अन्यक्षेत्रीयानामपि का गतिः? प्रत्येकं कार्यक्रमस्य संयोजनं नूतनप्रकल्पनैः नूतनैः सह करणीयं भवति। कार्यक्रमणाम् उद्देश्यं प्रयोजनञ्च सुष्ठु अभिज्ञातं भवेत्।
11. वैदेशिकाः देशं त्यक्त्वा दूरे तिष्ठन्ति इत्यतः तेषां संस्कृतविषये अभिमानः अत्यधिकः भवति। भारतीयसंस्कृतेः सभ्यतायाश्च विषयेपठितुं ज्ञातुं इच्छन्तः ते अधिकं श्रमं कृत्वा संस्कृतिम् अनुसर्तुं प्रयत्नं कुर्वन्ति। भारतीयाः प्रायः श्रद्धालवः एव भवति। तथापि कुत्रचित् अद्यतनकाले लोपः दृश्यते। अनयोः प्राच्य-पाश्चत्ययोः सङ्गमः तदातदा भवेत् येन उभयोः मध्ये सेतुबन्धनं भवति। अनेन अस्माभिः न केवलं भारते अपितु सम्पूर्णविश्वे संस्कृतजागरणम् अधिकतया भविष्यति।
- १ प्रत्येकं संस्कृतसम्मेलनेषु गोष्ठीषु चवैदेशिकपण्डितानाम् आह्वानं संयोजनं वा अवश्यं भवेत्। अनेन वैश्विकस्तरे संस्कृतस्य प्रचार-प्रसारणं सुतरां भविष्यति। वैश्विकसम्मेलनेषु संस्कृतज्ञानां भागग्रहणम् अत्यधिकप्रोत्साहनप्रदानं भवति। एवमेव वैश्विकपरिप्रेक्ष्ये संस्कृतस्य योगदानं कथं स्यात् इत्येतादृशानाम् उपरि लेखनं प्रस्तुतीकरणं वा भवेत्। एतदर्थम् अस्माभिः प्रोत्साहनं कर्तव्यम्।
12. संस्कृतज्ञैः सर्वैरपि अनुवादावकाशाः अवसराश्च प्राप्तव्याः। एतदर्थं बह्व्याः संस्थाः बहुविधकार्याणि कुर्वन्ति। विश्वविद्यालयानुदानायोगात् अस्माभिः

सर्वविधानुदानं प्राप्यते। परन्तु संस्कृतज्ञैः इदमवश्यं चिन्तनीयं यत् विभिन्नक्षेत्रेषु भिन्न-भिन्नसंस्थाः कार्याणि कारयितुं अनुदानानि यच्छन्ति। तस्य सदुपयोगः संस्कृतज्ञैः कर्तव्यः।

13. प्रपञ्चेऽस्मिन् बहुविधसमस्याः सन्ति सामाजिकं व्यावसायिकम् इत्यादि च। संस्कृते वैज्ञानिकता अस्तीति कथनमेव नअपितु विश्वसमस्यानां समाधाने संस्कृतस्य महद्योगदानमस्तीतिनिरूपणीयम्।
14. संस्कृतवाङ्मयस्य व्यापकतायाः मापनं कर्तुं नैव शक्यते। संस्कृतस्यप्रभावः तदेव सार्थकतायाति यदा संस्कृतज्ञाः संस्कृतविषयान् अन्तर्वैषयिकदृष्ट्या अध्ययनमध्यापनञ्च करिष्यन्ति। तथैव विभिन्नसंस्कृतीभ्यः सभ्यताभ्यश्च भारतीयसंस्कृतेः तौलनिकं समकालिकमध्ययनं करिष्यन्ति। एतेन संस्कृतस्य व्यापकता अत्यधिका भविष्यति।

उपसंहारः

दैवीभाषा, मधुरभाषा इत्यादीनि नामानि संस्कृतस्य महत्त्वं सूच्यन्ते। किन्तु आधुनिककाले संस्कृतशिक्षाविषये अनुभूयमानाः काश्चन समस्याः मया चर्चिताः। पुनः संस्कृतस्य वैभवं सर्वत्र व्यापृता भवेत्। तर्हि विद्यमानाः समस्याः समाधानाय संस्कृतवर्धनाय केचन परिष्काराः अपि मया प्रस्तुताः। अनेन संस्कृतस्य भारतस्यापि च उन्नयनं भवति।

परिशीलितग्रन्थसूची

1. संस्कृतशिक्षण- डॉ. रघुनाथ सफाया, हरियाणासाहित्य अकादमी, चण्डीगढ, 1990.
2. Teaching and Development of Sanskrit - S.R. Sharma, Anmol Publications Pvt. Ltd.



संस्कृतज्ञाने शिक्षणक्षमताया विकासः प्रभावश्च

शुभश्रीदाशः*

उपोद्घातः (Introduction)

व्यक्तिः स्वानुभवेन प्रतिक्षणं किमपि शिक्षते एव शिक्षया व्यक्तिव्यवहारेषु परिवर्तनं दृश्यते। परिवर्तनमिदं यदि कक्ष्याशिक्षणेन आधारितं चेत् शिक्षणेनाभिप्रेरितं भवति। शिक्षणद्वारा ज्ञानविकासः जायते। तदधिगम एव उपलब्धिः। उपोपसर्गात् डुलभश्च प्राप्तौ इति धातोः क्तिन् प्रत्यये कृते उपलब्धिः पदं निष्पद्यते। अधिगमप्रक्रियायां येः परिणामः जायते या सफलता प्राप्यते तदुपलब्धिनाम्नाऽभिधीयते। स्तराधारेण छात्राणामुपलब्धौ अपि भेदाः दृश्यन्ते, कारणं शिक्षाग्रहणाय समानमानसिकयोग्यता सम्पन्नछात्राः नागच्छन्ति। मानसिकयोग्यताधारेण छात्राणामुपलब्धिः वैविध्यं धत्ते। अर्जितज्ञानमूल्याङ्कनाय उपलब्धिपरीक्षा भवति। उपलब्धिपरीक्षायाः अर्थः बहुभिः बहुधा स्पष्टीयते P.D. Pathak महोदयः निगदति यत् यस्याः साहाय्येन विद्यालये पाठ्यत्सु विषयेषु शिक्षमाणेषु कौशलेषु छात्राणां सफलताज्ञानं वा उपलब्धिज्ञानं प्राप्तुं शक्यते, सैव उपलब्धिपरीक्षा इति। Garrison महोदयः "The achievement test measures the present ability of the child on the external of his knowledge in a specific content area" इति अवादीत्। उपलब्धिपरीक्षा निर्माणं प्रामुख्येण छात्राणाम् अधिगमस्वरूपमापनाय सीमास्वरूपमापनाय च क्रियते। Thorndike, Hagan महोदयौ "When we use an achievement test, we are interested in determining what a person has learned to do after he has been exposed to a specific kind of instruction." इति परिभाषते। ज्ञानम्, उपलब्धिः, प्रमा इति एतत्सर्वम् अनर्थान्तरं भवति। संस्कृतवाङ्मये इमे शब्दाः परस्परं पर्यायेण प्रयुज्यन्ते। यद्यपि शास्त्रकाराः क्वचित् ज्ञानस्य द्वैविध्यमङ्गीकुर्वन्ति तथाऽपि, प्रायेण दर्शनेषु एकविधमेव ज्ञानमङ्गीक्रियते। अर्जितं ज्ञानं बुद्धिसहकृतेन व्यक्तिविशेषेण समुपजातं भवति। अतः मनोविज्ञाने ज्ञानम् उपलब्धिः इति भेदः दृश्यते। इदमर्जितं ज्ञानं व्यवहारपरिवर्तनहेतुभूतं पूर्वम् अविद्यमानं सत् सम्प्रति प्रत्यगगोचरं भवति

* शिक्षाविभागः, केन्द्रिय संस्कृत विश्वविद्यालयः, रणवीर परिसर, जम्मू:

तदुपलब्धिरिति मनोविज्ञानिनां मतम्। इयमुपलब्धिः व्यवहारेणैव अनुमेया भवति। उपलब्धिरियं ज्ञानात्मिका कौशलात्मिका च भवितुमर्हति। ज्ञानात्मकोपलब्धिः अज्ञानज्ञानस्मरणादिभिः चिन्तनादिसम्प्रवर्तने तत्प्रकाशनेन च ज्ञायते। अनुभूत्यात्मकोपलब्धिश्च हावभावादिषु शाब्दिकशारीरिकचेष्टादिषु च अभूतपूर्वपरिवर्तनेन परिमाप्यते ज्ञायते वा। तथैव कौशलात्मकोपलब्धिः शाब्दिकाशाब्दिकव्यवहारैः प्रत्यक्षतां याति। एवञ्च प्रतिजीवं स्वतस्सिद्धेन स्वयंप्रकाशेन ज्ञानेन यत् खलु जन्मजातमिति परिकीर्त्यते किञ्चित् पारिस्थितिकतन्त्रमाश्रित्य विनूतनाज्ञातपूर्वञ्च परिज्ञायते। इदं हि परिज्ञानम् उपलब्धिश्चावभाक् भवति।

को नाम उपलब्धिः? (What is achievement?)

उपलब्धिर्नाम अधिगन्त्रा समर्जितस्य ज्ञानस्य परिमाणं भवति। उपलभ्यते इति उपलब्धिः इति स्पष्टो भवति। शिक्षणेन अनुदेशेनेन वा अधिगन्ता यत् किञ्चित् गृह्णाति रक्षति च। सामान्यतया कक्ष्यायाः वातावरणं विविधरूपेण सङ्घटितं सत् नानाक्रियाणां समन्वयकं भवति। अत्र शिक्षकक्रियाः, छात्रक्रियाः पारस्परिक क्रियाश्च अन्तर्भवन्ति। यत्र च सम्प्रेषणं, ग्रहणं, चिन्तनम्, अधिगमः मूल्याङ्कनमिति बहूनि तत्त्वानि प्रामुख्यं भजते। अस्यां प्रक्रियायाम् अधिगन्तारः विवेकेन परस्परं तत्त्वानां पार्थक्यं विज्ञाय तदनुसारेण विविधाः क्रियाः निर्वर्तयन्ति। इमाः क्रियाः अभिगन्तुकौशलमाश्रित्य वर्तन्ते। कक्ष्यावातावरणश्च अधिगन्तुकौशलस्य सम्प्रेषकं, तदनुकूलं, समस्यासमाधानात्मकं मनोविज्ञानसङ्घटनात्मकञ्च भवति। अतएव विद्यालयेषु कक्ष्यावातावरणे तदितरपरिस्थितौ च नाना उपलब्धयः अधिगन्तृणां स्वानुभवस्य आधारेण दृष्टिपथं यान्ति। कक्ष्यावातावरणस्य अनन्यत्वात् परिवारोपेक्षयाऽपि तस्मिन् उपलब्धीनाम् आधिक्यं गुणवत्ता च दृश्यते। इयमुपलब्धिः अनुभवजनैव भवति। यद्यपि अनुभवः उपलब्धिः ज्ञानम् इति एतत्सर्वं समानमेव तथाऽपि प्रवाहन्यायेन प्रथमतरङ्गः इव अनुभवः, उत्तरोत्तरतरङ्गाः इव उपलब्धयः भवन्ति। सोऽयं सूक्ष्मः कश्चन भेदः मनोविज्ञानिभिः अङ्गीक्रियते। उपलब्धिः नाम इदं तत्त्वं कक्ष्यावातावरणे सन्दृश्यमानं भेदम् आश्रित्य अधिगन्तृषु अपि भेदं जनयति। उत्तमञ्च वातावरणम् उत्तमोपलब्धिं, सामान्यञ्च सामान्योपलब्धिम्, अधमञ्च अधमोपलब्धिं जनयन्ति।

उपलब्धिसम्प्रत्ययः (Concept of Achievement)

उपलब्धिरिति सम्प्रत्ययः बहून् विषयान् अन्तर्भाव्य वर्तते। तदुक्तम्- Dreeban महोदयेन "It usually denotes activity and mastery, making an impact on the environment rather than statistically accepting it and competing against some

standart of excellence." विद्यालये पाठ्यमानेषु विषयेषु यावान् अंशः ज्ञानभागः कौशलभागो वा अधिगन्त्रा समर्जितः तावान् अंशः उपलब्धिः इति नाम्ना व्यवह्रियते। या च परीक्षा प्राप्ताङ्कैः व्यवहारपरिवर्तनेन च स्पष्टं ज्ञायते। तथा च शैक्षिकोपलब्धिर्नाम वैदुष्यस्य कश्चन निर्दिष्टः स्तरः भवति। अयञ्च स्तरः शिक्षकनिर्मितपरीक्षाभिः प्रमापितपरीक्षाभिः उभयविधपरीक्षाभिर्वा निश्चीयते।

वस्तुतः विद्यालयेषु उपलब्धिरिति शब्देन किमभिप्रेयते इति चेत् शिक्षणोद्देश्यानां सम्प्राप्तिस्तरः एव उपलब्धिः शब्देन सन्दर्शितः भवति। कक्ष्याविशेषस्य निर्दिष्टपाठ्यांशस्य कानिचन शैक्षिकोद्देश्यानि सम्भाव्यन्ते। तेषाम् उद्देश्यानाम् अधिगतिरेव शिक्षणधिगमप्रक्रियायाः लक्ष्यं भवति। एवञ्च उपलब्धिर्नाम तानि शैक्षिकोद्देश्यानि कियत् पर्यन्तं छात्रैरधिगतानि इति सूचनादण्डः एव भवति। इमानि उद्देश्यानि एव पाठ्यचर्यायाः लक्ष्यभूतानि भवन्ति यानि च छात्रेषु अपेक्षितं परिवर्तनं सम्भावयन्ति। तथा च कस्यचित् ज्ञानांशस्य कौशलांशस्य वा निष्पादनसामर्थ्यस्य सम्प्राप्तिरेव उपलब्धिः भवति। इदमत्र अवधेयं भवति योग्यता उपलब्धिश्च समाने न भवतः इति। यतः योग्यता तु उपलब्धेः उपादानकारणं भवति, न तु कार्यम्। अर्थात् उपलब्धिर्नाम व्यक्तिविशेषेण अर्ज्यमाना भवति, योग्यता नम मानसिकी शारीरिकी वा आन्तरिकी क्षमता भवति। यद्यपि उपलब्धिः योग्यतामाश्रित्य वर्तते तथापि योग्यता एव उपलब्धेः एकमात्र निमित्तकारणं न भवति अपि तु कारणेषु अन्यतमतां भजते।

उत्तमोपलब्धौ शिक्षकस्य भूमिका

(The role of Teacher in good achievement)

यदि कश्चित् अध्यापकः बहुभ्यः वर्षेभ्यः शिक्षकव्यवसायेन सम्बद्धः तर्हि सः प्रायेण विद्यालय वातावरणेन अनुयन्त्रितः भवति। इदं ह्यनुबन्धनं तस्मिन् सफलैः अनुभवैः स्वीये व्यवसाये साफल्यम् आददाति। येन शिक्षकोऽधिगन्तारं यथोचितं मार्गयति च। अनुभविनः शिक्षकाः छात्रैस्सह उत्तमसाहचर्यसम्पादने सफलाः, छात्रेषु उत्तमाम् उपलब्धिं जनयितुं च समर्थाः इति। केचित् छात्राः शिक्षकं शिक्षणं च प्रति प्रतिकूलमभिप्रायं धारयन्तोऽपि उत्तमोपलब्धिस्तरम् अध्यगच्छन्। एवम् अनुकूलमभिप्रायं धारयन्तः छात्राः न सर्वदा उत्तमोपलब्धिभाजः दृष्टाः। संस्कृतशिक्षकाणां शिक्षणक्षमतायाः संस्कृतछात्राणां संस्कृतविषयकोपलब्धेश्च मिथ सम्बन्धः वर्तते।

अत्र शिक्षणक्षमता नाम संस्कृतशिक्षकाणां शिक्षणक्षमता एव। छात्रोपलब्धिश्च संस्कृतछात्राणां संस्कृतविषयकोपलब्धिमेव निर्दिशति।

उपलब्धिपरीक्षायाः उद्देश्यानि (Objective of Achievement Test)

1. पाठ्यमानेषु विषयेषु बालकानां ज्ञानस्य सीमामापनम्।
2. पाठ्यक्रमस्य लक्ष्यप्राप्तये वा उद्देश्यप्राप्तये बालकप्रगतेः ज्ञानम्।
3. शिक्षकस्य शिक्षणसफलतायाः अनुमानम्।
4. बालकानां विभिन्नविषयेषु क्रियासु वास्तविकस्थितेः ज्ञानम्।
5. बालकोपलब्ध्या सामान्यस्तरनिर्धारणम्।
6. बालकेभ्यः ज्ञानस्य विभिन्नक्षेत्रेषु दीयमानप्रशिक्षणपरिणामस्य मूल्याङ्कनम्।

उपलब्धिपरीक्षायाः प्रकाराः (Types of Achievement Test)

उपलब्धिपरीक्षा द्विविधः। यथा- प्रमापितपरीक्षणम्, शिक्षकनिर्मितपरीक्षणम्।
शिक्षकनिर्मितपरीक्षणं द्विविधः यथा- आत्मनिष्ठपरीक्षणम्, वस्तुनिष्ठपरीक्षणम्।

शिक्षकनिर्मितपरीक्षणम्

उपलब्धिपरीक्षणार्थं शिक्षकेण प्रश्नपत्रनिर्माणं क्रियते। शिक्षकनिर्मितपरीक्षणं द्वेधा विभक्तुं शक्यते यथा- आत्मनिष्ठ, वस्तुनिष्ठपरीक्षणञ्चेति। सामान्यरूपेण शिक्षकैः सर्वेषां विषयाणामुपरि परीक्षणार्थं प्रश्नपत्रं निर्मियते। सर्वेषां शिक्षकाणां योग्यतायां समानाभावात् शिक्षकनिर्मितपरीक्षणस्तरे वैविध्यं दृश्यते। अतः तेन छात्राणां मूल्याङ्कनं सार्थकतया न भवति।

आत्मनिष्ठपरीक्षणम् (Self Test)

आत्मनिष्ठपरीक्षणं मौखिकपरीक्षा निबन्धात्मकपरीक्षा भेदेन द्विविधं वर्तते।

मौखिकपरीक्षा (Oral Test)

मौखिकपरीक्षा प्राचीनाकाले उपलब्धिपरीक्षणस्य सर्वोत्तमसाधनमासीत्। तत्र छात्रस्य मूल्याङ्कनाय सर्वः क्रियाकलापः मौखिकः आसीत्, परन्तु आधुनिकयुगे लिखितपरीक्षायाः प्रचलनात् मौखिकपरीक्षायाः महत्त्वं ह्रसति। तथाऽपि प्राथमिककक्ष्यासु उच्चकक्ष्यासु प्रायोगिकपरीक्षासु, विज्ञानविषयेषु नियुक्त्यर्थं साक्षात्कारेषु च मौखिकपरीक्षायाः नितराम् उपयोगिता अवलोक्यते।

निबन्धात्मकपरीक्षणम् (Essay type Test)

वस्तुनिष्ठपरीक्षणे उत्तराणि निश्चितानि भवन्ति। अत्र अङ्कनिर्धारणे साम्यता भवति। वस्तुनिष्ठपरीक्षणस्य रचना-प्रयोग-अङ्कनादिविषये बहुमौलिककार्यं विधत्तम्।

संस्कृतक्षेत्रे उपलब्धिपरीक्षा (Achievement Test in Sanskrit)

सुप्राचीनसंस्कृतभाषायामुपलब्धिपरीक्षायाः शैली अपि सुप्राचीना दृश्यते। तत्र बाह्यान्तरिकोपलब्धिपरीक्षे प्रामुख्यमभजताम् बाह्योपलब्धिपरीक्षणं पाठितविषयकज्ञानं समीक्षते। आधुनिकोपलब्धिपरीक्षा लिखितरूपा प्राचीनकाले आसीत्। तत्काले उपलब्धिपरीक्षा पूर्णतया मौखिक्येवासीत्। कारणं प्रामुख्येण उपलब्धिपरीक्षायाः साफल्यं कण्ठस्थीकरण-मध्यतिष्ठत्। उपलब्धिज्ञानाय सततमौखिकपरीक्षा आचार्यैः व्यधीयत्। पनन्तु छात्राण-मध्ययनसमाप्त्यनन्तरं छात्रोपलब्धिपरीक्षणं विद्वत्सभया अन्वस्थीयत। तत्र विद्वद्भिः प्रश्नाः अपृच्छन्त, छात्रैः मौखिकरूपेण समाधीयन्त। प्राचीनकाले संस्कृतो-पलब्धिपरीक्षणं शलाकया वा शास्त्रार्थमाध्यमेन जायते स्म। इदानीं संस्कृतोपलब्धिपरीक्षणे आधुनिकरूपं सन्दृश्यते। साधारणविद्यालयेषु प्रवेशिकाद्युपलब्धिपरीक्षासु च वस्तुनिष्ठप्रश्नाः बाहुल्येन उपयुज्यन्ते।

शिक्षणक्षमता (Teaching Competency)

शिक्षणस्य परिणामः एव विकासस्य मूलमन्त्रः तत् यस्मिन् कस्मिन् क्षेत्रे भवतु। शिक्षणस्य परिणामः अधिगमः नाम्नाभिधीयते। व्यवहारेषु उत्तरोत्तरसामञ्जस्यपूर्णप्रक्रिया एव अधिगमः। अतः शिक्षणमेका जटिलप्रक्रिया वर्तते। यावत् शिक्षणं सरलं रुचिकरं बोधगम्यं पथप्रदर्शकञ्च न भवति, तावत् अधिगमः साधुः न जायते। तावत् साध्याधिगमस्य साफल्यं साधनशिक्षणप्रक्रियामाश्रित्य वर्तते। शिक्षणस्य साफल्यार्थं विषयज्ञानमेव बहु आवश्यकमिति। विषयज्ञाने सति शिक्षणस्य साफल्यार्थं प्रभाविकारकाणां कौशलानां उपयोगिता वर्तते इति कविकुलगुरुः कालिदासः न्यगदत्।

योग्याध्यापकः विषयज्ञाने, तदाविष्कारे च दक्षः भवेत्। अध्यापकस्य कृते पाण्डित्यं केवलं नास्ति पर्याप्तम् अपि तु सः वाक् चतुरः, प्रत्युत्पन्नमतिः, तार्किकः रुच्युत्पादकश्च भवेत्। शिक्षायाः साफल्यं तावत् शिक्षणक्षमतामाश्रित्य वर्तते। यतः क्षमतविहीनं शिक्षणं न क्वापि साफल्यमापादयति। साम्प्रतिकसमये शिक्षणं प्रविधियुक्तं वर्तते। प्रविधियुक्तं शिक्षणमपि शिक्षणक्षमता वक्तुं शक्यते, यत्र प्रभाव्याध्यापकस्य लक्षणं वर्तते तदापि प्रशिक्षणे न अवाप्यते। प्राचीनकाले शिक्षकाः वंशानुक्रमाधारेण जन्मतः स्वयंसिद्धाः आसन्। न काऽपि शिक्षणयोग्यता आसीत्। परन्तु शिक्षणप्रविधिः कस्मिन्नपि शिक्षणं क्षमतास्तरे कस्यामपि व्यक्तौ शिक्षणकौशलविकासाय सम्भाव्यं स्पष्टरूपेण प्रस्तौति। अतः शिक्षणकौशलविकासस्य सम्भाव्यतां विविच्य बहूयः शिक्षकप्रशिक्षणसंस्थाः व्यवस्थाप्यन्ते। याभिः संस्थाभिः बहवः प्रशिक्षिताध्यापकाः निष्पाद्यन्ते। शिक्षणशक्तिर्भवति शिक्षणक्षमता, यतः शिक्षणक्षमता शिक्षकप्रभाव, शिक्षकसामर्थ्य,

शिक्षणसाफल्यं, शिक्षकयोग्यता इति बहवः शब्दाः अनर्थान्तरे प्रयुज्यन्ते, अनेन विवादः जागर्ति। शिक्षणक्षमतामाध्यमेन शिक्षकः तात्कालिकपरिणामं वा दीर्घकालिकपरिणामं वा अवधत्ते किं पूर्वनिश्चितशिक्षणक्षमताधारेण परिणामनिष्पादनाय विभिन्नविद्यालयेषु, विभिन्नप्रकृतिनिष्ठछात्रेषु विषयेषु स्तरेषु अध्यापकाः व्यवहरिष्यन्ति इति अत्र यद्यपि विवादः जागर्ति तथापि शिक्षणक्षमता छात्रोपलाब्धिं प्रभावयति इत्यत्र नास्ति विप्रतिपत्तिः। प्रभाविशिक्षकः न तु केवलं स्वविषयस्योपरि दक्षः स्यात् अपि तु शिक्षणक्षमताऽऽधिकारी स्यात्। शिक्षणक्षमता छात्रोपलब्ध्या परिमाप्यते। सफलाधिगमः सफलशिक्षणस्य परिणामः सफलशिक्षणं शिक्षणक्षमताधीनं वर्तते।

उपसंहार (Conclusion)

सफलशिक्षणं तदेव शिक्षणं यत् प्रभावपूर्णाधिगमं सङ्घटयति। तत्र को विधिः का प्रक्रिया व्यवहियते इति सैद्धान्तिकप्रश्नः नास्ति। शिक्षणक्षमतया शिक्षणं प्रभावित्वा छात्रोपकारि च भवति। शिक्षकयोग्यता प्रतिपादनाय प्रभाविशिक्षणकारकं प्रामुख्यं निर्वहति। प्रभाविशिक्षकैः विद्यालयस्य गौरवसंवर्धने राष्ट्रविकासं पथि संस्कारोति। योग्यशिक्षकाः राष्ट्रस्य नागरिकाणां विकासोत्तरदायित्वं निर्वहन्ति। गुणवद्भिः योग्यनागरिकैः राष्ट्रस्य प्रगतिर्जायते, राष्ट्रस्य प्रगत्या योग्यनागरिकाः, योग्यनागरिकेभ्यः, योग्यशिक्षकाः, योग्यशिक्षकाय च शिक्षणक्षमतायाः महती आवश्यकता वर्तते।

सन्दर्भग्रन्थसूची-

1. A.A.D Saouza- "The Human Factor in Education." New Delhi.
2. Anderson, L.W.- "Teacher moral and Student achievement." Journal of Educational Research.
3. Mitzel H.E.- "Teacher effectiveness", Encyclopedia of Educational Research.
4. Passi, S.K. Sharma- "A Study of teaching competencies among secondary teachers." Department of Education, University of Indore, 1981.
5. Rolph, M.- "Factorial structure of teaching competencies among secondary school Teachers." Ph.D. Thesis, M.S. University of Baroda.
6. Robert L. Ebel- "Measuring Educational achievement".
7. Shiksha surabhi- Department of Education, S.K.S.V.. Puri.



आधुनिकशिक्षाव्यवस्थायां प्राचीनभारतीयशिक्षाव्यवस्थायाः प्रासङ्गिकता

डॉ. शिवाशीषपागलः*

उपोद्धातः

अद्यत्वे सर्वासामपि शैक्षिकसामाजिकसमस्यानां प्रमुखं कारणमस्ति- प्रचलितशिक्षा-व्यवस्थायां नैतिक-धार्मिक-सामाजिक-चारित्रिकविषयाणाञ्चाभावः। पाश्चात्यसभ्यता-संस्कृतेरन्धानुकरणेन अस्माकं पुरातनादर्शाः विस्मर्यन्ते। एतस्मात् शिक्षा अस्माकं जीवनतः अपसरति। छात्रासन्तोषः, अनुशासनहीनता, निर्धनता, वर्गसंघर्षः, सामाजिककलुषिता, राष्ट्रियविघटनं, भाषासमस्यादयः प्रतिदिनं प्रवर्धन्ते।

आधुनिकशिक्षाप्रणाली यद्यपि वैदिकशिक्षाप्रणाल्याः भिन्ना दृश्यते तथापि आधुनिक-शिक्षानियोजितुं विविधाः समस्याः समाधातुं प्राचीनतमा शिक्षाव्यवस्था मूलाधारो भवति। वैदिक-उपनिषत्-सूत्र-पुराण-बौद्धादीनां तत्कालीनायां शिक्षाव्यवस्थायां तथाभूताः आदर्शाः श्रद्धा-भक्ति-सेवा-आदर-आत्मानुशासन-सरलजीवन-उच्चविचारा-जीवनादर्शन-शिक्षण-कौशल-शिक्षाविषयकपाठ्यक्रम-ब्रह्मचर्य-नैतिकादीनि तत्त्वान्यनुसृत्य वर्तमानसमाजस्य आवश्यकतानुगुणम् उत्तमशिक्षाव्यवस्थां निर्मातुं शक्यते।

शिक्षाक्षेत्रे विद्यालयीयशिक्षाव्यवस्थायाः निरूपणं कथं कर्तव्यमासीत्, सामाजिक-व्यवहाराश्च कथं सम्पादनीया आसन् इत्येतेषां परिशीलनमावश्यकम्। शिक्षकाणां कर्तव्यं योग्यतास्वरूपादीनां विषये प्राचीनशिक्षाव्यवस्थायां प्रदर्शिताः वर्तन्ते। आचारेण व्यवहारेण च मानवानां शिक्षासंस्काराः जीवनमूल्यानि च सन्निविष्टानि सन्ति। यद्यदाचरति श्रेष्ठस्तत्त-देवेतरो जनः इति धिया एतेषां विषयाणां परिपालनं सर्वेषां हिताय अनिवार्यमिति। अतः प्राचीनशिक्षाप्रणाल्याः आदर्शतत्त्वानिवर्तमानशिक्षाव्यवस्थायां समावेशनं विधाय एतासां समस्यानां समाधानं कर्तुं शक्यते। तस्माद् प्राधान्यत्वात् विषययोऽयमत्रोपस्थापितः।

* शिक्षाविभाग, केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः
श्रीरणवीरपरिसरः, कोटभलवालः, जम्मू

प्राचीनकाले भारते शिक्षायाः स्वरूपमत्यन्तं सुव्यवस्थितमासीत्। यत्र व्यक्तेः लौकिकालौकिकजीवनोत्थानाय विविधप्रकारकाः शिक्षाः प्रदीयन्ते स्म। भौतिकाध्यात्मिक-जीवननिर्माणे, विभिन्नोत्तरदायित्वं निर्वोदुं च शिक्षायाः आवश्यकता महत्त्वपूर्णतमासीत्। मनुष्यसमाजस्य आध्यात्मिक-बौद्धिकश्चोत्कर्षः शिक्षामाध्यमेनैव सम्भवति। कथनमिदं सत्यं यत् शास्त्रात् विवेकाच्च शिक्षासम्पन्ना भवितुमर्हति। अपि च शिक्षया मनुष्याणां ज्ञानोदयो भवति। एतदर्थं ज्ञानोद्भवस्याधारः तत्त्वशास्त्रमिति कथ्यते। ज्ञानेन विद्यया वा मानवानां मुक्तिर्भवति, कार्ये च निपुणता आगच्छति। उक्तञ्च विष्णुपुराणे- “आगमोत्थं विवेकाच्च द्विधाज्ञानं तदुच्यते” अनेन विधिना ज्ञानालोकेन मनुष्यस्य जीवनमालोकितं भवति।

भारतीयशिक्षाव्यवस्था कालानुसारं त्रिधा विभज्यते। एकः तु प्राचीनकालो य वैदिककालादारभ्य बौद्धकालपर्यन्तं भवति स्म, अपरश्च मध्यकालीनशिक्षाव्यवस्था, इत्युक्ते मुस्लिमकालीनमिति चान्तिमा आधुनिककालीनशिक्षाव्यवस्था या आङ्ग्लशासन-कालादारभ्य सम्प्रति प्रचालिता शिक्षेति। वस्तुतः शिक्षायाः सफलता तदुद्देश्यानामवश्यक-तानाञ्चोपरि निर्भरा इति। आङ्ग्लशिक्षाव्यवस्थायाः अभिलक्ष्यं पत्रलिपिकनिर्माणमेवासीत्। अतः प्राचीनशिक्षाव्यवस्थायां परिवर्तनं जातम्। परन्तु यद्यपि आधुनिकशिक्षाव्यवस्था प्राचीनशिक्षाव्यवस्थावत् नैव प्रतिभाति तथापि तस्याः प्रासङ्गिकता बहुषु स्थलेषु दरीदृश्यते। अधुना आधुनिककाले शिक्षाव्यवस्थायां प्राचीनशिक्षाव्यवस्थायाः प्रासङ्गिकता अधः प्रस्तूयते-

उपनयनम्-

प्राचीने विद्यारम्भसंस्कारस्य पश्चात् उपनयनसंस्कारकालो भवति स्म। यस्यार्थो भवति शिक्षानिमित्तं बालकः गुरोः समीपं गत्वा विद्याध्ययनाय प्रार्थयेत्। उपनयनं वर्णानां भेदानुसारेण कालानुसारेण वयसा च भवति स्म। तद्यथा ब्राह्मणस्य अष्टमे वर्षे क्षत्रियस्य एकादशे वर्षे, वैश्यस्य द्वादशे वर्षे उपनयनसंस्कारो भवति स्म। एवम् अस्य संस्कारस्य समयः यथा ब्राह्मणस्य वसन्ते, क्षत्रियस्य ग्रीष्मे, वैश्यस्य शरदर्तौ च भवति स्म। तथा चोक्तं आपस्तम्बधर्मसूत्रे-

वसन्ते ब्राह्मणमुपनयीत, ग्रीष्मे राजन्यं, शरदि वैश्यं, गर्भाष्टमेषु ब्राह्मणं, गर्भेकादशेषु राजन्यं, गर्भद्वादशेषु च वैश्यम्।¹ अयं संस्कारः सूत्रकालीनशिक्षा-व्यवस्थायामपि सम्पद्यते स्म, बौद्धकालेऽपि पबज्जासंस्कारः इति दृश्यते। उपनयनानन्तरं विद्यारम्भानुष्ठानं विविधशुभमुहूर्ते देवदेवीनामाराधनसमये प्रारम्भं स्म। एतादृशः संस्कारविधिः

1. आपस्तम्बधर्मसूत्रम्-1.1.19

पञ्चवर्षादारभ्यभवति स्म। “प्राप्ते तु पञ्चमे वर्षे”। वस्तुतः ऋषिभिः प्रदत्तं तथ्यमिदं प्रामाणी च करोतीति। अयं वयः तु मनोवैज्ञानिकरीत्या विद्यायाः समारम्भाय वयो भवति। यतोऽहि अक्षरारम्भेन सह शुद्धोच्चारणस्योपरि ध्यानं दीयते स्म। यतोऽहि शब्देन सह शाब्दिकभावानां एवं वाचकेन सह वाच्यस्य च तादात्म्यसम्बन्धो भवति स्म। महामतिकौटिल्यार्थशास्त्रानुसारं राजपुत्राणां शिक्षा अक्षरज्ञानेन-अङ्गज्ञानमाध्यमेन वा भवति। तथाचोक्तं महामति कौटिल्येन-

वृत्तर्चालकर्मा-लिपिसंख्यानं चोपयुज्जीत।¹ प्रसङ्गेऽस्मिन् विष्णुधर्मोत्तरपुराणे उक्तं वर्तते यत्-

सम्प्राप्ते पञ्चमे वर्षे अप्रसुप्ते जनार्दने।

एवं सुनिश्चिते काले विद्यारम्भं तु कारयेत्।²

नियमोऽयं वर्तमानेऽपि दृश्यते। सम्प्रति यद्यपि तादृशः संस्कारः मन्त्रोच्चारणविधिनानैव परिपाल्यते तथापि विद्यारम्भे अक्षराभ्यासनिमित्तं माता-पिता कदाचिच्छुभमुहूर्तं दृष्ट्वा मन्दिरं गत्वा वा गृहस्य देवादीनां समर्चापुरस्सरं तदाशिषञ्च प्राप्य सम्पाद्यते। शिक्षाप्राप्तुं समागतेभ्यः छात्रेभ्यः विद्यालये मोदकं दीयते स्म। आधुनिकशिक्षाव्यवस्थायां अक्षराभ्यासः कदापि पञ्चवर्षात्प्राक् नैव क्रियते।

विद्यालयस्य स्थापना-

विद्यालयः समाजस्य लघुरूपं भवति। समाजस्य प्रमुखोद्देश्यसाधनार्थम् अस्य आविर्भावो जातः। उत्तमशिक्षणाय उत्तमाधिगमपरिवेशस्यावश्यकता भवति। अतः परिवेशोपरि छात्राणामधिगमो निर्भरः। तदर्थं विद्यालयस्य स्थापना परिवेशमाश्रित्य करणीया। प्राचीनकालीनशिक्षायां गुरुकुलप्रणाली प्रचलितासीत्। गुरुकुलानि ग्रामेभ्यः दूरं कुत्रापि शान्तिपूर्णवातावरणेषु अरण्यप्रदेशेषु निर्मितानि आसन्। एतस्मात् शिक्षणविषये एकाग्रता, निराडम्बरजीवनशैली च आस्ताम्। तत्र गुरवः छात्रान् स्वपुत्रान् इव पालयन्ति स्म।

आधुनिकयुगे नगरीकारणप्रभावात् जनाः नगरेषु हि प्रवसितुं समुत्सुकाः सन्ति। अस्यामवस्थायां यद्यपि शिक्षासंस्थानां स्थापनं नगरात् बहिः कर्तुं असौविध्यं भवति तथापि तासां संस्थानां निर्माणं नगरकोलाहलात् बहिः शान्त-स्वच्छ-स्वास्थ्यकर-प्राकृतिकपरिवेशे दृश्यते। साम्प्रतं गुरुकुलानि स्थानेषु आवासीयविद्यालयाः (रेसिडेन्सियल) दृश्यन्ते। यत्र अभिभावकाः स्वकीय-बालानाम् उत्तमशिक्षार्थम् छात्रावासे प्रवेशं कारयन्ति

1. अर्थ.शा- 1.2

2. विष्णुधर्मशास्त्रपुराणम्

तत्र छात्राः आत्मनिर्भराः भवन्ति। आधुनिकयुगेऽपि शिक्षणसंस्थानां निर्माणकार्यं प्रबुद्धाः नगरकोलाहलाद्बहिः सुशान्तवातावरणे कर्तुं प्रयतमानाः दृश्यन्ते। एतादृश्यः शिक्षासंस्थाः न केवलं छात्राणां मानसिक-शारीरिक-बौद्धिकाः विकासं कुर्वन्ति। अपितु विविधेभ्यः राजनैतिककुटिलेभ्यः अवाञ्छनीयतत्त्वेभ्यः छात्रान्संरक्षन्ति।

गुरुः

वैदिकयुगे गुरोः गौरवमासीत्। गौरवमिदं विविधैः सन्दर्भैः गीतं वर्तते। गुरुस्तु त्रिदेवः तथा च परब्रह्ममयः आसीदिति प्रसिद्धमेव। आचार्यस्य स्वरूपविषये उक्तं यत्- यः शिष्यान् चानुशास्ति, तान स्वाचारैः समाच्छादयति च तथा चोक्तम्-

आचार्यः अस्मादाचारं ग्राह्यत्याचिनोत्यर्थानाचिनोति बुद्धिमिता वा।
यस्माद् धर्ममाचितानि स आचार्यः॥¹

आचार्याः शिष्यानां कृते आदर्शपुरुषा आसन्। तेषां सदाचारणानि शिष्यान् प्रभावयन्ति। गुरुः संयमी, वाचस्पतिः, ज्ञाननिधिः, तत्त्वदर्शी, तत्त्ववित् च भवति। तस्य व्यक्तित्वे संयम्, तपः, त्यागः, क्षमा, दया, उदारता प्रभृतीनां गुणानां समावेशो भवति। वर्तमान-शिक्षाप्रणाल्यां Teacher इति शब्दः व्यवहियते। यः गुरोः समानार्थकशब्दो भवति। अत्र प्रयुक्तः प्रत्येकाक्षरम् आचार्यस्य उत्कृष्टं व्यक्तित्वं बोधयति। तद्यथा- Teacher इति शब्दस्यार्थः-

T- Tactful अथवा Trend पद teaching methodology इत्यस्य वाचको भवति। यस्यार्थं वाक्चातुर्यः अथवा शिक्षणप्रविधौ निपुणो भवति।

E- Enthusiasm इति उत्साह इत्यस्य सूचको भवति।

A-Address अथवा Attentiveness इत्यस्य द्योतको भवति। अस्यार्थः सम्बोधनं ध्यानकेन्द्रीकरणं वा भवति

C- Capacity of Leadership इति शब्दः नेतृत्वक्षमतां बोधयति।

H- Helpful इति सहायक इत्यस्य सूचको भवति।

E- Emotional Stability इति संवेगात्मकं संतुलनं प्रदर्शयति।

R- Respectful अर्थात् Reserve इत्यस्य सूचको भवति। अस्यार्थः आदरणीयः सुरक्षितो वा भवति।

1. आप.ध.सू- 1.1.1.14

एवं प्रकारेण शिक्षकः एकं तादृशमुपकरणं येन प्रत्यक्षाप्रत्यक्षरूपेण मानवानामुन्नतिः क्रियते। शिक्षकः बालमनोवैज्ञानिको भवति। सः छात्रस्य रुचेः, योग्यतायाश्च, मूल्याङ्कनं कृत्वा उचितमार्गं निर्दिशति। एवं रूपेण प्राचीनकालीनशिक्षाव्यवस्थायां गुरुः शिष्यान् सन्मार्गं प्रदाय उत्तमनागरिकं निर्मातुं महत्त्वपूर्णभूमिकां निर्वहति स्म। प्राचीनभारते गुरवः त्रिधा भवन्ति। यथा- **आचार्यः, गुरुः उपाध्यायश्चेति** कुत्रचित् षट्प्रकारकाः अपि भवन्ति। सूत्रकालीनशिक्षाव्यवस्थायामपि बहुशिक्षकव्यवस्थाः परिकल्पिता। शिक्षकाणां योग्यता आधारेण तेषां क्रमाः अपि भिन्नाः वर्तन्ते। महाभारते उद्योगपर्वेण वेदाध्यापकाः त्रिधा भवन्ति। ते यथा- छन्दोवित् (बहुपाठी), वेदवित् (आख्याता), वेद्यवित्। मनुसंहितायामपि एतादृशो विभागो वर्तते। साम्प्रतं प्रचलितशिक्षाव्यवस्थायां योग्यताधारेण आचार्यः, सहाचार्यः, शिक्षका इत्यादयः गुरुणां विभागाः वर्तन्ते।

बहुशिक्षकव्यवस्था

सूत्रकालीनशिक्षाव्यवस्थोपनिषत्कालीनशिक्षाव्यवस्थामनुकरोतीति तत्र नास्ति सन्देहः। अत्रापि बहुशिक्षकव्यवस्था परिकल्पिता वर्तते। पुराकाले युवब्राह्मणाः ज्ञानार्थं बहुशिक्षकान् प्रति गच्छन्नासन्। प्रत्येकशिक्षकः विशिष्टवेदस्य वेत्ता भवति स्म। तस्मात् छात्राः एकाधिकवेदान् अध्येतुमेकाधिकशिक्षकान् पार्श्वे व्रजन्ति स्म। यावत्पर्यन्तं विषयज्ञानं नावगच्छति तावत्पर्यन्तं विशिष्टविषयसम्बन्धगुरुणा सह भवितव्यमिति नियमः परिकल्पितो वर्तते। यदि गुरोः योग्यता नास्ति चेत्तर्हि अपरशिक्षकपार्श्वे अध्येतुम् अवसरो भवति स्म। आधुनिकशिक्षाव्यवस्थायामपि इयं बहुशिक्षाव्यवस्था विषयानुगुणं दृश्यते यथा भाषाशिक्षकः, विज्ञानशिक्षकः, गणितशिक्षक इत्यादयः भिन्ना भवन्ति। कोऽपि शिक्षकः सर्वविषयेषु निष्णातो नैव भवति। तस्मादाधुनिककालेऽपि शिक्षाव्यवस्थायां विषयेषु गहनज्ञानार्थं बहुशिक्षकव्यवस्था परिकल्पिता वर्तते।

वर्तमानसन्दर्भे द्वि-मुखी, त्रि-मुखी वा शिक्षणप्रक्रिया सम्बन्धी विचारधारा किमपि नूतनं नास्ति। इयं विचारधारा उपनिषद्साहित्ये तेनानुप्राणिते इतरे साहित्येऽपि दृश्यते। यत्रव्यक्तित्वविकासः सामाजिकपृष्ठभूमौ उपनयनसम्बन्धीविचारश्च मूलरूपेण निहितोऽस्ति। शिक्षोद्देश्यविषयेऽपि आधुनिकशिक्षणविद्या वैदिकविचारधारायामनुप्राणितो भवति।

शैक्षिकसत्रम्-

प्राचीनशिक्षाव्यवस्थायां शिक्षाभ्यासस्य समयावधिविषये विशेषरूपेण उल्लिखितं नास्ति। तथापि उपाकर्मोत्सर्जनक्रियोपरि विशेषसङ्केतः प्राप्यते। यत्र उपाकर्मविधिरयं

सत्रस्य प्रारम्भिकविधिरूपेण श्रावणपूर्णमायां भवति स्म। एवम् उत्सर्जनमिति शिक्षासत्रस्य समाप्तिः पौषमासपूर्णमां प्रति संङ्केतयति स्म।

शिक्षणविधयः

शिक्षाव्यवस्थायां शिक्षणविधिस्तु प्राणभूतो भवति। शिक्षणविधिरेव शिक्षणपरम्परामपि सूचयति। वैदिकसाहित्यस्य शिक्षायाः अयं प्रवाहः मूलतः शिक्षणविधिवशादेव भवति। वैदिकशिक्षाया अवलोकनेन प्रचलिताः शिक्षणविधयः ज्ञायन्ते अस्माभिः।

व्याख्यानविधेः प्रयोगम् अधिकं दृश्यते स्म। व्याख्याने आचार्या शिक्षणीयतथ्या-नामुपदेशं कुर्वन्ति स्म। उपनिषच्छिक्षणे शिष्याणां ज्ञानवर्धनाय आध्यात्मिकसन्देशनिवारणाय च तर्कविधिः विशिष्टभूमिकां निर्वहति। मन्त्रं तथा भाष्यं कण्ठस्थ्यनन्तरं छात्राः विषयोपरि मननं, चिन्तनञ्च कुर्वन्ति स्म। तदानीन्तनकालपर्याये स्वाध्यायः तथा मननमुपरि अधिकबलं प्रदीयते स्म। महाभारतकाले प्रवचन-भाषणं प्रणाल्योऽतिरिक्तो व्याख्या, प्रश्नोत्तरः, वाद-विवादमाध्यमेन च विद्या प्रदीयते स्म। संगोष्ठी (सेमिनारप्रक्रिया) तस्मिन् समये आसीत्। प्राचीनशिक्षाव्यवस्थायां शैक्षिकपर्यटनमाध्यमेन ज्ञानप्राप्तिर्विधिः प्रचलितासीत्। शिक्षा केवलं विद्यालयेषु पुस्तकेषु आबद्धा नासीत्। छात्रेभ्यः प्राकृतिकशिक्षा, आरण्यकशिक्षा प्रदीयते स्म। अस्मिन् विषये महाभारते अरण्यपर्वणि 263 अध्याये विशदचर्चा वर्तते। ऋग्वेदे उक्तं वर्तते यत्-

ब्रह्मचारी चरति वेविषद्विषः स देवानां भवत्येकमङ्गम्।

तेन जायामन्वविन्दद्बृहस्पतिः सोमेन नीतां जुह्वं न देवाः॥¹

तदानीन्तनसमयेऽपि कृषिशास्त्रे, चिकित्साशास्त्रे वास्तविकं व्यावहारिकं ज्ञानं च प्राप्तये देशाटनमेव प्रकृतिनिरीक्षणं भवति स्म। आधुनिकशिक्षाप्रणाल्यां स्वीकृतपर्यटनप्रणाली बौद्धशिक्षाव्यवस्थायामपि दृश्यते स्म। शिक्षाप्रसाराय पर्यटनविधिः अत्यन्तोपयुक्तः आसीत्। भ्रमराः हानिं विना पुष्पस्य रसं पिबन्ति तथैव मुनयः ग्रामेषु भ्रमणं कृत्वा शिक्षायाः प्रसारं कुर्वन्ति स्म। तथा चोक्तं जातके-

यद्यपि भ्रमरः पुष्पं वष्णागन्धं अहठेय

पतेति रसमादाय एवं गामे मुनी च॥²

1. ऋग्वेदः-10.109.5

2. जात.- 1.8.78

शिक्षकप्रशिक्षणव्यवस्था

वर्तमानकालिकशिक्षकप्रशिक्षणविद्यालयवत् प्राचीनकाले प्रशिक्षणविद्यालयो नासीत्। परन्तु अध्ययनप्रशिक्षणकार्यं युगपत् प्रचलिता आसीत्। उच्चकक्षीयाः छात्राः निम्नकक्षीयान् छात्रान् पाठयन्ति स्म। प्रतिभाशालिछात्राणां प्रतिभा परिप्रकाशाय अयमेकोऽवसरः। प्रणाल्यामस्याम् अध्यापकानां अभावो नैव भवतिः स्म। आर्थिकदृष्ट्या प्रणालीयं श्रेष्ठा भवति। अध्यापनेन छात्राणां विषये स्पष्टतागच्छति। अनेन व्याख्या-कला, आत्मविश्वास-सहानुभूति-सहयोग-परिपक्वतानेतृत्वादिक्षमतानां विकासो भवति स्म। प्रचलितेयं प्रणाली अग्रिमछात्रपठनपद्धतिरित्युच्यते। विषयोऽयं जातकग्रन्थे उल्लिखितो वर्तते स्म। कुरुराजपुत्रो विद्यायां प्रवीणतां प्राप्य अनुजान् शिक्षयितुं दायवद्धः आसीत्। प्रागबौद्धकाले इयं प्रणाली ब्राह्मणकालेऽपि प्रचलितासीत्।

आधुनिककाले इयं प्रणाली मोनिटोरियल पद्धति इति नाम्ना विधीयते। अद्यापि प्रणालीयं संस्कृतपाठशालायां प्राचीनकालानुसारेण प्रचलितास्ति।

परिशीलितग्रन्थसूची-

1. प्राचीनभारतीयशिक्षणपद्धति:- डॉ. अनन्तसदाशिव अल्लेकरमहोदयाः
2. भारते शिक्षाप्रशासनम्- Dr. S.N. Mukherji
3. भारतीय शिक्षा का इतिहास- जौहरी एवं पाठक्
4. भारतवर्षे वैदिककालीनशिक्षापद्धति:- डॉ. लक्ष्मणचन्द्र, सञ्जयप्रकाशनं, दिल्ली।
5. प्राचीन भारत में शिक्षा व्यवस्था- डॉ. सुनीता सिंह।
6. वैदिकशिक्षा पद्धति- प्रो. भास्करमिश्रः, नागपब्लिकेशन्, नई दिल्ली- 110007
7. शिक्षक और समाज- प्रो. भास्करमिश्रः, नागपब्लिकेशन्, नई दिल्ली- 110007
8. उपनिषद्भाष्यम्- वीरराघवाचार्यः, चेन्नै
9. भारत की शिक्षा व्यवस्था- मनोजकुमार गुप्ता, विश्वभारती पब्लिकेशन्, नई दिल्लीतः 110002।
10. भारतीय शिक्षा व्यवस्था- लक्ष्मीभार्गवः

संस्कृतग्रन्थाः

11. वेदकालीन नारीशिक्षा- डॉ. प्रमोदीनि पण्डा
12. पुरातनीशिक्षा-लोकमान्यमिश्रः
13. ऋग्वेदसंहिता-डॉ. जियालाल काम्बोज, विद्यानिधिप्रकाशन, दिल्ली

● आङ्ग्लो ग्रन्थाः

14. **Ancient Indian Education-** RadhakundMukherji मोतीलाल वणारसी दास 110007 पब्लिकेशन, नई दिल्ली।
15. **Examination in Ancient India-** S. Narin
16. **Education inAncient India,** S.M. Rakhe , प्रकाशनं श्रीसद्गुरुपब्लिकेशन, नई दिल्ली।
17. **Development of Educational System in India,** A.S. Thakur, Sandeep Berwal, शिप्रा पब्लिकेशन नई दिल्ली।



शिक्षणप्रक्रियायां विद्यालयीयपरिवेशस्य उपादेयता

डॉ. स्नेहलता*

एतद्देशप्रसूतस्य सकाशादग्रजन्मनः।

स्वं-स्वं चरित्रं शिक्षेरन् पृथिव्यां सर्वमानवाः॥¹

इति आचार्यमनोः वचनानुसारं चरित्रशिक्षां ग्रहीतुम् आत्मोन्नतिं च साधयितुं समग्रविश्वस्य जनाः भारतं समागत्य शिक्षां सम्प्राप्य विद्यावन्तः भूत्वा आनन्दमनुभवन्ति स्म। तदर्थमेव भारतं समग्रविश्वे सुप्रसिद्धमासीत्। भारते शिक्षायाः अयमुपक्रमः विशेषरूपेण सञ्चाल्यते स्म गुरुकुलेषु। यत्र उत्तमे परिवेशे शिष्यस्य सर्वविधविकासार्थं प्रयत्नः विधीयते स्म। तेषां गुरुकुलानां महन्महत्त्वं आसीद्यत्र विना भेदभावं राज्ञां पुत्राः सामान्याः बालकाश्चापि सहैव स्थित्वा अध्ययनं कुर्वन्ति स्म। उत्तमस्य परिवेशस्य अभावे न कदापि बुद्धेः व्यक्तित्वस्य च विकासः सम्भाव्यते।

अयमेव विषयः आधुनिकैः मनोविद्भिः प्रचारितः वर्तते यत् प्रायः बालकानां व्यक्तित्वं विद्यालयस्य गृहस्य च परिवेशोपरि आधारितमस्ति। विद्यालयपरिवेशे अवश्यं व्यक्तित्वविकासः सम्भवति यतो हि तत्रत्यं सङ्घटनं, वातावरणं, परिवेशः च अवश्यं बालकानां विचारशीलव्यक्तित्वस्य निर्माणे, ज्ञानार्जनस्य अभिरुच्युत्पादने, तेषां अन्तःकरणे मूल्यानां संस्काराणां च निवेशने, ज्ञानस्य धर्मस्य च समन्वये, समाजसेवायाः कर्तव्यनिष्ठायाः भावजागरणाय, विश्वमानवीयमूल्यानां संरक्षणाय विद्यालयीयः परिवेशः अत्यन्तम् उपकारकः।

शिक्षा विद्यालयश्च

भारतीयसमाजे शिक्षाप्रक्रिया सर्वदाऽपि जीवनलक्ष्यसाधिका श्रेष्ठतमा प्रक्रिया इति सर्वे जानन्त्येव। अत एव सर्वेभ्यः अपि शिक्षायाः समुचितव्यवस्थां कल्पयितुं संविधाने अपि नीतयः निर्मिताः। भारतीयसंविधानस्य 45 तमधारायां व्यवस्था कृता वर्तते यत् राज्यम् संविधानारम्भस्य दशवर्षाभ्यन्तरे एव सर्वेभ्योऽपि 14 वर्षपर्यन्तेभ्यः

* (अतिथिप्राध्यापिका) शिक्षाशास्त्रविभागः, केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, श्री रणवीरपरिसरः, कोटभलवाल, जम्मू।

1. मनुस्मृतिः, 2.20

बालकेभ्यः निश्शुल्करूपेण अनिवार्यरूपेण च शिक्षा दद्यात् इति।

शिक्षणप्रक्रिया तु विना गुरुम् उत्तमविद्यालयपरिवेशस्य च अभावे सफला न भवति। तदर्थं सर्वसौविध्यसम्पन्नविद्यालयानां विश्वविद्यालयानां च निर्माणार्थमपि सर्वकाराणां प्रयासः भवति। सम्प्रति तु निजिविद्यालयानां महाविद्यालयानां च शिक्षायाः पुरोगतिसम्पादने महद्योगदानं दृश्यमानमस्ति। गृहस्य विद्यालयस्य च परिवेशः एव मानवविकासे प्रमुखः भवति। अतः सर्वत्रापि गृहस्य विद्यालयस्य च उत्तमोत्तमपरिवेशस्य निर्माणार्थं प्रयत्नाः विधीयन्ते। सर्वकारपक्षतः अपि अत्र विशेषावधानं भवति। तद्यथा-

- उच्चशिक्षायाः समुचितविकासार्थं विश्वविद्यालयादिसंस्थानां तत्रत्यपरिवेशस्य विषये पर्यवेक्षणनिमित्तं एन्.सी.टी.ई., यू.जी.सी. इत्यादि संस्थानां संघटनं कृतमस्ति।
- माध्यमिकस्तरे शिक्षणस्य समुचितव्यवस्थानिमित्तं एन्.सी.ई.आ.टी. राज्यस्तरे च एस्.सी.ई.आ.टी. इत्यादिसंस्थानां संघटनं कृतं वर्तते।
- विद्यालयस्य प्रत्येकमपि क्रियाकलापः कथं सुष्ठु जायेत इत्येतदर्थं प्राध्यापकेभ्यः विशेषतः प्रशिक्षणं दीयते।

विद्यालयेषु विद्यमानया उत्तमपरिस्थित्या उत्तमेन च परिवेशेन एव विद्यार्थी अपि उत्तमोत्तमं विकासं सम्पादयितुं शक्नोति। इत्यतः एव अध्ययनाध्यापनेन सह पाठ्य-सहगामिक्रियाणां कृतेऽपि महन्महत्त्वं प्रदीयते शिक्षाविद्भिः।

विद्यालयीयपरिवेशः

विद्यालयस्य परिवेशे न केवलं तत्रत्यं भौगोलिकपर्यावरणम् अन्तर्भवति अपितु विद्यालयस्य प्रत्येकमपि तत्त्वं तच्च विद्यार्थिनं प्रभावयति तत्सर्वमपि विद्यालयस्य परिवेशे अन्तर्भवति। तत्र हि मानवीयसंसाधनानि, भौतिकवस्तूनि, आन्तरिकमानसिक-चिन्तनानि च अन्तर्भवन्ति। मानवीयसंसाधनेषु प्रधानाचार्यः, शिक्षकाः, सहपाठिनः, कर्मचारिणश्च अन्तर्भवन्ति। भौतिकवस्तुषु विद्यालयभवनम्, कक्षाप्रकोष्ठाः, पाठ्योपकरणानि, खाद्यपानादिवस्तूनि च अन्तर्भवन्ति, एतदतिरिक्तं विद्यालयस्य स्थानं, क्षेत्रं परितः विद्यमानानि पर्यावरणीयतत्त्वानि, वायुः, जलं प्रदूषणम्, शिक्षकानां व्यवहारः, सहपाठिनां सहयोगः, कर्मचारिणाम् आत्मीयत्वम्, क्रीडांगणम्, पाठ्यसहगामिन्यः क्रियाः, इत्यादीनि सर्वाण्यपि तत्त्वानि अन्तर्भवन्ति। एतैः तत्त्वैः एव विद्यालयस्य परिवेशः परिपूर्णः भवति।

अयं परिवेशः सुसंघटितः चेत् शिक्षणप्रक्रिया सुष्ठु प्रवर्तते तेन छात्रस्य अभिवृद्धिः निश्चिता भवति परिवेशे नष्टे हि छात्रविकासः पूर्णतया अवरुद्धः भवति। अवरुद्धे

विकासे जीवनं नष्टं भवति इत्यत्र नास्ति संशयः। अतः विद्यालयस्य परिवेशस्य शिक्षणप्रक्रियायां ततश्च छात्रविकासे महती भूमिका अस्ति एव।

विद्यालयीयपरिवेशनाशक्तत्त्वानि

शिक्षायाः व्यापकप्रचारस्य प्रसारस्य चानन्तरमपि वस्तुतः न कश्चन अत्यधिकः विकासः दृश्यते कारणन्तु एकमेव विद्यालयेषु शिक्षकानामभावः अथवा प्रशिक्षित शिक्षकानामभावः। एतद् कारणादेव विद्यालये उत्तमोत्तमपरिवेशस्य निर्माणं कर्तुं न शक्यते येन छात्राणां समुचितः विकासः जायेत। विद्यालयपरिवेशस्य साक्षात्प्रभावः छात्राणां विकासे जायते इति बहूनां मनोविदामभिप्रायः। तदनुरोधेन तत्परिवेशस्य निर्माणं प्रशिक्षितप्राध्यापकैः विना न सम्भाव्यते। अतः प्रशासकानाम् अध्यापकानां च विशेषतः दायित्वमिदम् भवति यत् ते विद्यालयीयपरिवेशं सम्यक् निर्माय छात्रहितं सम्पादयेयुः।

अद्य शिक्षाजगत् नैकप्रकाराणाम् नवचिन्तनानां स्वानुभूतप्रयोगाणां च कारणतः प्रभावितं दृश्यते। विद्यालयस्य संघटनात्मकः परिवेशः विद्यालयीयप्रशासनस्य क्षेत्रेऽपि महत्त्वपूर्णा संकल्पना विद्यते। एतदन्तर्गतं विद्यालये व्याप्तः विविधप्रकारकः परिवेशः उच्चात् न्यूनक्रमेण श्रेणीबद्धं क्रियते। श्रेणीकरणाय विश्लेषणस्य आधारः अपि प्रस्तूयते येन तदाधारेण विद्यालये वाञ्छनीयपर्यावरणं सृज्यते।

उत्तमशिक्षणवातावरणे छात्रविकासः

प्राचीनकालादेव शिक्षा मानवस्य अन्तर्निहितशक्तीनां प्रकटीकरणस्य सर्वाधिकसशक्तं साधनं वर्तते। मानवीयविकासस्य कालानुक्रमिकपरिवर्तनस्य समनन्तरमेव शिक्षाप्राप्तेः साधनेषु अपि विविधपरिवर्तनानि जातानि। एकस्मिन् पक्षे वेदाध्ययनस्य माध्यमः केवलं श्रुतिः आसीत् तत्रैव मुद्रितसामग्र्याः आविष्कारानन्तरं शिक्षायाः विविधसोपानानां विकासः सञ्जातः येन शिक्षाजगति क्रान्तिकारिपरिवर्तनानि जातानि। यस्मात् शिक्षायाः वर्तमानं स्वरूपं अस्मत्समक्षे विद्यते। शिक्षायाः विविधसाधनेषु औपचारिक-अनौपचारिकसाधनानि च बहूनि विकसितानि। ततः औपचारिकेषु प्रमुखं भवति विद्यालयः। अद्य विद्यालयः तादृशी संस्था स्वीक्रियते यत्र बालकाः स्वयोग्यतानां, क्षमतानां, रुचीनां च अनुसारं स्वविकासं साधयन्ति। समाजस्य आदर्शानाम्, मूल्यानाम्, परम्पराणाम्, आशानाम्, आकांक्षानाम् च उज्जीवनाय विद्यालयः एव शिक्षायाः केन्द्रं स्वीक्रियते। यथा जान् डीविवर्यः निगदति- 'विद्यालयः तादृशं विशिष्टं वातावरणं विद्यते यत्र जीवनस्य केषाञ्चन गुणानां विशिष्टक्रियाणां व्यवसायानां च शिक्षा अनेन उद्देश्येन दीयते यत् बालकस्य विकासः अपेक्षितदिशि स्यात्।

भारतीयपरिवेशे यः कोऽपि विकासः कस्यापि जनस्य जीवने सम्भवति सः विकासः विद्यालयस्तरे प्रचाल्यमानशिक्षणपरिवेशकारणात् एव चरमोत्कर्षतां प्राप्नोति इति सर्वेषाम् अपि शिक्षाविदाम् अभिप्रायः। ततः एव सज्जनता दुर्जनता च समुत्पन्ना भवति। सम्प्रति भारतीयपरिवेशे 80 प्रतिशतादधिकाः बालकाः सांस्कृतिकहीनता-संवेगात्मक-आर्थिकदारिद्र्यादिपृष्ठभूमिकया विद्यालये प्रविशन्ति। अस्यामवस्थायां तेषां मानसिकदुर्बलतानां शोधपूर्वकं तेषां व्यक्तित्वनिर्धारणार्थं विविधविद्यालयीयव्यवस्थाः तादृशाः उत्तमोत्तमाः कल्पनीयाः भवेयुः येन वास्तविकः विकासः सम्भाव्येत। माध्यमिकस्तरीय-च्छात्राणां एव मनोवैज्ञानिकः पक्षः अपि विद्यालयेन सह पूर्णतया सम्बद्धः अस्ति। यतो हि अस्मिन् एव काले विद्यार्थिव्यक्तित्वस्य असंतुलितः विकासः, निम्नबौद्धिकता-संवेगानां च प्रदर्शनकारणाद् संघर्षस्थितिः, अवसादः, नकारात्मकचिन्तनादीनि मानसिकप्रवृत्तयः जागृताः भवन्ति एतदर्थं विद्यालयीयपरिवेशः एव छात्रजीवनस्य समस्यानां परिहारं कर्तुं सम्भवति इति मनोविज्ञानिनां आशयः। विद्यालये विद्यमानः शिक्षकः एव जीवनस्य आदर्शरूपः भवति छात्राणां कृते। तत्रत्यच्छात्राः आजीवनमपि आत्मीयमित्ररूपेण तिष्ठन्ति। अतः विद्यालयस्य शिक्षणपरिवेशः एव जीवननिर्माणे महत्त्वपूर्णसोपानं भवति। अधोलिखितविद्यालयीयवैशिष्ट्यानि छात्रविकासे विद्यालयस्य भूमिकां स्वतः एव स्पष्टयन्ति। तद्यथा-

- **लघुसमाजः** - विद्यालयः समाजस्य आवश्यकतानां मूल्यानाम् आकांक्षानां च प्रतिबिम्बः भवति। शिक्षाप्रणाली समाजस्य आवश्यकतानुसारं यदा यदा परिवर्तिता भवति विद्यालयस्य स्वरूपमपि परिवर्त्यते।
- **विशिष्टं वातावरणम्** - विद्यालयः शिक्षाप्रक्रियायाः संचालनार्थं विशेषवातावरणस्य सर्जनं करोति। अयं वातावरणं सरलं शुद्धं सन्तुलितं च कृत्वा प्रस्तौति।
- **शिक्षायाः साधनम्** - विद्यालयः शिक्षायाः औपचारिकं सक्रियं च साधनं वर्तते। यत्र देशस्य भविष्यस्य च निर्माणं भवति। तथा विद्यार्थीन् भाविजीवनाय निर्माति।
- **बालकेन्द्रिता** - विद्यालये बालकस्य वैयक्तिकविभिन्नतानुसारं शिक्षा प्रदीयते। विद्यालयः बालकेन्द्रितशिक्षायाः माध्यमेन बालकव्यक्तित्वस्य सर्वांगीणं सन्तुलितं च विकासं करोति।
- **सामाजिक प्रगतेः साधनम्** - विद्यालयः समाजाय योग्यान् नागरिकान् प्रदाय तस्य विकासे महान्तं योगदानं करोति। एतदाधारेण एव नूतनानां विचाराणाम् आविर्भावः भवति, ज्ञानस्य कौशलस्य च अभिवृद्धिः सुनिश्चिता क्रियते।

अस्मिन् विषये एस्. बालकृष्णजोशीवर्यः कथयति यत् “कस्यापि राष्ट्रस्य विकासस्य प्रगतेश्च निर्णयः विधानसभासु, न्यायालयेषु, उद्योगभवनेषु च न भवति अपितु विद्यालयेषु भवति।” इति शम्।

सन्दर्भग्रन्थसूची-

1. उच्चतर शिक्षा मनोविज्ञान, प्रो. एस.पी. गुप्ता, शारदा पुस्तक भवन, इलाहबाद, 2014
2. शैक्षिक तकनीक एवं कक्षा-कक्ष प्रबन्धन, डॉ. सन्दीप शर्मा, डॉ. अमित पारीक जयपुर
3. शैक्षिक नीतियाँ विद्यालय नेतृत्व एवं प्रबन्धन, पूनम मदान, अग्रवाल पब्लिकेशन्स, 2008
४. शिक्षा का समाजशास्त्र, डॉ. उषा मिश्रा, अनुभव पब्लिशिंग हाऊस
५. अध्यापक शिक्षा, जी.सी.भट्टाचार्य, अग्रवाल पब्लिकेशन्स, आगरा
६. मनुस्मृतिः, टीकाकारः श्रीगणेशदत्त-पाठकः, श्रीठाकुर प्रसाद पुस्तक भण्डार, वाराणसी, 2002



तन्त्रागमीयशिक्षादर्शने शिक्षायाः उद्देश्यानि

डॉ. प्रवीणमणित्रिपाठी*

निखिलं खल्वागमतन्त्रं शिक्षाशास्त्रीयानुशासनप्रतिपादकम्। तन्त्रागमे सम्यग्दर्शन-ज्ञान-चारित्र्यसिद्धि हेतवे ज्ञानयोगक्रियाचर्याश्चेति चत्वारः पादाः विहिताः सन्ति। तत्र सम्यग्दर्शनसिद्धये ज्ञानपादस्य, सम्यग्ज्ञानार्थ योगपादस्य, सम्यक् चारित्रिकविकासाय क्रियाचर्येति पादद्वौ विहितौ इति।

पादविभागाभावेऽपि शैव-वैष्णव-बौद्धादिषु तन्त्रागमेषु सर्वत्र किल शैक्षिकविषयाः समुपवर्णिताः सन्ति।¹ यद्यपि गुरुतः शास्त्रतश्च प्रातिभं ज्ञानं विशिष्टं स्वीकृतमस्ति तथापि तन्त्रागमेषु गुरोर्माहात्म्यमनुत्तमं लोकोत्तरं सर्वातिशयीति चाङ्गीकृतं वर्तते।

तन्त्रागमेषु बाह्यशुद्ध्यपेक्षया आन्तरिकशुचितायाः चर्चा महनीयतया प्रकीर्तिता। मर्त्यानां चित्तशुद्धिः वाग्शुद्धिः कायशुद्धिश्च शास्त्रेऽस्मिन् सम्यक्तया परिकल्पितेति। शुद्धचित्तो पुमाँल्लोके ज्ञानं प्राप्तुं सहजतया संलग्नो भवति। स एव अधिगतं ज्ञानं सम्प्रदातुं च कुशलः भवति। शुद्धे चित्ते हि ज्ञानं चिरं तिष्ठति। शुद्धशरीरे हि शुद्धमनसः विकासोऽपि जायते। तन्त्रागमीयशिक्षायां शारीरिक-मानसिक-बौद्धिकाध्यात्मिकविकासाय च विधयः विहिताः सन्ति।² दीर्घायुष्यनैरुज्यपूर्वकं सर्वविधविशुद्धिहेतवे योगाचारस्य प्रावधानं कृतमस्ति। श्रीमदागमाचार्येण ब्रजवल्लभद्विवेदीमहाशयेन प्रतिपादितं चतुर्ब्रह्मविहार-भावनायां मैत्री, करुणा, मुदिता, उपेक्षा चेति चत्वारो मनोभावाः परिगणिताः सन्ति।

तत्र सुखिना सह मैत्री, दुःखतप्तमर्त्येषु करुणायाः प्रकाशनं, पुण्यशीलं दृष्ट्वा प्रसन्नताप्राप्तिः, पापरतानां जनानामुपेक्षा च स्यादिति। एतदर्थं मनसि सततं सद्भावस्योद्रेकार्थं तन्त्रागमोक्तशिक्षाव्यावस्थायां आचारः प्राथम्येन प्रतिपादितः।³

* सहायकाचार्यः (शिक्षाशास्त्रविभागः), केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, श्रीरणवीरपरिसरः, जम्मूः।

1. एक विश्व एक संस्कृति नामके ग्रन्थे “तन्त्रागमीय दर्शन” निबन्धः ले. द्विवेदः ब्रजवल्लभः, पृ. 125, जंगमवाड़ी, वाराणसी
2. तत्रैव पृ. 144
3. तत्रैव पृ. 145

तन्त्रागमशास्त्रसिद्धान्तोऽयमस्ति यत् - “प्रतिशरीरे बुद्धत्वं वा शिवत्वं वा विद्यमानं भवति, तत्स्वीयप्रयत्नेन जागरितुं शक्यते।” तन्त्रागमदर्शने “सत्तर्कस्य स्वानुभवस्य” च विवेचनं वर्तमानशिक्षापरकं वर्तते। मालिनीविजयतन्त्रानुसारेण श्रीतन्त्रालोकमते च योगस्य षडङ्गेषु तर्कः श्रेष्ठतमः स्वीकृतः।

तन्त्रागमशास्त्रस्य शैव-वैष्णवशाक्तबौद्धादिषु शाखासु योगागमस्य प्राणायाम-प्रत्याहार-ध्यान-धारणा-समाधि-तर्काणाञ्चेति षडङ्गानां वर्णनं कृतमस्ति। एतेषु तर्कप्रवणतायाः स्थानम् उच्चतमम् अभिमतम्।¹

किरणागमस्य मतस्य स्थापनां कुर्वन् श्रीतन्त्रालोके प्रतिपादितं यत् - ज्ञानं (शिक्षा) त्रिविधेन करणेन प्राप्यते - “गुरुतः शास्त्रतः स्वतश्चेति।” तत्र त्रिषूत्तरोत्तरं श्रेष्ठमङ्गीकृतमिति।² श्रीतन्त्रालोकानुसारेण व्यक्तिषु तार्किकबुद्धेः विकासः निश्चयेन भवेत्। सत्तर्केणैव समस्तं शास्त्रं (ज्ञानं) प्राप्तुं शक्यते। यः सत्तार्किको भवति स सदाचारपरायणोऽपि भवेदिति।³ शब्दविज्ञानस्य विशिष्टं चिन्तनं स्वच्छन्दतन्त्रे विहितमस्ति। तत्र अष्टप्रकारेण शब्दस्वरूपविचारः प्रकीर्तितः।⁴ भाषाविषयकं ज्ञानम् आचारविचारविषयकं चिन्तनं च तन्त्रागमदर्शनेषु विस्तृतं कृतमस्ति।

बालकानां व्यक्तीनां वा भौतिकाध्यात्मिकविकासप्रक्रिया दीक्षादिना सञ्चालिता भवति। शैक्षिकोद्देश्यमभिलक्ष्य तन्त्रागमशिक्षापद्धतौ उद्देश्यद्वयं, ज्ञानात्मकं क्रियात्मकञ्चेति।

ज्ञानात्मकोद्देश्यानि -

1. सृष्ट्युत्पत्तिविज्ञानस्यावबोधः।⁵
2. शिवष्णुशक्तिप्रभृतीनां परमतत्त्वानां ज्ञानावाप्तिः।⁶

1. यस्य स्वतोऽयं सत्तर्कः सर्वत्रैवाधिकारवान्। ले.श्रीमद् अ.गु.पा., श्रीतन्त्रालोके अ.4, श्लोकः 42
2. किरणायां यदप्युक्तं गुरुतः शास्त्रतः स्वतः।
तत्रोत्तरोत्तरं मुख्यं पूर्वपूर्वं उपायकः॥ श्रीतन्त्रालोके, अ.4, श्लोकः- 44
3. स समस्तं च शास्त्रार्थं सत्तर्कादव मन्यते। श्रीतन्त्रालोके अ.-4, श्लोकः-44
4. घोषो रावः स्वनः शब्दः स्फोटाख्यो ध्वनिरेव च।
झङ्कारो ध्वङ्कृतश्चौव अष्टौ शब्दाः प्रकीर्तिताः॥ स्वच्छन्दतन्त्रे, पटले-2, श्लोकः 6,
5. अकामात्संसृजेत्सर्वं जगत्स्थावरजङ्गमम्।
स्वतेजसा वरारोहे व्योमसंक्षोभ्य लीलया॥ स्व.तन्त्रे, पटले-11, श्लोकः3
6. आत्मतत्त्वे तु वै ब्रह्मा मायान्ते च व्यवस्थितः।
विद्यातत्त्वे तथा विष्णुर्यावत्सादाख्यगोचरम्॥
शिवतत्त्वे तथा रूद्रो विज्ञेयस्तु वरानने।
सादाख्यमूर्ध्वमध्वानं सर्वं व्याप्य व्यवस्थितः॥ स्व.त. प. 11, श्लोकः 49-50

3. सूक्ष्मातिसूक्ष्मभौतिकतत्त्वानां ज्ञानम्।¹
4. पतिपशुपाश इति तत्त्वत्रयाणां परिज्ञानम्।²
5. इच्छाज्ञानक्रियाशक्तीनामनुभूतिः अवबोधश्च।³
6. बुद्धेर्गुणानामवबोधः।⁴
7. सात्त्विकराजसतामसज्ञानस्य तत् स्वरूपस्य च परिचयप्राप्तिः।⁵
8. धर्मज्ञानैश्वर्यवैराग्याणां ज्ञानम्।⁶
9. परमेश्वरस्य सर्वकर्तृत्वस्याभिज्ञानम्।⁷
10. कालस्वरूपज्ञानम्।⁸
11. दीक्षाविधिज्ञानम्।⁹

1. बुद्धितत्त्वादहङ्कारः पुनर्जातस्त्रिधा प्रिये।
सात्त्विको राजसश्चैव तामसश्च प्रकीर्तितः।
भूतादि वैकृतश्चैव तैजसश्च त्रिधा स्थितः।
तन्मात्राण्यथ भूतादेस्तेभ्यो भूताव्यजीजनत्॥
शब्दः स्पर्शः.....तन्मात्राणि क्रमेण तु॥ स्व.त., प.-11, श्लोकाः - 65-67
2. पतिरिति शिवः, पशुरिति जीवः, पाशेति जीवस्यान्तःकरणे निहिताज्ञानम्। यदा जीवः
पतिपशुपाशेति तत्त्वत्रयाणां ज्ञानं प्राप्नोति स शिवत्वं लभते शाश्वतं सुसमेधते च। रुद्रयामलतन्त्रे
3. ज्ञानशक्तिः स्मृतो ब्रह्मा क्रियाशक्तिर्जनार्दनः।
इच्छाशक्तिः परो रुद्रः स शिवः परिगीयते॥ स्वच्छन्दतन्त्रे, प.-11, श्लोकः-52
4. धर्मो ज्ञानं च वैराग्यमैश्वर्यं च चतुर्थकम्।
अधर्मं च तथा ज्ञानमवैराग्यमनैश्वरम्॥
अष्टावेते समाख्याताः बुद्धेर्धर्मादयो गुणाः। स्वच्छन्दतन्त्रे, प.-11, श्लोकः - 137,138
5. तत्रैव, श्लोकः - 142
6. धर्मश्च दशधा प्रोक्तो ज्ञानं चौवाष्टधा स्मृतम्।
वैराग्यं नवधा चौवमैश्वर्यं चाष्टधा विदुः॥
.....
ऐश्वर्यमष्टधा चौव कथितं तु वरानने। तत्रैव, प.-11, श्लोकाः - 143-150
7. ईश्वरे च ध्रुवे स्थिताः। स्व.त., प.-11, श्लोकः - 184
ईश्वराधिष्ठितं देवि नियत्यादण्डकाहतम्॥ स्व.त., प.-11, श्लोकः - 187
8. कालो वै कलयत्येनं तुट्यादिप्रलयावधिः।
नियतिर्निश्चितं नित्यं योजयेच्च शुभाशुभे॥ स्व.त., प.-11, श्लोकः-99
9. नास्ति दीक्षासमो मोक्षः न विद्या मातृका परा।
न प्रक्रियापरं ज्ञानं नास्ति योगस्त्वलक्षकः॥ स्व.त., प.-11, श्लोकः - 199

12. शिष्यस्वभावज्ञानम्।
 13. गुरोः स्वरूपस्य अभिज्ञानम्।
 14. सामाजिकमूल्यानामवबोधः।
 15. वैयक्तिकोत्कर्षकारकमूल्यानां ज्ञानावाप्तिः।¹
 16. नैतिकाचाराणां ज्ञानम्।²
 17. चारित्रिकमूल्यानामभिवर्द्धनम्।³
 18. पर्यावरणीयतत्त्वानां परिज्ञानम्।⁴
 19. आध्यात्मिकमूल्योपस्थापकव्यवहारानामर्जनम्।
 20. मानवीयमूल्यानां संरक्षणोपायानामर्जनम्।
 21. आगतन्त्रोक्तभौतिकाध्यात्मिकतत्त्वानां ज्ञानम्।
 22. योगविद्यावैशिष्ट्यपरिज्ञानम्।⁵
 23. यन्त्ररचनाप्रकारज्ञानम्।⁶
 24. शिल्पकलादीनां ज्ञानम्।⁷
- एवं प्रकारेण विविधानि ज्ञानात्मकोद्देश्यानि तन्त्रागमदर्शने अन्तर्निहितानि सन्ति।

-
1. तस्माच्छरीरं संरक्ष्य नित्यं ज्ञानं प्रसाधय।
मानुषं ज्ञाननिकरं ज्ञानात्मानं परं विदुः॥ रूद्रयामले प्र.पटले, श्लोकः- 158
 2. रूद्रयामले, प्रथमपटले, श्लोकाः - 224-244
 3. रूद्रयामले, प्रथमपटले, श्लोकाः - 224-244
 4. नानाविधानि देवेश औषधादीनि यानि च।
.....रसभस्मादिसाधनम्॥ रूद्रयामले, प्रथमपटले. श्लोकः -74-75
 5. योगशिक्षानिविष्टाङ्गो यतियोगपरायणः।
सर्वकालं च कर्तव्यो भोगः सर्वसुखप्रदः॥
वाच्छकल्पतरुं नित्यं तरुणं पातकापहम्॥ रूद्रयामले, प्रथमपटले, श्लोकः- 137, 138
 6. तन्त्रागमेषु विविधानि यन्त्राण्युपस्थापितानि, तेषां रचनाकारप्रकाराश्च विमर्शिताः। तत्र शाक्तागमोक्तं “श्रीयन्त्र” सुप्रसिद्धम्।
 7. वैखानसागमे शिल्पकलादीनां देवालयादीनां वर्णनं सुष्ठुतया प्रकीर्तितम्।
वैखानस आगमः एक अध्ययन, ले.-पाण्डेय, प्रसादः, शीतला, कलाप्रकाशन, न्यू साकेत कालोनी, वाराणसी, वर्ष-2011

क्रियात्मकोद्देश्यानि -

तन्त्रागमेषु सर्वाः क्रियाः आदर्शभूताः सन्ति इति ज्ञायते। “रत्नत्रयपरीक्षा” इत्याख्ये ग्रन्थे प्रतिपादितमस्ति यत् परमेश्वरशिवस्य द्वे समवायिन्यौ शक्ति विद्येते। तौ च ज्ञानक्रिये इति। आद्याशक्तिः संविद्विज्ञानरूपा द्वितीया क्रियाशक्तिश्च कुण्डलिनीरूपा इति। स्वयं स परमेश्वरः ज्ञानशक्त्या सर्वं विजानाति, क्रियाशक्त्या च यच्चयावज्जगत्कुरुते। एतदर्थं क्रियायाः महत्त्वं प्रदर्शयन् तत्र प्रतिपादितं यत् कुलालादीनामपि क्रियाशक्तिरेव प्रयत्नात्मिका घटाद्युत्पादनरूपं फलमावहति। ज्ञानशक्तिस्तु तत्तदर्थविषयीकरण एव चरितार्था। ततः शिवोऽपि ज्ञानशक्त्या विजानन् क्रियाशक्त्या सर्वं करोतीति। एतावता तन्त्रागमे क्रियात्मकोद्देश्यानां स्वरूपं प्राप्यते। तद्यथा -

तन्त्रागमाभिमतानि शिक्षायाः क्रियात्मकोद्देश्यानि -

1. दीक्षानुशासनपालनम्।
2. गुरौ ईश्वरभावस्याभ्यासः
3. आश्रमनियमाचारादीनां पालनम्
4. शिष्यकर्तव्यावबोधस्य विकासः
5. यौगिकक्रियाकलापादीनामभ्यासः तत्पालनञ्च
6. श्रवण-मनन-निदिध्यासनानामभ्यासः
7. गुरोरुपासनायाः उद्देश्यम्
8. ईश्वरप्रणिधानस्याभ्यासः
9. परिग्रहपरित्यागस्याभ्यासः
10. आगमिकधर्माचाराणां पालनम्
11. योगक्रियाक्रीडादीनाञ्चाभ्यासः
12. भौतिकाध्यात्मिकमूल्यसंरक्षणोपायाः
13. यन्त्र-स्थापत्य-शिल्प-कला-सङ्गीतादिज्ञानानां विकासः
14. शमादिनियमानामनुसरणम्

इत्येवं भूतानि क्रियात्मकोद्देश्यानि तन्त्रागमदिशा भवितुमर्हन्ति।

क्रियात्मकोद्देश्येप्रमुखतया चत्वारि उद्देश्यानि अपि भवितुमर्हन्ति -

क. ज्ञानात्मकं दार्शनिकं वा तत्त्वान्वेषणस्योद्देश्यम्।

- ख. यौगिकक्रिया द्वारा शारीरिक-मानसिक-बौद्धिक-आध्यात्मिकविकासस्य चोद्देश्यम्।
 ग. वैयक्तिक-सामाजिक-भौतिक-सांस्कृतिक-वैश्विकाभ्युदयनिमित्तं उपासना पूर्वकं सर्वाभ्युदयस्योद्देश्या।
 घ. आगमतन्त्रोक्तविशिष्टसाधनापद्धतीनां संरक्षणम्सामाजिकाचारविचारनियमानां पालनञ्चेति।

तन्त्रागमानां चान्तिममुद्देश्यं मोक्षावाप्तिरेवास्ति। अतः सर्वविधज्ञानं प्राप्य सर्वतत्त्वेषु एको हि परमेश्वरः निगूढः इति मत्वा सर्वत्र सर्वतत्त्वेषु परमेश्वरतत्त्वभानं परमेश्वरे च सर्वतत्त्वानामन्तर्भावः आकलय्य आत्मनो परमेश्वरस्य चौकात्म्यभावस्य विकासः तन्त्रागमानां चरमोद्देश्यं वर्तते। तत्र विविधदार्शनिकप्रश्नानां समाधानपूर्वकं चरमसत्तायाः विमर्शः प्रतिपादितः। विशेषतया तन्त्रागमीयं ज्ञानं खलु आनुभविकं ज्ञानं वर्तते। शासनेऽस्मिन् गुरुणा दीक्षानुशासनं नैकनिर्दुष्टक्रियाव्यापारैः शिष्यः शिक्ष्यते। योगमार्गमनुसरन् मनसः बुद्धेः तन्मात्रायाः आत्मनः ईश्वरीयसत्तायाश्चानुभविकं ज्ञानं प्राप्यते। एतावता वक्तुं शक्यते यत् तन्त्रागमीयायां शिक्षायां छात्राणां कौशलात्मकविकासे विशेषो ह्यवधानं प्रदीयते इति।

सन्दर्भ ग्रन्था-

- * श्रीतन्त्रालोकः, सं. प्रकाशन विभागः, सम्पूर्णानन्द सं.वि.वि., वाराणसी-2008।
- * स्वच्छन्दतन्त्रम्, सम्पूर्णानन्द सं.वि.वि., वाराणसी, 2007।
- * एक विश्व एक संस्कृति, द्विवेदः, ब्रजवल्लभः, जंगमवाड़ी, वाराणसी-2005।
- * शाक्तानन्दतरङ्गिणी, सं. त्रिपाठी, राजनाथः, सम्पूर्णानन्द सं.वि.वि., प्रकाशन विभागः, वाराणसी-2002।
- * लुप्तागम संग्रहः, कविराजः, गोपीनाथः, सं.सं.वि.वि., प्रकाशन विभागः, वाराणसी।
- * आगमतत्त्वविमर्श, विवेदः, ब्रजवल्लभः, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी-2009
- * चण्डी पत्रिका, अलोपी बागः, इलाहाबाद, 2006-7।
- * रुद्रयामलतन्त्रम्, त्रिपाठी, रामप्रसादः, सं.सं.वि.वि., वाराणसी-1998।
- * वैखानस आगम, एक अध्ययन, पाण्डेयः, प्रसादः, शीतला, कला प्रकाशन



औपनिषदिकवाङ्मयेषु उपनिबद्धाः प्रभावपूर्णशिक्षणकौशलस्य परियोजनाः

लोपामुद्रा गोस्वामी *

प्रस्तावितं शोधपत्रमौपनिषदिकसाहित्ये पाठनशैली कीदृशी आसीदित्यनेन सम्बद्धं वर्तते। पुराकालाद् भारतीयशिक्षाव्यवस्था आधुनिकशिक्षादिशा विकसिता आसीत्। एवम् आधुनिकशिक्षाविद्भिः ‘pragmatism’, ‘behaviorism’, ‘principle of learning by doing’, ‘principle of life experience’, ‘principle of concrete to abstract’, ‘principle of democratic dealing’ इत्यादि ये शिक्षणोपागमा आलोचिताः तेषामुपयोगः वैदिककालीनसमाजे अध्ययन-अध्यापनेऽपि आसीत्। तासां नीतिनां प्रयोगस्तु वैदिक-मन्त्रोच्चारणसमये, छान्दोग्योपनिषदि नारद-सनत्कुमाराख्याने, आरुणि-श्वेतकेतुसंवादे, न्यायदर्शने प्रमाणमीमांसायां, चतुर्णां महावाक्यानामवगमने च दृश्यते। तस्मात् ज्ञायते यत् वेदेषु विविधविज्ञानप्रज्ञानविषयाः तु विहिताः सन्त्येव उत शिक्षणकौशलाः, सम्प्रेषणकलाः इत्यादि-व्यवहारिकज्ञानानामपि संज्ञा उपलब्धा अस्ति। एवमनेन शोधपत्रेण अस्माकं गरिमामयप्राचीनशिक्षायाः पाठन-पठनकौशलकलाः वैदिकसाहित्यदिशा आलोचयितुं प्रयत्यते।

कूटशब्दाः:- उपनिषद्, शिक्षणकौशलम्, सम्प्रेषणकला

प्रस्तुताध्ययनस्य क्षेत्रं प्रासङ्गिकता च- वैदिकशिक्षा भारतीयसंस्कृतेः परम्परायाश्च मुख्या धारा अस्ति। वैदिकशिक्षा सम्प्रति उपलब्धानां सर्वासां समस्यानां समाधानमस्ति। यतोहि तस्मिन्समयेऽपि शिक्षा इयं छात्राणां दैहिक-मानसिक-नैतिक-आध्यात्मिकादि-प्रमूल्याणामवबोधने समर्था आसीत्। एतेषाम् अङ्गानां चर्चा कथं करणीया इत्यादि कौशला अपि तत्र सुष्ठु उपलभ्यन्ते। एतानि कौशलानि के इति मया आधुनिकसंज्ञादिशा आलोच्यते। इतोऽपि आधुनिकी शिक्षारीतिः सामान्यविषयमेव अवबोधयितुम् असमर्थोऽस्ति। परन्तु उपनिषत्सु प्रज्ञानरूपं कठिनतमं विषयमतिक्रमबद्धतया वर्णितम्। प्रायः असकलानु-भवमोक्षविषयमुपस्थापने केषां कौशलानां प्रयोगोऽक्रियत तेषामुपरि आलोचना अत्र मया कृता।

* शोधच्छात्रा, कुमारभास्करवर्मसंस्कृतपुरातनाध्ययनविश्वविद्यालयः, असमः।

शोधप्रश्नाः-

1. कथं वैदिकीशिक्षा आधुनिकीसमस्यानामपि समाधानं करोति?
2. आधुनिकीशिक्षाकौशले वैदिकपद्धत्याः प्रभावः?
3. किमर्थम् औपनिषदिकशिक्षा प्रभावपूर्णतमा?
4. प्राचीनशिक्षापद्धत्यां नियोजनसौविध्यं किदृशमासीत्?

शोधप्रविधिः- शोधकार्यमिदं मौलिकशोधप्रविधिना प्रवर्तिष्यते। अत्र वैदिकशिक्षा-आधुनिकशिक्षा-इत्युभयोः शिक्षणकौशलानाम् अध्ययनसमये वर्णनात्मकविश्लेषणात्मक-तुलनात्मकपद्धतिराधारीक्रियते। उपलब्धप्राथमिकद्वितीयस्रोतसामाधारेण कार्यमिदं सम्पादिष्यते। प्राथमिकस्रोतस्तु दशमुख्योपनिषदाधारेण साधितं भविष्यति। द्वितीयस्रोतांसि च सहायक-शिक्षाशास्त्राणि, अन्तर्जालीयस्रोतांसि च भविष्यन्ति।

प्राक्कथनम्- शिक्षणम् इति एका कला वर्तते। पाठ्यं सुगमतया उपस्थापयितुं शिक्षकः यान् प्रविधीन् प्रयुज्यते तान् शिक्षणकौशलं नाम्ना अभिधीयते। आधुनिककाले शिक्षाशास्त्रे शिक्षावैज्ञानिकैः प्रभावोत्पादक-शिक्षणाय नैकानि माध्यमानि प्रदत्तानि। तेष्वधिकानि कौशलानि वैदिककालादेव अस्मद्देशे प्रचलितानि आसन्। पुराकालादेव भारतीयशिक्षाव्यवस्था साम्प्रतिककालदृशा क्रियात्मका विकासात्मिकाश्च आसीत्। क्रियामुखि अस्माकं एतत् पुरातनशिक्षणकौशलं लक्षवर्षानन्तरं 'Frobel' इति शिक्षावैज्ञानिकेन 'Learning by doing' इत्यनेन स्वमतमुपस्थापितम्। पाश्चात्यपण्डिताः यान् उपायान् श्रेष्ठतररूपेण अघोषयन्, तेषामभ्यासस्तु प्राच्ये भारतवर्षे पुराकालादेव प्रचलति। विशेषतः प्रभावशाली-पठनशैली संस्कृतवाङ्मये पुराणेषु उपनिषत्सु अधिकतया दृश्यते। यतोहि तेषां ग्रन्थानां संकेटीकरणमेव पाठनरीत्या जायते। प्रायशः तेषु ग्रन्थेषु दृश्यते यत् शिष्याः गुरोः आत्मविदो वा समीपे गत्वा स्वजिज्ञासामुपस्थापयन्ति, गुरुरूपः सः परमर्षिः प्रभावपूर्णतया भिन्नशैल्या ताः जिज्ञासाः निराकरोति।

प्राचीनभारतीयशिक्षाव्यवस्था द्विधा विभक्ता आसीत्- औपचारिक-अनौपचारिक-पद्धती। औपचारिकशिक्षा मन्दिर-आश्रम-गुरुकुलादिषु प्रचलिता आसीत्, यानि पश्चाद् उच्चशिक्षायाः केन्द्राणि अभवन्। अन्ये ये गृहे एव स्थित्वा मात्रा पित्रा ज्ञानमलभन् ते अनौपचारिकशिक्षया पठनरता आसन्। एवम् औपचारिक-अनौपचारिकशिक्षाया अवधारणा तु पूर्वादेव प्रचलिता आसीत्। अस्याः शिक्षापद्धत्याः पाठ्यक्रमोऽपि बहुमुखी, कार्यान्वेषी, वृत्तिमुखी च आसीत्। पाठ्यक्रमे मूलत आध्यात्मिकविद्या, वेदाध्ययनम्, व्याकरणम्, कल्पविद्या, नक्षत्रविद्या, चिकित्साविद्या, कृषिविद्या, गन्धर्वविद्या, चतुर्षष्टीकलादयः अन्तर्भूता आसन्। एषु ब्रह्मविद्यामतिरिच्य अन्यविद्याभिः शिष्याः गुरुरूपदिष्टसंस्कारेण

जीविकानिर्वाहाय निष्काममनोभावेन अर्थोपार्जनमकुर्वन्। अस्मात् पाश्चात्यपण्डितैः आक्षिप्यमानः वेदकालीनशिक्षायां नियुक्त्यवसरः नासीदिति आक्षेपः अयुक्तिकर इति। तस्मिन्समयेऽपि शिक्षा वृत्तिमुखी आसीत् परन्तु ज्ञानान्वेषणस्य आधिक्यमासीत्।

प्राचीनशिक्षापद्धतिं प्रधानतः मन्त्रकालीन-ब्राह्मणकालीन-आरण्यककालीन-औपनिषदिककालीनरूपेण चतुर्धा विभक्तुं शक्नुमः। आरण्यकपर्यन्तं वैदिकशिक्षा मनस्तात्त्विकम् एवम् आध्यात्मिकमासीत्। जनाः केवलम् अतिवृष्टि-अनावृष्ट्यादि-दुःखत्रयस्य उच्छेदे रता आसन् अतएव उपासनादि धार्मिकाभिव्यक्तिः सर्वाङ्गीर्यन्विकासे व्यर्था आसीत्।

औपनिषदिकशिक्षा- औपनिषदिकशिक्षा आसीत् प्राचीनशिक्षाव्यवस्थायाः विवर्तनयुगा। अस्मिन्नेव समये प्रारभ्यते छात्राणां मनस्तात्त्विक-धार्मिक-आध्यात्मिक-प्रगतिशीलशिक्षायाः या शिक्षा सुव्यवस्थित-सुपरिकल्पित-मनोवैज्ञानिकी आसीत्। औपनिषदिकशिक्षा कीदृशी लाभदायिनी आसीत् तत्तु उपनिषद् शब्देन एव ज्ञायते। गुरोः समीपे गत्वा बाह्यवस्तोः अवरोधनात् दूरे गुरुमनुकृत्य इन्द्रियाणां नियन्त्रणे सति एकाग्रतया यमध्येति सा पठनरीति एव दीर्घस्थायीनि भवति। एतां शिक्षाव्यवस्थां भृङ्गीकृतन्यायेन वयम् अभिधातुं शक्नुमः। यथा भृङ्गीकीटः किमपि कीटं यदि दंशयति तर्हि सः भिन्नकीटोऽपि पश्चाद् भृङ्गीवद् आचरति। तथैव प्राचीनशिक्षाव्यवस्थायामपि गुरुः साध्याचरणं भृङ्गीवत् शिष्यं प्रति आचरति। अतएव प्राचीनकाले गुरोः कृते आचार्यशब्दस्य सम्बोधनम् आसीत्। आचारं ग्राहयति आचिनोति अर्थान् आचिनोति बुद्धिम् इति वा।¹ औपनिषदिकशिक्षायाः पाठ्यक्रमस्य पठनशैली अपि भिन्ना आसीत्। अतएव आत्मविद्या सदृशा कठिनतमा निस्पृहा विषया अपि सुकरा जायते। अस्यां वर्णनाशैल्यां लोककथाः, लौकिकोदाहरणानि, लौकिकन्यायाः, प्राकृतिकस्थावरवस्तुनां मानवीयकरणादि कौशलानि दरीदृश्यन्ते। साधारणतः विषयवस्तूनि आक्षेप-समाधनतया कुत्रचित् छात्रैः जिज्ञास्यमानैः प्रश्नैरपि विषयवस्तूनि प्रारभ्यन्ते। छान्दोग्योपनिषदि अष्टमाध्याये नारदवर्यः सनत्कुमारसमीपे पराविद्याग्रहितुं यदा गतवान् तदा सनत्कुमारः नारदं सः पूर्वं के के विषयाः तेन अधीता इति अपृच्छत्। तत्पश्चात् एव सनत्कुमारः तं नारदं ज्ञातविषयतः अज्ञातविषयं प्रति नयति। आधुनिककालेऽपि शिक्षकाः एवमेव पद्धत्या पठनीयम् इति 'known to unknown' इति कौशलं निरूपयन्ति। इतोऽपि सनत्कुमारः नारदं प्रथमे एव मूलभूतभूमाख्यं तत्त्वं न विज्ञापयति प्रथमे साधारणतः असाधारणाज्ञाततत्त्वं प्रति नयति यस्माद् भ्रान्तिः नोत्पद्यते उत इतोऽपि किमपि अवशिष्टमस्ति

1. तैत्तिरीयोपनिषद्, शिक्षावल्ली, अनुवाक 11, पृष्ठा 942

इति जिज्ञासा अपि न भवेत् इति व्यवस्था कृता। तादृशी एव व्यवस्था सम्प्रति शिक्षावैज्ञानिकैः 'simple to complex' 'particular to general' इति नियमः कृतः। एषा व्यवस्था सोपानारोहणवदिति शाङ्करभाष्ये अभिहिता। प्रथमे एव मूलवस्तु नोक्त्वा अन्यनिकृष्टतत्त्वानामुल्लेखनेन नेति नेति इदम् एवम् अनिष्टवस्तुनां खण्डनेन विश्लेषणम् उपनिषत्सु प्राप्यते।

इतोऽपि छान्दोग्योपनिषदि आरुणिः श्वेतकेतुं सुषुप्तावस्थायां जीवस्वरूपः कीदृशः इति अवबोधनसमये नैकानि उदाहरणानि उल्लेखयति। पाठने दृष्टान्तस्य प्रयोगः अत्यावश्यको भवति। दृष्टान्तेन छात्रमनसि विषयवस्तुनः गम्भीरालोकनं भवति। अतएव दृश्यते छान्दोग्योपनिषदि कठिनतमं 'तत्त्वमसि' इतिमहावाक्यं मधुमक्षि-नदी-न्यग्रोधफलादि भिन्नदृष्टानेन अवबोध्यते वारं वारम्। सोदाहरणं विषयवस्तुनः पुनरावृत्तिः प्राचीनशिक्षा-व्यवस्थायाः अन्यतमलक्ष्यम् आसीत्।

इतोऽपि छान्दोग्योपनिषदि जगतः कारणं सत् अस्ति वा न इति लवणदृष्टान्तेन अवबोधितम्। तदर्थं तु श्वेतकेतुं एकस्मिन् चषके जले लवणं मिश्रणं कृत्वा स्थापयितुम् आदिदेशे तथैव आगामिनी दिनाङ्के तस्य परीक्षणमपि कर्तुम् उपदिशति। तस्मिन् जले सन्निहितलवणवदेव जगतः कारणं सत् इति पाठयति। एवं सा एव प्रक्रिया परवर्तीकाले शिक्षाविदः 'concrete to abstract', 'actual to representative', 'Empirical to rational', 'psychological to logical' इत्यनेन अभिधीयते। इतोऽपि औपनिषदिकशिक्षा क्रियामुखी अपि आसीत् लवणदृष्टान्तः तस्यैव उदाहरणमस्ति। आधुनिककालवत् तस्यां शिक्षाव्यवस्थायामपि 'principle of learning by doing' 'principle of interest', 'principle of life experience', 'principle of repetition and exercise' इत्यादि नीति- निर्देशना आसीत् अतएव एषा शिक्षाव्यवस्था फलप्रदा आसीत्।

उपसंहारः- अस्माकं पुरातनशिक्षाव्यवस्था बहुमुखी अपि आसीत्। पाठनादुपरि नित्यनैमित्तिककर्ममाध्यमेन तेषां शारीरिक-मानसिकादीनामपि विकास अभवत् इतोऽपि अन्यैः छात्रैः सह वासे तेषां सामाजिक-नेतृत्वादिगुणानामपि विकासः अभवत्। इतोऽपि वैदिकीशिक्षा नैतिकप्रमूल्यानि चर्चितवन्तः अतएव तस्मिन्समये नैतिकावक्षयस्य समस्या नासीत्, अतएव तादृशी नैतिकशिक्षा अधुना अत्यावश्यकी परिगण्यते। इतोऽपि हस्तसञ्चालनेन वैदिकमन्त्रोच्चारणं छात्राणाम् एकाग्रतां वर्धयते। अपि तु एकस्मिन् समये बहुविषयेषु ध्यानं दत्ते सति मष्तिस्कम् अधिकाधिकं सक्रियं जायते। इतोऽपि श्रवण-मनन-निदिध्यासनेन कथं पठनीयमित्यपि उपनिषत्सु वारं वारम् आलोचितम्। अतएव वैदिकी शिक्षा केवलं पारायणजन्यमेव आसीत् इति न, तत्र मननेन निदिध्यासनेन वा स्वमतोपस्थापनावसरः अपि आसीत्। पुनः स्वाध्यायः, पुनरावृत्तिः तथा पारायणपरम्परा

तु उत्कृष्टा परम्परा आसीत् तस्मिन्समये। उच्यते च आवृत्तिः सर्वशास्त्राणां बोधादपि गरीयसी¹ इति, तस्माद् शास्त्रप्रवेश अपि भवति इतोऽपि पौनःपुन्याभ्यासेन संस्कारवशाद् अवगमनेऽपि सौविध्यं भवति। तथा च अस्यां शिक्षाव्यवस्थायां केवलं गुरोः भूमिका महत्त्वपूर्णा आसीत्। आचार्या अपि छात्राणां सकलदुर्बलसबलदिशां ज्ञात्वा परामृशन्ति। पितृस्वरूपवदासीत् गुरोः भूमिका। अतएव सनातनसंस्कृतौ आचार्यदेवो भव² इति वाणी प्रसिद्धा। एवम् अस्माकं प्राचीनशिक्षणकौशलानि जनहिताय समाजहिताय देशहिताय आसन्। अतएव आधुनिककालेऽपि एतादृशी शिक्षाव्यवस्था भवेत् यस्मात् भारतवर्षस्य नैतिक- आध्यात्मिकप्रमूल्यैः आधुनिकसमस्यानामपि समाधानं कर्तुं समर्था भवामः।

प्राथमिकस्रोतांसि-

1. गोयन्दका हरिकृष्णदास (सं. 2034) ईशादि नौ उपनिषद्, गीताप्रेस, गोरखपुर।
2. झाँ गंगानाथ (1942) द छान्दोग्योपनिषद्, ओरियंटल बुक एजेंसी, पूना।

द्वितीयकस्रोतांसि-

1. जफर एम.डी. (1948) शिक्षा-शास्त्र, किताब महल इलाहाबाद, इलाहाबाद
2. वर्मा वैद्यनाथ प्रसाद, शिक्षाशास्त्र, बिहार हिंदी ग्रंथ अकादमी पटना, पटना।
3. राजवडे वि.के. (1940), निरुक्तम्, भण्डारकर ओरिएंटल रिसर्च इंस्टीट्यूट, पूना।

आन्तर्जालीयस्रोतांसि-

1. <https://www.linkedin.com/pulse/methods-teaching-vedic-education-dr-aniket-srivastava>
2. <https://www.google.com/search?q=effective+teaching+in+vedas&oq=effective+teaching+in+vedas&aqs=chrome..69i57j33i160.8243j0j7&client=ms-android-asus-tpin&sourceid=chrome-mobile&ie=UTF-8>



1. <http://subhashita-deepashikha.blogspot.com/2018/05/24.html?m=1>
 2. तैत्तिरीयोपनिषद्, शिक्षावल्ली, अनुवाक 11, पृष्ठा 942

वाक्यविज्ञानम्

- कृष्णगोपालपात्रः*

कूटशब्दाः- वाक्यम्, पदम्, पदसमूहः, वर्णः, भाषाविज्ञानम्।

1. उपोद्धातः

‘वाचामेव प्रसादेन लोकयात्रा प्रवर्तते’ इति अभियुक्तवचनात् ज्ञायते भाषा एव लोकचालिका। भाषा एव मानवजीवनस्य सारभूतः रस इति उपनिषदि अपि आम्नातम्- ‘पुरुषस्य वाग् रसः, वाच ऋग् रसः’ इति। वर्णमेलनेन शब्दः पदं वा जायते। पदानां च मेलनेन वाक्यं जायते। वाक्यविज्ञाने वाक्यस्य भाषावैज्ञानिकदृशा विवेचनं विधीयते। वाक्यस्य संरचनं तु सार्थकपदैरेव। वाक्यं भाषायाः अत्यन्तं महत्त्वपूर्णो विषयः। केषांचन मते वाक्यस्य एव प्रमुखता केषाञ्चन च मते पदस्येति। आधुनिका अपि विद्वांसः एवं मन्यन्ते यत् भाषायां वाक्यमेव मुख्यं तद्द्वारैव सूक्ष्मातिसूक्ष्मं विवेचनं विधीयते। वाक्यम् इति श्रवणेन मनसि प्रश्नः स्यात् यत् पदसमूहः एव वाक्यम् उत येन अर्थप्रतीतिः भवति तत् वाक्यमिति। अस्मिन् सन्दर्भे च विदुषां वैमत्यं दृश्यते। वाक्यशब्दस्य प्रयोगः भारतीयशास्त्रीयपरम्परायां हि सर्वत्र लक्ष्यते। वाक्यस्वरूपं विवेचयन्तः पाश्चात्या विद्वांसः क्वचित् भारतीयज्ञानपरम्परया तत्स्वरूपं प्रतिपादयन्ति क्वचिच्च स्वीयशैल्या एव निर्दिशन्ति। संस्कृतस्य भाषाशास्त्रीयं महत्त्वमपि विद्वद्भिः स्वीकृतम्। भाषाविज्ञाने ध्वनिविज्ञानम् अर्थविज्ञानम् वाक्यविज्ञानम् शब्दविज्ञानमिति चत्वारो भेदाः भवन्ति। भाषाविज्ञानस्य आधारः एव संस्कृतभाषा इति विन्टरनित्समहाभागाः अभिप्रयन्ति-
"In the earliest ages the Indians already analysed their ancient sacred writings with a view to philology, classified the linguistic Phenomena as a Scientific system and developed their grammar so highly that even today modern Philology, can use their grammar attainments as a foundation.

* शोधच्छात्रः, रामकृष्णमिशन्-विवेकानन्दशैक्षणिकशोधसंस्थानम्।

2. वाक्यस्वरूपम्

भाषाविज्ञानस्य महत्त्वपूर्णो विषयो भवति वाक्यविज्ञानम्। यच्च आङ्ग्लभाषया सिन्टेक्स् इत्युच्यते। अद्यत्वे वाक्यविषयकं बहुविधं पाश्चात्यमतं प्राच्यमतं च जगति आलोच्यमानं विद्यते। वाक्यं हि वैयाकरणानां प्रमुखो विषयो विद्यते। भाषायाः विचारस्य न्यूनतमं घटकं च वाक्यम् इति पाणिनीयपरम्परा, आधुनिकभाषाविदोऽपि तदनुसारिणः। अष्टौ स्फोटाः वैयाकरणनिकाये प्रसिद्धाः, तेषु च वाक्यस्फोटस्य मुख्यता प्रायः सर्वैः स्वीक्रियते। भाषायाः मौलिकं घटकं हि वाक्यमेव इति विचिन्त्य वाक्यस्फोटस्य मुख्यतोररीकृता। शब्दनित्यत्ववादस्तु वैयाकरणैः मीमांसकैरपि स्वीक्रियते। परं पदविषयकाः युक्तयः सप्रमाणं परिहृत्य तत्तच्छास्त्रे वाक्यपक्षोऽपि प्रतिष्ठितः। अर्थात् वाक्यपक्षे वाक्यमेव ध्रुवं कूटस्थं परिणामरहितम् अक्षयम् अवयवरहितं च इति तेषां धीः। पदस्यास्तित्वं तज्ज्ञानं च वाक्यद्वारेणैव अन्वयव्यतिरेकाभ्याम् इति ‘अपोद्धारपदार्था ये’ इत्यादिकल्पनया तेषां व्यवहारः वाक्यपदीये प्रदर्शितः। विश्वस्य प्राचीनतमो ग्रन्थो हि ऋग्वेदः। वेदे सूक्तानि विद्यन्ते। सूक्तेषु च पुनः ऋचः विद्यन्ते। छन्दोबद्धे ऋग्वेदे वाक्यं नास्तीति सामान्यतः प्रतीयते परं सूक्तलक्षणं प्रतिपादयन् शौनकः ब्रूते बृहद्देवतायां- ‘सम्पूर्णमृषिवाक्यं तु सूक्तमित्यभिधीयते’ इति तन्नाम ऋषेः वाक्यं सूक्तमिति तस्याभिप्रायः। बृहद्देवतायां वाक्यलक्षणं निगदितं तेन-

अर्थात्पदं स्वाभिधेयं पदाद्वाक्यार्थनिर्णयः।

पदसंघातजं वाक्यं वर्णसंघातजं पदम्॥

पदसमूहो वाक्यम्। क्वचित् च नामाख्यातोपसर्गनिपातानां संघः वाक्यम्। उव्वटाचार्यः यजुर्वेदभाष्यस्योपक्रमे वाक्यं निरूपयन्नाह- ‘नामाख्यातोपसर्गनिपातसमुदायो वाक्यम्, तस्यार्थः वाक्यार्थः’ इति।

2.1. वैयाकरणमतम्

वाक्यस्वरूपविषये वैयाकरणाः मीमांसकाः नैयायिकाः आलंकारिकाः शाक्ताः इतरशास्त्रानुसारिणः अपि विविधं मतं प्रकटितवन्तः। पाश्चात्या अपि श्लाइखर-गार्डिनर-चामस्की-ब्लूमफील्ड-सौस्यूरप्रभृतयः विद्वांसः स्वमतं प्रकटयामासुः। क्वचित् एषां मतैक्यं क्वचिच्च वैमत्यं दृश्यते व्याख्यानपद्धतौ। वाक्यविषयकविचारे भर्तृहरेः अत्यन्तं सूक्ष्मातिसूक्ष्मं विवेचनं दृश्यते। अद्यत्वे भाषाविषयकं समीक्षणं सर्वमपि प्रायः भर्तृहरिप्रोक्तसिद्धान्तैः सह सन्तोल्य विवेच्यते। किञ्च तदीयः भाषावैज्ञानिकः सिद्धान्तः पाश्चात्यपण्डितानाम् अपि अत्यन्तम् अभीष्टः। अर्थात् तस्यैव मतमिदानीं प्रमाणभूतं जातं जगति। पदं वाक्यादेव विनिर्गतमिति भगवान् भर्तृहरिः। प्राचीनानामाचार्याणां मतानि

समाश्रित्य वाक्यविषयेऽष्टौ पक्षाः तेन निर्दिष्टाः। तथाहि-

आख्यातशब्दः सङ्घातो जातिः सङ्घातवर्तिनी।
 एकोऽनवयवः शब्दः क्रमो बुद्ध्यनुसंहतिः॥
 पदमाद्यं पृथक् सर्वं पदं साकाङ्क्षमित्यपि।
 वाक्यं प्रति मतिर्भिन्ना बहुधा न्यायवादिनाम्॥

-वाक्यपदीयम्-2.1-2

तदेवं हरिकारिकामाश्रित्य अष्टौ पक्षाः क्रमादधः निर्दिश्यन्ते-

2.1.1 आख्यातशब्दो वाक्यम्

आख्यातशब्दः एव वाक्यमिति प्रथमः पक्षः। आख्यातेन च क्रियापदं बुध्यते। क्रियाहीनं हि वाक्यं क्वचिदपि न श्रूयते तस्मात् क्रियाप्रधानपदं वाक्यमिति फलितम्। तस्य च क्रियापदस्य क्वचित् साक्षात् क्वचिच्च अनुमानेन बोधः। हरिवृत्तौ एतदेव श्रूयते “तस्माच्छ्रूयमाणं क्रियापदं अनुमीयमानं क्रियापदं वा वाक्यमेव सर्वव्यवहारेषूपपद्यते” इति। वर्षति इत्युच्यमाने स्वयमेव इन्द्रः इत्यादिकर्तृकर्मादीनां बोधः अध्याहारात् ज्ञेयः। तथाहि हरिवाक्यं-

आख्यातशब्दे नियतं साधनं यत्र गम्यते।

तदप्येकं समासार्थं वाक्यमित्यभिधीयते॥ -वाक्यपदीयम्- 2.326

2.1.2 सङ्घातः वाक्यम्

सङ्घातो वाक्यमिति द्वितीयः पक्षः। एकार्थनिरूपकः पदसङ्घातः इत्यर्थः। पदसङ्घातपक्षे तु पदं प्रथमं सामान्यार्थं बोधयति तदनु समुदाये अन्विते सति विशेषार्थं बोधयति। अस्मिन् च पक्षे पिधेहि इति आख्यातमात्रं न वाक्यं यतो हि अत्र द्वारम् इति क्रियापदस्य अध्याहारो भवति परमत्र सङ्घातो न विद्यते अतः अस्य वाक्यत्वं नास्ति। पिधेहि द्वारम् इति पदद्वयं सम्भूय वाक्यत्वं जनयति। भोजराजकृते शृङ्गारप्रकाशे एतदेव दृष्टान्तेन प्रदर्शितम्- “यथा तत्र यथा त्रयोऽपि ग्रावाणः उखां धारयन्ति, चत्वारोऽप्युदन्तारः शिविकाम् उद्यच्छति, सर्वाण्यपि कारकाणि पाकं साधयन्ति तथा पदान्यपि सर्वाणि वाक्यार्थमन्वगमयन्तीति”। इदं मतं वस्तुतः व्याडेः मतमादायैव निरूपितम्।

2.1.3 सङ्घातवर्तिनी जातिः वाक्यम्।

सुबन्तानां तिङन्तानां सङ्घाते विद्यमाना जातिः वाक्यमिति तृतीयः पक्षः। देवदत्त गामभ्याज दण्डेनेति वाक्ये पदसङ्घातरूपे तादृशः कश्चित् जातिविशेषो विद्यते येन

प्रतिपुरुषं प्रत्युच्चारणं प्रतिक्षणं च भिद्यमानेऽपि एकत्वप्रत्यभिज्ञा भवति। परन्तु आनन्त्यव्यभिचारदोषप्रसङ्गात् पदसङ्घाते वाचकत्वं स्वीकर्तुं न शक्यम्। अतः पदसङ्घातगतायाः जातेरेव वाचकत्वं तदीयजातेरेव वाक्यत्वं वक्तुमिचितम्।

2.1.4 एकोऽनवयवः शब्दः वाक्यम्

तूरीयपक्षोऽयम्। अस्मिन् मते वाक्यं निरवयवम् एकं पूर्णमविच्छिन्नं च भवति। अवयवादिविवेचनं तु परं क्रियते। चित्रदृष्टान्तेन इदं भर्तृहरिणा सुष्ठु निरूपितम्-

चित्रस्यैकरूपस्य यथा भेदनिदर्शनैः।

नीलादिभिः समाख्यानं क्रियते भिन्नलक्षणैः॥

तथैवैकस्य वाक्यस्य निराकाङ्क्षस्य सर्वतः।

शब्दान्तरैः समाख्यानं साकाङ्क्षैरवगम्यते॥

-वाक्यपदीयम्- 2.8-9

अर्थात् किञ्चित् चित्रं वयं पश्यामश्चेत् प्रथमं सम्पूर्णं चित्रमेव अस्माकं दिग्गोचरं भवति तदनन्तरं च अवयवशः। एवमेव वाक्यविज्ञाने अपि प्रथमं सम्पूर्णं वाक्यमस्माकं दिक्पथमायाति तदनु च पदवर्णाद्यवयवरूपेण।

2.1.5 क्रमो वाक्यम्

पञ्चमः पक्षश्च क्रमो वाक्यमिति। पदानां विशिष्टक्रमो वाक्यम्। क्रमस्तु कालधर्मः। कालस्य शक्तिविशेषः क्रमः। ध्वनिसङ्घात् पदसङ्घात् योऽर्थः प्रतीयते स क्रमविशिष्टात्। अर्थबोधाय पदानां क्रमोऽपेक्षितः। हरिणा वाक्यपदीये सप्तकारिकाभिः क्रमः निरूपितः।

2.1.6 बुद्ध्यनुसंहतिः वाक्यम्

अत्र बुद्धिशब्देन पदबुद्धिरुच्यते, एवञ्च पदबुद्धीनाम् अनुसंहतिः अनुक्रमेण संहतिः संहारः उपसंहारः, तत्र पदानि न वर्तन्ते, तानि पदबुद्धित्वेन कल्पितानि भवन्ति, पदसमूहत्वं बुद्ध्या कल्पयित्वा वाक्यं व्यवह्रियते, तादृशं वाक्यमखण्डं कथ्यते। उक्तं च हरिणा-

यदन्तः शब्दतत्त्वं तु नादैरेकं प्रकाशितम्।

तदाहुरपरे शब्दं तस्य वाक्ये तथैकता॥ -वाक्यपदीयम्- 2.30

शब्दस्य हि रूपद्वयं विद्यते बाह्यमान्तरिकं च। आन्तरिकं च यद्रूपं तन्मुख्यम्। आन्तरिकः शब्दः एकः अखण्डः। बुद्ध्यनुसंहतिः आन्तरस्फोटः इति केषाञ्चन मतम्।

2.1.7 आद्यं पदं वाक्यम्

वाक्ये प्राथम्येन उपयुज्यमानस्य पदस्य वाक्यत्वमिति अस्मिन् पक्षे वाक्यलक्षण-
मायाति। एवञ्च प्राथम्येन उपयुज्यमानेन पदेन अन्येषामाक्षेपः क्रियते। प्रथमं तु कारकं
क्रियापदं वा प्रयुज्यते। तदनु साहचर्यात् प्रथमं प्रयुक्तं पदं स्वार्थप्रतिपादनाय पदान्तरमाक्षिपति।
प्रोक्तञ्च-

विशेषशब्दाः केषाञ्चित् सामान्यप्रतिरूपकाः।

शब्दान्तराभिसम्बन्धात् व्यज्यन्ते प्रतिपत्तिषु॥

-वाक्यपदीयम्- 2.17

2.1.8 पृथक् पदं सर्वं साकाङ्क्षं वाक्यम्

वाक्यात् पृथक्करणे पदान्तरसाकाङ्क्षं सर्वं पदमर्थात् आद्यं मध्यमन्त्यं च
समुदितं वाक्यम्। अर्थात् प्रत्येकं पदमन्योन्यसापेक्षं पृथग्वाक्यमिति भावः। देवदत्त
गामभ्याज शुक्तामित्यत्रैकैकं पदं वाक्यम्।

महाभाष्ये तु प्राचीनानां मतमादाय वाक्यलक्षणं प्रोक्तम्- 'आख्यातं साव्ययकारक-
विशेषणं वाक्यम्' इति। अर्थात् अव्ययकारकविशेषणैर्युक्ता क्रिया वाक्यम्। अथवा
अव्ययेन विशेषणेन कारकेन च युताक्रिया। कारकविशेषणेन सह आख्यातं तिङन्तं
वाक्यं भवति यथा मृदु पचति स्थाल्यां तण्डुलम् इत्यत्र तण्डुलमिति कारकं पचतीति
क्रिया। अव्ययविशेषणेन सह उदाहरणं यथा उच्चैः पठति नीचैः पठतीति वाक्ये
उच्चैरिति अव्ययम्, पठतीति क्रिया। नागेशभट्टास्तु भिन्नं मतं प्रदर्शयन्ति अत्र, तेषां मते
इदं लौकिकमेव वाक्यलक्षणमिति। आख्यातपदेन अत्र क्रियाप्रधानो लक्ष्यते, तेन त्वया
शयितव्यम् इत्यत्र तिङन्तस्य वाक्यत्वव्यवहारवत् तिङतिङ् (पा.सू- 8.1.28) इति सूत्रे
तिङ्ग्रहणात् सूत्रकारस्य पचति भवतीत्येतत्साधारणं लौकिकमेवाभिप्रेतम् इति तस्य
मतम्।

नवीनानां मतमादय महाभाष्ये प्रोक्तम्- 'एकतिङ् वाक्यमिति'। वाक्ये मुख्यं
तिङन्तं पदमेकमेव स्यात्। एकतिङन्तार्थमुख्यविशेष्यकबोधजनकपदसमूहः इति पूर्वमतस्य
तात्पर्यम्। तेन पचति भवति, पश्य मृगो धावति, ब्रूहि ब्रूहि देवदत्त इत्यादौ
क्रियापदस्यानेकत्वेऽपि नैकवाक्यत्वहानिः। एकसंख्या समानवचनः इति अत्र मन्तव्यमिति
कैयटः अन्यथा ब्रूहि ब्रूहि देवदत्त इत्यादौ वाक्यत्वादभावात् आमन्त्रितनिघातः न
सिद्ध्येत्। एतत्सर्वं शास्त्रीयं पारिभाषिकं वाक्यलक्षणम्। तेन एकतिङन्तं वाक्यं भवति
तस्मात् पचति भवति, पश्य मृगो धावति इत्यादीनामपि वाक्यत्वं जायते। वाक्यपदेन

वार्तिकमपि लक्ष्यते। अयं भ्रमः मीमांसकेषु वैयाकरणेषु च समानतो दृश्यते यत् जैमिनिलक्षणं प्राचीनमीमांसकाः लौकिकं वदन्ति, नव्याः कौमारिलास्तु शास्त्रीयं निगदन्ति। एवं व्याकरणेऽपि भर्तृहरिप्रभृतयः वार्तिककारोक्तं लक्षणं शास्त्रीयं वदन्ति, नव्याः नागेशभट्टाः लौकिकं वदन्ति। भोजकैयटप्रभृतयः वाक्यस्य वार्तिककारोक्तं पारिभाषिकमेव वाक्यलक्षणं स्वीचक्रुः तस्मात् कात्यायनकृतं वाक्यलक्षणमेव अपूर्वमिति तद् स्वीकार्यम्, नागेशोक्तं च नात्र सङ्गच्छते। तस्मादेव वाक्यकारं वररुचिमिति प्रसिद्धिः।

वचेर्ण्यति चजोः कु घिण्यतोः इति कुत्वे प्रक्रियायां च वाक्यमिति। व्याडिविरचितं वाक्यलक्षणं लौकिकमिति तु सर्वैः स्वीकृतम्। तल्लक्षणं च पदसङ्घातजं वाक्यमिति। न्यासकारः हरदत्तऽपि प्राह ‘एकार्थः पदसमूहो वाक्यमिति। वाक्यलक्षणविषये यद्यपि भर्तृहरिणा साक्षात्किमपि लक्षणं नोक्तं तथापि निरवयवशब्दरूपं वाक्यमिति तस्याभिप्रायः इति पुण्यराजः वाक्यपदीयटीकायां अभिप्रेति। ‘सुप्तिङ्चयो वाक्यं क्रिया वा कारकान्विता’ इति अमरसिंहः, एवं लक्षणद्वयं प्रथमं शब्दात्मकं सुप्तिङ्चयो वाक्यम्, द्वितीयमर्थात्मकं क्रिया वा कारकान्विता वाक्यं भवति। “स्वार्थबोधसमाप्तेः पदसमुदाये वैयाकरणाः वाक्यत्वमिच्छन्ति” इति वाचस्पत्ये प्रोक्तम्। ‘परस्पराभिसम्बद्धः पदसमूहो वाक्यमिति वृद्धा इति शब्दकल्पद्रुमे प्रोक्तम्।

2.2 मीमांसकमतम्

मीमांसकाः श्रोत्रग्राह्याः वर्णा एव शब्दाः इति वदन्ति। तेषामेव वाचकत्वमर्थात् अर्थप्रत्यायकत्वम्। ते च शब्दाः कण्टताल्वाद्यभिघाततजन्याः नित्या विभवश्च। ते च वर्णा एव समुदिताः पदवाक्यव्यपदेशभाजः भवन्ति। जैमिनिः मीमांसकसूत्रे वाक्यलक्षणं प्रोक्तवान् ‘अर्थैकत्वाद् एकं वाक्यं साकांक्षं चेद् विभागे स्यात्’ (मीमांसासूत्रम्-2.1.46)। अर्थात् यः च एतावान् पदसमूहो यस्य नियतः कश्चित् एवार्थो भवेत् विश्लेषे च यस्य पदं साकांक्षं भवेत् तद्वाक्यम् इति। इदमपि जैमिन्युक्तं लौकिकं वाक्यलक्षणम्।

2.3 नैयायिकमतम्

वर्णा एव समुदिताः पदवाक्यभावमापन्नाः अर्थप्रत्यायकाः भवन्ति इति नैयायिकाः। पदसमूहप्रतिसन्धानाच्च वाक्यं व्यवस्यति। “संबद्धांश्च पदार्थान् गृहीत्वा वाक्यार्थं प्रतिपद्यते” इति न्यायभाष्ये प्रोक्तम्। न्यायलीलावत्यामपि “किं तर्हि प्रातिपदिकं क्रमवद्वर्णसंहतिरिति ब्रूमः”। न्यायमञ्जर्यामपि “वर्णसमूहो पदम्, पदसमूहो वाक्यम्” इत्युक्तम्। ‘मिथः साकांक्षशब्दस्य व्यूहो वाक्यमिति जगदीशः। ‘पदसमूहो वाक्यमर्थसमाप्तौ’ इति न्यायभाष्यकारः। ‘वाक्यं पदसमूहो’ इति तर्कसंग्रहे। ‘वाक्यं त्वाकाङ्क्षायोग्यतासन्निधमतां

पदानां समूहः' इति तर्कभाषायाम्। तार्किकाः सुबन्तसमूहः तिङन्तसमूहः सुप्तिङन्तसमूहः इति विभागं कुर्वन्ति।

2.4 आलंकारिकमतम्

आलंकारिकैरपि वाक्यलक्षणं व्यधायि। आलंकारिकेषु विश्वनाथस्य वाक्यलक्षणं च अतिप्रसिद्धम् लोके। तच्च 'वाक्यं स्यात् योग्यताकाङ्क्षासत्तियुक्तः पदोच्चयः'। भोजेन अपि वाक्यलक्षणविचारे बहुधा प्रयतितम्। "वयं त्वेकार्थपरः पदसमूहो वाक्यमित्येव प्रतिजानीमहे। तत्र पदैरपि वाक्यमारभते वाक्यैरपि च प्रकरणमारभत" इति तेन अभिहितम्। 'विभक्त्यन्तं पदं वाक्यमिति चन्द्रालोके।

एवं लौकिकवाक्यलक्षणे प्रायः सर्वत्र पदसमूहस्यैव वाक्यत्वं स्वीकृतम्। आकाङ्क्षायोग्यतासत्तित्वात्पर्याणि च वाक्यार्थबोधे सहकारिकारणानि।

एतानि स्थलानि विहाय अन्यत्रापि भारतीयशास्त्रेषु वाक्यविमर्शः विचारितः विद्यते परं प्रबन्धविस्तरभयात् तत्सर्वं न विचार्यते।

2.5 पाश्चात्यमतम्

इदानीन्तने भाषाविषयकसन्दर्भे कस्यचिद्विचारस्यैव पूर्णोच्चारणं वाक्यमित्युच्यते इति पाश्चात्यपरम्परा। केचन विचाराः अत्र दिङ्मात्रं सङ्कलिताः तद्यथा-

"A Sentence is a word or a set of words revealing an intelligible purpose. And a Sentence is an utterance which makes just as long as communication as the speaker has intended to make before giving himself a rest."

"Sentence is that after which silence seems best."

"A Sentence is a complete and independence human utterance, the completeness and independence shown by its standing along of being uttered itself."

पाश्चात्यविद्वान् रसेल् तु आख्यातपदघटितस्यैव पदसमूहस्य वाक्यत्वं कथयति। चैत्रो ममार इत्येव वाक्यं सम्भवति नतु चैत्रस्य मृत्युरिति वाक्यं सम्भवतीति तस्य मतम्। येन किञ्चिदुद्दिश्य किञ्चिद्विधीयते तदेव वाक्यमिति तस्य वाक्यलक्षणाभिप्रायः। सर्वं वाक्यं क्रियया परिसमाप्यते इति शाब्दिकमतस्यैव चर्वणमनेन कृतमिति नैतत् नूतनं तत्त्वम्।

3. विमर्शः

पदसमूहो वाक्यमिति वाक्यलक्षणं प्रायः सर्वैः भारतीयविद्वद्भिः पाश्चात्यपण्डितैश्च स्वीकृतम्। 'वाक्यं स्याद्योग्यताकाङ्क्षासत्तियुक्तः पदोच्चयः' इति साहित्यदर्पणोक्ते वाक्यलक्षणे एव धृतादराः भूयांसो विद्वांसः। वैयाकरणनिकाये वाक्यलक्षणविषये बहूनि मतानि विद्यन्ते। तेषां मतं तु भाषाविज्ञानानुसारि निदुष्टञ्च। परं शास्त्रीयक्षेत्रे वैयाकरणोक्तं वाक्यलक्षणं बहुधा विचारितम्। शास्त्रातिरिक्तक्षेत्रे अपि इदं वक्तुं न शक्यं यत् भारतीयशास्त्रं केवलं शास्त्रीयलक्षणनिरूपणे एव प्रवृत्तमिति, कारणं शास्त्रातिरिक्तं लौकिकमपि लक्षणं प्राच्यपरम्परायां निगदितम्। वैयाकरणनिकाये मीमांसकसम्प्रदाये यद्यपि किं शास्त्रीयं लक्षणं किं वा लौकिकमिति विषये वैमत्यं विद्यते तथापि एकस्य शास्त्रीयत्वस्वीकारेऽपरस्य लौकिकत्वं तु स्वतःसिद्धम्। वस्तुतस्तु साकाङ्क्षपदसमूहो वाक्यमिति लौकिकं वाक्यलक्षणं स्वीक्रियते।

4. उपसंहारः

अद्यत्वे भाषाविज्ञानमिति सर्वत्र जगति शब्दायमानं यत् तत्त्वं तत्तु भारते आवैदिककालात् प्रचलदस्ति। भारतीयपरम्परायां भाषायाः वैज्ञानिकमध्ययनं दार्शनिकमध्ययनं च आ बहोः कालात् प्रवर्तते। पाश्चात्यविद्वत्समाजे तु अष्टादशशताब्दितोऽस्य आरम्भो जातः। भारतीयशास्त्रीयपरम्परायां वेद-प्रातिशाख्य-शिक्षा-निरुक्त-व्याकरणग्रन्थेषु भाषाविषयको गहनो विचारो दृश्यते। भाषामादाय वेदे सूक्तयो अपि विद्यन्ते। वाक्यविज्ञानात्मिका पाणिनेरष्टाध्यायी अपूर्वा कल्पना वाक्यसंरचनायाम्। पाणिनेरपि वाक्यादेव शाब्दबोधः इति पक्षे एव धीः। किञ्च भारतीयशास्त्रीयपरम्परायां प्रायः सर्वत्र दर्शनेषु अन्यत्रापि च सूत्रसिद्धान्तः अत्यन्तं व्यापृतोऽस्ति। सूत्रसंगठनपद्धत्या अपि वाक्यस्य माहात्म्यं सुदृढं जायते। पाणिनेरष्टाध्याय्यां प्रायः सर्वत्रैव वाक्यविज्ञानविषये आदरो दृश्यते। विशिष्य कारकसमासादिषु एकैकस्यापि वाक्यस्य तथा शुद्धत्वाशुद्धत्वादिविचारः दृश्यते यच्च प्रायः पाश्चात्यपरम्परायां नास्त्येव। अद्यत्वे तु प्राच्याः अपि पण्डिताः पाश्चात्यमतेषु एव धृतादराः भवन्ति परं भाषाविज्ञानमिति विषयस्तु वस्तुतः भारतीयाशास्त्रसंलिप्तः। पाश्चात्यैः प्रायः भारतीयमतमादाय व्याख्यापद्धतिः निर्णीयते क्वचित् तद्विरुद्धमेव च। एवञ्च भाषाविज्ञानिकी भारतीयपरम्परा अत्यन्तं समादृता परिपूर्णा समृद्धा च इति तु निर्विवादसिद्धम्।

सहायकग्रन्थाः

1. अन्नम्भट्टः। तर्कसंग्रहः (प्राचीननवटीकोपेतः)। श्रीसत्कारी शर्मा। वाराणसी : चौखम्बा संस्कृत संस्थानम्।
2. द्विवेदी कपिलदेवः। (2010) भाषाविज्ञान एवं भाषाशास्त्र। वाराणसी : विश्वविद्यालय प्रकाशन।
3. जगदीशः। (2007) शब्दशक्तिप्रकाशिका। वाराणसी : चौखम्बा प्रकाशन।
4. जयन्तभट्टः। (2008)। न्यायमञ्जरी (पञ्चममाह्निकम्)। प्रवाल कुमार सेन (प्रकाशकः)। कलिकाता : संस्कृत बुक डिपो।
5. पतञ्जलिः। (2006)। महाभाष्यम्। गुरुप्रसाद शास्त्री (सम्पादकः)। नवदेहली : राष्ट्रियसंस्कृतसंस्थानम्।
6. भर्तृहरिः। (2015)। वाक्यपदीयम् (पुण्यराजकृतप्रकाशसंवलितं हरिवृषभकृतवृत्ति-संवलितं नारायणहिन्दीसमेतम्)। हरिनारायणः तिवारी (सम्पादकः)। वाराणसी : चौखम्बा।
7. भोजराजः। (1956)। शृङ्गारप्रकाशः। जोशार जि.आर. (सम्पादकः)। मैसूर : कोरोनेशन मुद्रणालयः।
8. वल्लभाचार्यः। (1991)। न्यायलीलावती। शास्त्री हरिहरः (सम्पादकः)। वाराणसी : चौखम्बा सीरीज आफिस।
9. विश्वनाथः। (2011)। साहित्यदर्पणः (लक्ष्मीकोपेतः)। कृष्णमोहन शास्त्री (सम्पादकः)। चौखम्बा संस्कृत संस्थान : वाराणसी।
10. Winternitz, (1927). A History Of Indian Literature, University of Calcutta.



संस्कृतभाषाधिगमपरिप्रेक्ष्ये अभिप्रेरणाकारकाणि तन्महत्त्वञ्च

-दीपान्वितादासः *

उपोद्धातः-

विपुलवाङ्मयविस्तारे भाषानिर्माणसौन्दर्ये अतिसूक्ष्मभावानां स्पष्टीकरणे च संस्कृतं विना न काप्यन्या भाषा समर्था भवितुमर्हति। भारतस्य विभिन्नेषु प्रदेशेषु विभिन्नाः भाषा व्यवहियन्ते। तथापि आसेतुहिमाचलं संस्कृतसाहित्यं पठनपाठनयोर्वरीवृत्यते। ये कार्यान्तरव्यापृताः संस्कृतं पठितुम् असमर्थाः तेऽपि स्वमातृभाषया अनुदितान् संस्कृतग्रन्थान् पठन्ति। विश्वभाषासु प्राचीनभाषा भवति संस्कृतभाषा। प्राचीनकाले संस्कृतभाषायाः अध्ययनाध्यापने पारम्परिकपद्धत्या एव प्रचलतः। अधुना यान्त्रिककालेऽस्मिन् धर्मार्थ-काममोक्षेषु अर्थदृष्ट्या कामदृष्ट्या च समाजस्य परिवर्तनं जायते। तेन कारणेन समाजे भाषयाः व्यवहारः कार्यं वा गौणं परिलक्ष्यते। अद्यत्वे तु स्थितिः नितरांचिन्ताजनकः अस्ति। वर्तमानकाले अतिमूल्ययुक्तयाः संस्कृतभाषायाः परिपोषणे परिरक्षणे संस्कृत-भाषाभाण्डारस्य अभिवर्धने च अभिप्रेरणायाः महत्त्वपूर्णं स्थानं वर्तते। भारतीयसंस्कृतेः ज्ञानार्थं संरक्षणार्थं प्रचारार्थं संस्कृतभाषा अनिवार्यरूपेण पठनीया। तदर्थमभिप्रेरणमेकं मुख्यतमं साधनम्। अभिप्रेरणं किमपि साधयितुं मनुष्यम् उत्तेजयति। तादृशमभिप्रेरणं, तस्य कारकाणि संस्कृतभाषाधिगमे उपयोगीनि भवन्ति। अधुना शोधपत्रेऽस्मिन् प्रमुखाणि अभिप्रेरणाकारकाणि तेषां महत्त्वं च क्रमशः प्रस्तूयन्ते।

प्रसिद्धानि अभिप्रेरणाकारकाणि

1. कक्ष्या पाठ्यचर्यासंरचना च (Class and Curriculum Structure)
2. अध्यापकस्य व्यवहारः व्यक्तित्वञ्च (Teacher Behavior and Personality)
3. शिक्षणविधयः (Teaching Methods)

* शोध अध्येता (शिक्षा), केन्द्रीयसंस्कृतविश्वविद्यालयः, तिरुपतिः।

4. अभिभावकानाम् अभ्यासः संलग्नताच (Parental Habits and Involvement)
5. पारिवारिकास्थिरता (Family Issues and Instability)
6. सहच्छात्रसम्बन्धः (Peer Relationships)
7. शिक्षणवातावरणम् (Learning Environment)
8. मूल्याङ्कनम् (Assessment)

परिवारसम्बद्धानि अभिप्रेरणाकारकाणि

छात्राणाम् अभिप्रेरणा प्रथमं गृहादेव भवति। मातैव छात्राणां प्रथमगुरुः भवति। मातापित्रोः संस्कृताध्यायनविषयाभिरुचिरेव संस्कृतभाषां प्रति अभिप्रेरणाकारकं भवति। परिवारे संस्कृतज्ञाः/संस्कृतशिक्षकाः भवन्ति चेदपि सहजप्रवृत्त्या संस्कृतभाषाधिगमे जिज्ञासा जायते। स्वीयसहोदराः संस्कृतं अधीयते चेत् तत्प्रभावोऽपि संस्कृतभाषाधिगमे प्रेरको भवति। क्वचित् पितृभ्यां सह सहोदराणां संस्कृतेन वार्तालापं श्रुत्वा संस्कृतं प्रति उत्साहः वर्धते। केषुचित् सन्दर्भेषु परिवारजनाः परम्पररूपेण संस्कृताध्ययनं कुर्वन्ति चेत् संस्कृतभाषाधिगमे प्रेरकं भवति। गृहे रामायणमहाभारतभागवतकथादीनां विषये चर्चा नित्यानुष्ठानक्रियाकलापेन संस्कृतभाषां प्रति जिज्ञासा समुत्पद्यते। तथैव परिवारजनाः संस्कृतभाषां प्रति अभिप्रेरयन्ति।

सामाजिकाभिप्रेरणाकारकाणि

समाजे संस्कृतज्ञानां गौरवम् अधिकं वर्तते इति भावनया संस्कृतं पठ्यते। विद्वत्सभासु संस्कृतज्ञानां विशिष्टस्थानमपि संस्कृताध्ययनार्थं मुख्याभिप्रेरणकारकं भवति। समाजे संस्कृतभाषायाः अधिकं महत्त्वमस्तीत्यतः संस्कृतभाषाध्ययनं छात्राः कुर्वन्ति। समाजे आधुनिकविचारनियमानां जागरणाय संस्कृतं पठ्यते। संस्कृतकार्यकलापानाम् आयोजनेन आत्मसम्मानं वर्धते। पुनः संस्कृतपठनान्तरं समाजे कीर्त्यादिकं प्राप्यते इति तदर्थं नैके संस्कृतभाषाधिगमे समाजादपि अभिप्रेरिता भवन्ति।

शैक्षिकाभिप्रेरणाकारकाणि

शैक्षिकाभिप्रेरणाकारकेषु प्रधानं भवति अध्यापकानां पाठनप्रभावः एव। संस्कृतं मधुरा भाषा, तान्माधुर्यं ज्ञातुं संस्कृतं पठ्यते। विद्यालयीयपाठ्यपुस्तकेषु संस्कृतविषयाः संस्कृतं प्रति समाकर्षिताः भवन्ति। शिक्षकः नूतनविषयस्य पूर्वानुभवेन सह संबन्धं कल्पयति चेत् अधिगमः सरलः रोचकश्च भवति। अनेन छात्राः अभिप्रेरणं प्राप्य

शिक्षणाधिगमकार्येषु प्रोत्साहं भागं गृह्णन्ति। उचितविषयाणां चयनेन छात्रस्य पठने रुचिः उत्पन्ना भवति। छात्राणां परीक्षायाः परिणामः सन्तोषं जनयति चेत् ते अग्रिमाध्यनाय प्रेरणां प्राप्नोति। एतेन छात्राः स्वप्रगतेः मूल्याङ्कनं स्वयं कर्तुमर्हन्ति। अध्यापकः छात्राणां प्रगतिं ज्ञात्वा अग्रिमलक्ष्यस्य निश्चयं कर्तुं शक्नुवन्ति। प्रत्येकं छात्रः स्वक्षमतारुचिकारणेन विशिष्टकार्यस्य कृते योग्यो भवति। जीवनस्य लक्ष्यं स्पष्टं भवति, सः तस्यां दिशायां अग्रे वर्धयितुं प्रयासं करोति। दूरदर्शनादिषु संस्कृतविषयसम्बद्धाः शैक्षिककार्यक्रमाः संस्कृतभाषाधिगमे प्रेरकाः भवन्ति।

आर्थिकाभिप्रेरणाकारकाणि

संस्कृताध्ययनानन्तरं धनम् अर्जयितुं शक्यते इति भावना आर्थिकाभिप्रेरणाकारकं भवति। किञ्च संस्कृताध्ययनेन दूरदर्शनादिषु वार्ताः, सामाजिकप्रवचनमपि कर्तुं शक्यते। संस्कृतपठने अल्पव्ययः अतः संस्कृतपठनाय छात्राः उत्सुकाः भवन्ति। केचन धनार्जनार्थं संस्कृताध्ययनम् अत्यन्तं प्रभावपूर्णं वर्तते इति मन्यन्ते। संस्कृतपठनेन छात्रवृत्तिः अधिका लभ्यते इति कारणात् संस्कृताध्ययनं क्रियते। संस्कृतपठनेन स्वल्पसमये उद्योगप्राप्यते ततः गृहस्यार्थिकस्थितिः वर्धते तदर्थं संस्कृतभाषापठितुम् इष्यते।

मनोवैज्ञानिकाभिप्रेरणाकारकाणि

संस्कृतभाषाध्ययनेन व्यक्तित्वविकासः सम्भवतीति चिन्तनमपि प्रमुखं मनोवैज्ञानिकं अभिप्रेरणाकारकं भवति। केचन जेष्ठानां दूषणस्य क्षतिपूर्त्यर्थं संस्कृतमधिगमिषन्ति। केचन विशेषं कारणं विना किमपि विषमधीयते। ईदृशी स्वयं जिज्ञासा अपि अभिप्रेरणाकारकविशेष एव। छात्रस्य प्रमुखमौलिकावश्यकता क्रियाकलापेषु भागग्रहणं वर्तते। क्रियाप्रधानविद्यालयाः बालकेभ्यः रोचन्ते। तत्र नीरसतायाः अनुभवः न भवति। येः क्रियाकलापैः सह तस्य सक्रियसम्बन्धो भवति, ताः क्रियाः अभिरुचिं वर्धयन्ति। एवं विद्यालयस्य क्रियाकलापेषु सक्रियभागग्रहणस्य अवसरप्रदानेन छात्रेभ्यः अधिककार्य-करणार्थं शिक्षणार्थं च अभिप्रेरयितुं शक्यते। केचन मनोवैज्ञानिकाभिप्रेरणाकारकाणि यथा-

1. प्रोत्साहनम् (Encouragement)
2. जागरूकता (Arousal)
3. आकाङ्क्षाः (Expectancy)
4. दण्डः (Punishment)

5. आवश्यकता: (Needs)
6. संवेगात्मकस्थिति: (Emotional Status)
7. प्रतियोगिता: (Competitions)
8. आत्मविश्वास: (Self Confidence)
9. अभिरुचि: (Interest)

वैयक्तिकाभिप्रेरणाकारकाणि

छात्राणां स्वीयोच्छाशक्तिमाश्रित्य अभिप्रेरणा भवति। यदि बालकः कमपि नूतनविषयं ज्ञातुं मानसिकरीत्या सिद्धः वर्तते अथवा तस्य इच्छाशक्तिः वर्तते तदा प्रतिकूलपरिस्थितिषु अपि सः तं विषयमधिगच्छति। संस्कृताध्ययनं कुर्वन्ति। संस्कृतभाषा भारतीयसांस्कृतिकी भाषा, संस्कृतेः ज्ञानार्थ, संरक्षणार्थ, प्रचारार्थं च केचन संस्कृताध्ययनार्थं प्रेरितास्स्युः।

उपसंहारः

कस्यापि विषयस्य अधिगमे अभिप्रेरणम् अत्यन्तं प्रमुखं भवति। तत्रापि संस्कृतभाषाधिगमे अस्य महत्त्वमत्यधिकं भवति। अभिप्रेरणप्रक्रियया छात्रेषु संस्कृतभाषां प्रति रुच्युत्पादनं भवति। अभिप्रेरणेन बालकेषु नैतिकः चारित्रिकः च विकासः सम्भवति। छात्रस्य समक्षे संस्कृतभाषाधिगमस्य लक्ष्यं स्पष्टं भवेत्। निर्देशनाधारेण व्यावसायिकलक्ष्यमपि स्पष्टयेत्। लक्ष्यस्पष्टतया बालकः तस्यां दिशायाम् अग्रे वर्धनस्य प्रयासं करोति। तस्यां दिशायां सफलतामपि लभते। तथा च संस्कृतभाषाधिगमे वास्तविकावश्यकतायाः अनुभूतिर्भवति। उत्तमग्रन्थालयः, प्रयोगशालाः, संस्कृतमयवातावरणं छात्रेषु संस्कृतभाषाधिगमे रुचिम् उत्पादयन्ति। भाषासाहित्यव्याकरणाद्यंशेषु ज्ञानार्जनाय संस्कृतं अभिप्रेरकं भवति। आत्मानुशासनसंस्थापनार्थ, कल्पनाशक्तेः सर्जनात्मकशक्तेश्च संवर्धनार्थं संस्कृतभाषाधिगमः अभिप्रेरिका भवति। परिवारे संस्कृताज्ञाः भवन्ति चेदपि सहजप्रवृत्त्या संस्कृतभाषाधिगमे जिगांसा जन्यते। केषुचित् सन्दर्भेषु परिवारजनाः परमपरावरुणेण संस्कृताध्यायनं करोति चेत् संस्कृतभाषाधिगमे प्रेरकं भवति। केचन छात्राः रुचिपूर्वकं संस्कृतं पठन्ति, केचन छात्राः संस्कृतं विषयं प्रति रुचिं न प्रदर्शयन्ति। तेषां संस्कृतभाषां प्रति रुचिं वर्धयितुं, प्रेत्साहितुम् अभिप्रेरणाकारकाणि महत्त्वपूर्णानि सन्ति।

परिशीलितग्रन्थसूची-

- शिक्षा मनोविज्ञान- एस. पी. कुलश्रेष्ठ-मेरठ- 2006।
- शिक्षण अधिगम प्रक्रिया का विकास- सुरेश भटनागर-मेरठ-2008।
- अधिगम एवं विकास के मनोवैज्ञानिक आधार- डॉ. आर.ए. शर्मा-मेरठ- 2009।
- भारतीय मनोविज्ञान- डॉ. श्रीमती लक्ष्मी शुक्ला- दिल्ली- 2009।
- शिक्षण अधिगम का मनोविज्ञान- प्रो. सुदेश भटनागर & सुरेश जोशी- मेरठ- 2010।



अनुशासन एवं शिक्षा

डॉ. देवेन्द्र कुमार मिश्र*

अनुशासन का अर्थ है शासन में रहना तथा नियमों का पालन करना। सूर्य का उदय-अस्त, पृथ्वी का घूमना ग्रहों की गति तथा ऋतुओं का बदलाव सभी एक अनुशासित क्रियाएँ हैं। यदि प्रकृति अपने अनुशासन को छोड़ दे तो हमारा जीवन संकट में पड़ जाएगा।

अनुशासन शब्द 'अनु' उपसर्ग पूर्वक शास् धातु तथा ल्युट् प्रत्यय के मेल से बना है अनु का अर्थ है अनुसरण तथा शासन से अभिप्राय नियमों या आदेशों का पालन करना है। जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में मानव को नियमों व मर्यादाओं का पालन करना पड़ता है।

अनुशासन शब्द अंग्रेजी के Discipline शब्द का पर्याय है जो कि डिसाइपल शब्द से बना है, जिसका अर्थ है- शिष्य। शिष्य से आज्ञानुसरण की अपेक्षा की जाती है। संस्कृत की शास् धातु से यह शब्द बना है इसका अभिप्राय है नियमों का पालन, आज्ञानुसरण एवं नियंत्रण है। शाब्दिक अर्थ की दृष्टि से अनुशासन की प्रक्रिया में नियमों का पालन, नियंत्रण, आज्ञाकारिता आदि अर्थ निहित हैं।

अनुशासन की परिभाषाएँ-

“एक विद्यालय में अनुशासन का अर्थ सामान्यतः व्यवस्था तथा कार्यों के सम्पादन में विधि नियमितता तथा आदेशों का अनुपालन होता है।”¹ (रायबर्न)

“अनुशासन एक नियम के प्रति किसी भी भावनाओं और शक्तियों के आत्मसमर्पण में निहित होता है। यह अव्यवस्था पर आरोपित किया जाता है तथा

* सहायकाचार्य, शिक्षाशास्त्र विभाग, केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, श्रीरणवीर परिसर, कोट-भलवाल, जम्मू।

1. शिक्षा के दार्शनिक तथा सामाजिक आधार- डॉ. एस.एस. माथुर, अग्रवाल पब्लिकेशन्स, आगरा-2, 8वां संस्करण-2014, पृष्ठ सं.-83।

अकौशल एवं निरर्थकता के स्थान पर कौशल एवं सार्थकता उत्पन्न करता है।”¹

(सर पर्सीनन)

“अपनी भावनाओं और शक्तियों को नियंत्रण में रखना ही अनुशासन है।”

(टी.पी.नन)

अन्य के मत में- अनुशासन वह साधन है जिसके द्वारा बच्चों को उत्तम आचरण तथा उनमें निहित सर्वोत्तम गुणों को प्राप्त करने के लिये प्रशिक्षित किया जाता है।

अनुशासन शब्द का प्रयोग मुख्यतः दो अर्थों में किया जाता है-

1. **संकुचित अर्थ-** संकुचित अनुशासन का तात्पर्य दमनात्मक अनुशासन से है। जिसमें बालकों को दण्ड के द्वारा अनुकूल बनाना बतलाया जाता है।

2. **व्यापक अर्थ-** व्यापक अनुशासन मुक्ति सिद्धान्त पर आधारित है जिसके अन्तर्गत बाह्य व्यवहार, उत्तरदायित्व की भावना, दूसरों के अधिकारों का सम्मान इत्यादि बातें इसमें समाहित है।

अनुशासन के सिद्धान्त- स्वतन्त्रता तभी तक सफलता प्रदान करती है, जब तक यह सुनियंत्रित हो। अनुशासन स्वतंत्रता को सार्थकता प्रदान करता है। विद्यालय तथा कक्षा में अध्यापक का कार्य अनुशासन स्थापित करना समझा जाता है। इसको स्थापित करने के तीन सिद्धान्त हैं। नारमन, मैकमैन एवं एडम्स महोदय के अनुसार- दमनात्मक, प्रभावात्मक एवं मुक्त्यात्मक तीन सिद्धान्त हैं।

1. **दमनात्मक सिद्धान्त-** शिक्षा में दमनात्मक सिद्धान्त की विचारधारा बहुत प्राचीन है। प्राचीन काल में अध्यापक डण्डे के बल पर कक्षा में अनुशासन रखते थे। इसका तात्पर्य है कि अनुशासन स्थापित करने के लिए शिक्षक को छड़ी एवं शारीरिक दण्ड तथा बल आदि का प्रयोग करना चाहिए। इस सिद्धान्त को मानने वाले यह मानते हैं कि डण्डा हटाने पर बच्चा बिगड़ता है। अतः वे छात्रों पर अपने अधिकार जताते हैं। इसमें कठोर व निर्मम दण्ड भी सम्मिलित है। इस सिद्धान्त में शिक्षकों का विश्वास था कि **डण्डा छूटा तो बालक बिगड़ा।** इसलिए वे कहते थे कि **छड़ी बमके तो शिक्षा चमके** (spare the rod, spoil the child)² यह सिद्धान्त

1. शिक्षा और समाज- ममता कोठारी एवं रामशकल पाण्डेय, अग्रवाल पब्लिकेशन्स, आगरा-2, द्वितीय संस्करण- 2014/15, पृष्ठ सं.-17.

2. समाजशास्त्र विवेचन- डॉ. नरेन्द्र कुमार सिंघी, वसुधाकर गोस्वामी, राजस्थान हिन्दी ग्रन्थ अकादमीप्लेट नं. 1 झालाना सांस्थानिक क्षेत्र, जयपुर, 22वां संस्करण: 2010, पृष्ठ सं.-318.

बालक की स्वाभाविक प्रवृत्ति का परवाह नहीं करता परन्तु प्रकृतिवादी व यथार्थवादी शिक्षादर्शन ने इस प्रकार के अनुशासन का विरोध किया है। कमेनियस ने ऐसे स्कूलों को कसाईखाना कहा और ऐसे ढंग से अनुशासन स्थापित करना अमनोवैज्ञानिक ठहराया। यह सिद्धान्त लोकतन्त्रात्मक शिक्षाव्यवस्था के विपरीत है। इस सिद्धान्त से अध्यापक की असफलता परिलक्षित होती है क्योंकि शिक्षक अपनी शिक्षण एवं व्यवहार से विद्यार्थियों को प्रभावित कर अनुशासित नहीं कर पाता है। यह सिद्धान्त अब पुरातन युगीन मानी जा रही है।

2. प्रभावात्मक सिद्धान्त- अनुशासन का प्रभावात्मक सिद्धान्त आदर्शवादी धारा पर आधारित है। प्रभावात्मक अनुशासन के अनुयायियों ने दण्ड विधान का विरोध किया है। शिक्षक अपनी योग्यता, चरित्र एवं आचरण द्वारा उत्तम वातावरण का निर्माण करे, जिससे बालक अपने जीवन में शिक्षकों का अनुकरण करेंगे।

3. मुक्त्यात्मक सिद्धान्त- इस सिद्धान्त का आधार बालक की स्वतंत्र प्रकृति है। प्रकृतिवादी शिक्षाशास्त्री इसके प्रबल समर्थक हैं। रूसो, बर्डस्वर्थ, हक्सले, माण्टेसरी और फ्रोबेल भी इसके प्रयोग के लिए समर्थन देते हैं। बर्डस्वर्थ ने माना कि बालक में अपने पर नियंत्रण रखने के सभी गुण हैं और हमें उसको स्वाभाविक वातावरण में प्रतिक्रिया करने के लिए अभिप्रेरित करना चाहिए। स्वतंत्र वातावरण में ही बालक अपनी रुचियों, भावनाओं तथा जन्मजात प्रवृत्तियों के अनुसार कार्य करके अपने व्यक्तित्व का निर्माण करेंगे।

अनुशासन के प्रकार-

1. आधिकारिक अनुशासन- इस अनुशासन में बालक अपने से बड़ों के अधीन रहकर मर्यादित कार्यों को करता है। उसे अपनी इच्छा के अनुसार कार्य करने की स्वतन्त्रता लेशमात्र होती है।

2. प्राकृतिक अनुशासन- इस अनुशासन के समर्थक रूसो और स्पेन्सर थे। इनके मतानुसार बालक को प्रकृति के ऊपर छोड़ देना चाहिए। वे अपने अनुभव के द्वारा ज्ञान प्राप्त करेंगे। जैसे- आग को छूने के बाद बालक को अनुभव हुआ कि दोबारा छूआ तो जल भी सकता है।

3. सामाजिक अनुशासन- इस अनुशासन से आशय सामाजिक नियमों व आदर्शों का अनुगमन करने से है। सामाजिक अनुशासन सामाजिक नियन्त्रण पर निर्भर करता है। उचित सामाजिक नियन्त्रण होने से बालक असामाजिक क्रियाएँ नहीं करेगा।

अतः सामाजिक प्रशंसा, निन्दा या सामाजिक निन्दा उसमें अनुशासन के भाव उत्पन्न करती है।

4. वैयक्तिक अनुशासन- इस अनुशासन को हम आत्मानुशासन या आत्मनियंत्रण भी कहते हैं। जब व्यक्ति का पूर्ण मानसिक विकास हो चुका होता है तथा जब वह अच्छे और बुरे में अन्तर समझने लगता है, तब यह अनुशासन प्रारम्भ होता है। यह अनुशासन व्यक्ति को बुरे कार्य करने से रोकता है तथा उसमें आत्मनियंत्रण के भाव उत्पन्न करता है। व्यक्ति में जब आत्मानुशासन का विकास हो जाता है तो वह सारे कार्य अपने विवेक से करता है।

5. सृजनात्मक अनुशासन- बालको को ऐसी बातें बताना चाहिए जिससे बालकों में स्वतः ही अनुशासन की भावना का उदय हो। यथा-

- (क) विद्यालयी कार्यक्रमों में छात्रों का अधिक से अधिक सहयोग हो।
- (ख) शिक्षकों को बालक और उसके व्यक्तित्वों का आदर करना चाहिए।

6. उपचारात्मक अनुशासन- उपचारात्मक अनुशासन का अर्थ है- अनुशासनहीन बालकों का उपचार अर्थात् उनके कारणों को जानकर सुधार करना।

निष्कर्ष

शासन को मानना या शासन का अनुसरण करना ही अनुशासन है। जब हम शासन को मानते हैं तो हमारा जीवन व्यवस्थित हो जाता है। हमारे जीवन में एक तरह की नियमबद्धता आ जाती है। नियमबद्ध होकर कार्य करने में बहुत आनन्द आता है। तब हर कार्य सरल हो जाता है। यही कारण है कि विद्यालयों में अनुशासन को बनाये रखने का उत्कृष्ट प्रयास किया जाता है।

सन्दर्भ ग्रन्थ सूची-

1. शिक्षा के दार्शनिक तथा सामाजिक आधार- डॉ. एस.एस. माथुर, अग्रवाल पब्लिकेशन्स, आगरा-2, 8वां संस्करण-2014
2. शिक्षा के दार्शनिक एवं समाजशास्त्रीय आधार तथा विद्यालय संगठन- पी. डी. पाठक, गुरुसरन त्यागी, अग्रवाल पब्लिकेशन्स, आगरा-2, 2014/15

3. समाजशास्त्र विवेचन- डॉ. नरेन्द्र कुमार सिंघी, वसुधाकर गोस्वामी, राजस्थान हिन्दी ग्रन्थ अकादमी प्लॉट नं. 1 झालाना सांस्थानिक क्षेत्र, जयपुर, 22वां संस्करण: 2010
4. शिक्षा और समाज- ममता कोठारी एवं रामशकल पाण्डेय, अग्रवाल पब्लिकेशन्स, आगरा-2, द्वितीय संस्करण- 2014/15
5. शिक्षा के समाजशास्त्रीय आधार- डॉ. सरयू प्रसाद चौबे, अग्रवाल पब्लिकेशन्स, आगरा-2,- 2014/15



शिक्षा और नैतिकता : विवेकानन्द के दर्शन के लिए एक अन्तर्दृष्टि

डॉ. योगेन्द्र दीक्षित*

स्वामी विवेकानन्द के लिए शिक्षा का अर्थ “मानव निर्माण” था। मानव निर्माण उनके जीवन का लक्ष्य था। उन्होंने देखा कि मानवता संकट के दौर से गुजर रही है और मशीनीकरण के दौर में इंसान खुद मशीन बनता जा रहा है। नैतिक और धार्मिक मूल्य कमजोर होते जा रहे हैं। सभ्यता के मूल सिद्धांतों का उल्लंघन किया जा रहा है। आदर्शों, रीति-रिवाजों और विचारों में टकराव पैदा हो रहा है। विवेकानन्द शिक्षा के माध्यम से इन सभी बुराइयों, संघर्षों, नैतिक मूल्यों के हनन और मानवता के विनाश को रोकना चाहते थे।

स्वामी विवेकानन्द अपने भाषणों और कार्यों के माध्यम से हमेशा मानव निर्माण और समाज के पुनरुद्धार में लगे रहे। उन्होंने अपने वेदांत दर्शन के माध्यम से मानव-निर्माण की शिक्षा की स्थापना की। वेदांत के अनुसार, मनुष्य का सार उसकी आत्मा में रहता है, जो उसके शरीर और मस्तिष्क से अलग है। इस दर्शन के अनुसार स्वामीजी शिक्षा को पूर्णता की अभिव्यक्ति में परिभाषित करते हैं। शिक्षा का उद्देश्य जीवन में पूर्णता प्राप्त करना है। इस पूर्णता को प्राप्त करने के बाद ही चेतना और आनन्द प्राप्त होता है। उसकी पूर्णता का विचार स्वयं को पहचानने के बाद ही प्राप्त किया जा सकता है।

जब कोई व्यक्ति अपनी पहचान बनाता है तो उसे पता चलता है कि वह किसी से अलग नहीं है और सभी प्राणी उसके समान हैं। वह सभी प्राणियों में एक ही शक्ति को देखने लगता है, तब ईर्ष्या, द्वेष, क्रोध, लोभ आदि की बुराइयों का नाश होता है और समाज को एक शांत, जागरूक, न्यायसंगत व्यवहारवादी और नैतिक

* सहायकाचार्य, (सं) राजनीति विज्ञान, केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, श्री रणवीर परिसर, कोट-भलवाल, जम्मू।

मूल्यों वाला नागरिक मिलता है। इस प्रकार की शिक्षा आध्यात्मिक है लेकिन इस प्रकार की शिक्षा से मनुष्य का निर्माण किया जा सकता है।

शिक्षा के प्रति स्वामी विवेकानंद का दृष्टिकोण भारतीय दर्शन पर आधारित है। वैदिक शिक्षा की जड़ें उपनिषद हैं। उपनिषदों की शिक्षा से ही सत्य की प्राप्ति हो सकती है।

भारतीय दर्शन और भारतीय शिक्षा

भारतीय दर्शन वेदों द्वारा विकसित किया गया है। वेदों को कर्मकांडों और ज्ञान धाराओं में विभाजित किया जा सकता है। स्वामी विवेकानंद का मानना था कि व्यक्ति का मुख्य उद्देश्य ज्ञान प्राप्त करना होना चाहिए। उन्होंने कहा- “मानवता का लक्ष्य आत्मज्ञान प्राप्त करना है। यह भारतीय दर्शन द्वारा स्थापित एक आदर्श है। सुख प्राप्त करना मानव जाति का लक्ष्य नहीं है। आत्मज्ञान प्राप्त करने के बाद, व्यक्ति को स्वतः ही आनंद की प्राप्ति होती है।”

आत्मा और ज्ञान से मनुष्य जीवन के अमृत को प्राप्त करता है। जिन लोगों को ज्ञान नहीं मिलता है वे अपने इन्द्रिय सुखों में सुख प्राप्त करते हैं, लेकिन ज्ञानी लोगों को इन्द्रियों का सुख नहीं मिलता, वे इन्द्रियों को ज्ञान का माध्यम बनाकर आत्मा के सुख को प्राप्त करते हैं। शिक्षा और संस्कृति के माध्यम से चेतना और ज्ञान के उच्च स्तर तक पहुंचने वाले व्यक्ति कला और साहित्य के साथ-साथ बौद्धिक गतिविधियों का भी आनंद लेते हैं। आध्यात्मिक ज्ञान चेतना का उच्चतर रूप है। वेदांत के अनुसार हमें जो ज्ञान प्राप्त होता है वह सच्चिदानंद कहलाता है। यह ब्रह्म ज्ञान है। यह ज्ञान चरमोत्कर्ष है। इसमें ज्ञान, विज्ञान, धर्म, शिक्षा और दीक्षा शामिल हैं। यह भी ईश्वर प्राप्ति का साधन है। परमानंद की प्राप्ति के साथ-साथ यह जीविका भी देती है।

ब्रह्मा हमारे गुरु हैं। ज्ञान में शिक्षक की भूमिका बहुत महत्वपूर्ण होती है। गुरु के बिना ज्ञान संभव नहीं है। गुरु के सन्दर्भ में कहा गया है कि हे ईश्वर जो सबसे शक्तिशाली है उन्हें हमारा मार्गदर्शन करना चाहिए और हमें ज्ञान के मार्ग पर ले जाना चाहिए ताकि हम खुद को प्राप्त कर सकें। उनके द्वारा दिए गए इस ज्ञान से हम न सिर्फ खुद आगे बढ़ते हैं बल्कि दूसरों की मदद भी करते हैं। एक गुरु ही हमें अज्ञानता के अंधकार से बाहर निकाल सकता है। वह हर कदम पर हमारे मार्गदर्शक हैं।

यह भी कहा गया है कि केवल एक गुरु ही स्वयं को प्रबुद्ध कर सकता है। आत्मज्ञान ही सच्ची शिक्षा है। इसे प्राप्त करने पर व्यक्ति दूसरों में ईश्वर को देखता है और उसके परग्रही का रहस्य मिट जाता है। जीवन का लक्ष्य प्राप्त होता है जीवन जीने के तरीके हैं। सभी भय समाप्त हो जाते हैं और स्वतंत्रता प्राप्त होती है। ऐसे में एक बार जब ज्ञान मन को मुक्त कर देता है, तो व्यक्ति निडर हो जाता है और बिना किसी भय के बाहरी समाज के अत्याचार को मिटा सकता है। अगर कोई व्यक्ति अंदर से डरा हुआ है, तो वह बाहर भी गुलाम ही रहेगा। ज्ञान की प्राप्ति स्वयं और समाज के लिए स्वतंत्रता का द्वार खोलती है।

अद्वैत वेदांत का दर्शन- विवेकानंद की सोच का आधार

जब कोई व्यक्ति इस सत्य को पहचान लेता है कि वह दिव्य 'लीला' में केवल एक उपकरण है, तो व्यक्ति आत्मा की वास्तविकता जानने के लिए भीतर की ओर मुड़ता है। इस दिव्य ज्ञान की प्राप्ति के लिए एकेश्वरवाद एक सच्ची शिक्षा मानता है। जब माया का पर्दा (दिव्य भ्रम) हटा दिया जाता है, तो व्यक्ति ज्ञानी हो जाता है (जिसने सर्वोच्च ज्ञान प्राप्त कर लिया है)।

माया का अर्थ है 'अविद्या'। इन भ्रमों (माया) से घिरा व्यक्ति अपना जीवन लौकिक दुनिया और उसकी चुनौतियों से लड़ते हुए जीता है। तब उसकी चेतना उसे निचले स्तर पर ले जाती है और इसलिए वह दुःख का अनुभव करता है। यदि कोई व्यक्ति वास्तविक आनंद का अनुभव करना चाहता है, तो उसे माया के चंगुल से निकलकर ब्रह्म को प्राप्त करने का प्रयास करना चाहिए।

कर्म योग

कर्म योग एक परोपकारी कार्य निर्धारित करता है। सभी कार्यों को परिणामों के साथ पुरस्कृत किया जाता है। हालाँकि, एक क्रिया 'निःस्वार्थ कर्म' तभी बनता है जब वह उस क्रिया के फल को भोगने की इच्छा के बिना किया जाता है। जब सभी कर्म भगवान को समर्पित हो जाते हैं, तब मोक्ष का द्वार खुल जाता है। इसलिए, व्यक्ति को हमेशा बिना आसक्ति के अपने कर्तव्य का पालन करना चाहिए। एक अपवित्र क्रिया करने से, व्यक्ति वास्तव में सर्वोच्च स्थान पर पहुंच जाता है।

कर्म का त्याग करने के लिए अहंकार का त्याग करना आवश्यक है। अहंकार का त्याग करने वाला कर्म का त्याग कर सकता है। ऐसा व्यक्ति समाज के हर सदस्य में ईश्वर को देखता है। बिना फल की इच्छा के कर्म करना ही कर्म योग का आधार

है। इस प्रकार की क्रियाओं को 'निष्काम कर्म' कहा जाता है। इस प्रकार मनुष्य कर्म फल का त्याग कर देवत्व को प्राप्त करता है।

ज्ञान- योग

ज्ञान योग को तीन स्तरों में बांटा गया है। सबसे पहले इस सत्य को सुनना कि आत्मा ही सत्य है और बाकी सब माया है। दूसरा, केवल इस ज्ञान को उचित मानना। तीसरा, किसी अन्य तर्क को असत्य मानें।

यह ज्ञान कुछ बुनियादी अवधारणाओं पर आधारित है ...

- ब्रह्म सत्य है और बाकी सब असत्य है।
- छोड़ दें सारी खुशियां
- इंद्रियों और मन पर नियंत्रण
- मुक्त होने की तीव्र इच्छा।

इस वास्तविकता पर हमेशा ध्यान दें और आत्मा को उसके वास्तविक स्वरूप की याद दिलाएं। स्वामी विवेकानंद के अनुसार ज्ञान का अर्थ है योग।

‘ज्ञान के माध्यम से अपनी दिव्यता का एहसास करने के लिए।’

भारत में विवेकानंद की शिक्षा और दर्शन

वर्तमान में शिक्षा आजीविका का साधन बन गई है। भारतीय शिक्षा दर्शन में शिक्षा का उद्देश्य कभी भी आजीविका प्राप्त करना नहीं रहा है। भारतीय शिक्षा का लक्ष्य हमेशा समाज सेवा, ईश्वर की प्राप्ति और एक उच्च व्यक्तित्व का निर्माण रहा है। भारतीय दर्शन में गुरु के बिना हर ज्ञान या ज्ञान की प्राप्ति असंभव कही जाती है। विवेकानंद यह भी कहते हैं कि शिक्षा के बिना कोई भी ज्ञान नहीं आ सकता। शिक्षक के बिना हम कोई ज्ञान प्राप्त नहीं कर सकते। इसलिए भारतीय दर्शन शिक्षक को ईश्वर मानता है।

ज्ञान योग के महत्व पर विवेकानंद की दृष्टि

स्वामीजी ने सच्चे ज्ञानी योगी के दर्शन का वर्णन किया।

वह केवल ज्ञान चाहता है।

- यह सभी इंद्रियों को नियंत्रित करता है।

- वह समझता है कि एक के बिना सब कुछ केवल एक भ्रम है।
- उनमें 'मोक्ष' तक पहुंचने की तीव्र इच्छा होनी चाहिए।

स्वामी जी का मानना था कि ज्ञान ही मनुष्य को मुक्त कर सकता है। हालांकि, ज्ञान के साथ व्यक्ति को पवित्र होना चाहिए। स्वामीजी के अनुसार ज्ञान देना केवल भोजन या वस्त्र देने तक सीमित नहीं है। उनके अनुसार अज्ञान ही मृत्यु है और ज्ञान ही जीवन है। उन्होंने राज योग की स्थापना की और कहा कि ज्ञान का मार्ग एकाग्रता है।

आध्यात्मिक और सांस्कृतिक शिक्षा में शिक्षक की भूमिका

वह है- 'अपने गुरु को भगवान समझो। उसका अनादर मत करो। उसके मानव रूप के लिए उसे दोष न दें क्योंकि वह सभी देवताओं का अवतार है। यह भारतीय शिक्षा के आध्यात्मिक स्तर के साथ-साथ इसकी स्थिति को भी दर्शाता है।

आध्यात्मिक शिक्षा प्रदान करने की विधि

विवेकानन्द के अनुसार, एक छात्र में निम्नलिखित गुण भी होने चाहिए-

1. दिमाग को बाहर जाने से रोकें।
2. चेतना बनाए रखें।
3. मन को अंदर की ओर मोड़ें।
4. बिना किसी हिचकिचाहट के सभी सुखों का त्याग करें।
5. मन को एक विचार से जोड़ो। विषय को अपने सामने रखें और उस पर विचार करें; इसे कभी मत छोड़ो। समय की गिनती मत करो।
6. नित्य अपने वास्तविक स्वरूप के बारे में सोचें। अंधविश्वास से छुटकारा पाएं। अपने आप को हीन या मेधावी न समझें।

आध्यात्मिक शिक्षा प्रदान करने का महत्व

भारतीय दार्शनिक ज्ञान प्राप्ति को मानव अस्तित्व का मुख्य उद्देश्य मानते थे। भारतीय दार्शनिकों का मानना था कि सच्चा ज्ञान हमें जीवन की सभी परेशानियों से मुक्त कर देगा। आत्मा का ज्ञान ही सच्चा ज्ञान है। भारतीय परंपरा उस व्यक्ति की पूजा करने की है जो इस ज्ञान को स्वयं भगवान के रूप में प्रसारित करता है।

‘आध्यात्मिक ज्ञान ही एकमात्र ऐसी चीज है जो हमारे कष्टों को हमेशा के लिए नष्ट कर सकती है; अन्य सभी ज्ञान केवल एक निश्चित समय के लिए आवश्यकताओं की पूर्ति करते हैं। आध्यात्मिक रूप से मजबूत व्यक्ति जीवन के सभी पक्षों में मजबूत होगा। जब तक मनुष्य में आध्यात्मिक शक्ति नहीं होगी, भौतिक आवश्यकताओं की पूर्ति नहीं हो सकती।

ज्ञान का उपहार भोजन और वस्त्र से कहीं अधिक बड़ा उपहार है; यह मनुष्य को जीवन देने से कहीं बढ़कर है, क्योंकि मनुष्य के सच्चे जीवन में ज्ञान है। अज्ञान ही मृत्यु है, ज्ञान ही जीवन है।

अध्यात्म आधारित शिक्षा और धर्म

भारतीय दर्शन के अनुसार धर्म मनुष्य में देवत्व की अभिव्यक्ति है। भारतीय दर्शन सिखाता है कि बुराई और अच्छाई एक ही सिक्के के विपरीत पहलू हैं। भारत में सभी धार्मिक कहानियाँ, पुराण और कहानियाँ केवल अच्छाई और बुराई ही व्यक्त करती हैं। इसमें व्यक्ति को शिक्षित करने का प्रयास किया गया है। इन कहानियों का उद्देश्य मनोरंजन नहीं है। भारतीय धर्म इंसान को अच्छाई और बुराई में फर्क करना सिखाता है। संघर्ष शिक्षा, सामाजिक नियम, निषेध, सामाजिक संस्थाओं का महत्व और आध्यात्मिकता सभी भारतीय धर्म के दर्शन में निहित हैं। यह न केवल बाहरी ज्ञान प्रदान करता है बल्कि आंतरिक ज्ञान भी प्रदान करता है। इसलिए स्वामीजी का मानना था कि भारतीय शिक्षा प्रणाली में धर्म को कभी भी अलग नहीं किया जाना चाहिए। धर्म के बिना शिक्षा अधूरी रहेगी। स्वामीजी एक ऐसी शिक्षा प्रणाली चाहते थे जिसमें गीता, रामायण और महाभारत को पाठ्यक्रम का हिस्सा बनाया जाए।

विवेकानंद की दृष्टि में मानवता के प्रति प्रेम की उत्पत्ति धर्म से ही हुई है। भारतीय धर्म दर्शन प्रेम, समानता, संघर्ष, त्याग, मोक्ष और आध्यात्मिकता की शिक्षा प्रदान करता है। धर्म आधारित शिक्षा समाज को नियंत्रित और प्रगतिशील बनाती है। स्वामीजी कहते हैं, ‘इन दस हजार वर्षों के हमारे राष्ट्रीय जीवन में यदि कोई भूल हुई है, तो वह यह है कि भारतीयों ने अपने धर्म को मिथक मानकर शिक्षा व्यवस्था से बाहर कर दिया है।

भारतीयों को धार्मिक शिक्षा के माध्यम से अपने प्राचीन आदर्शों को आत्मसात करना चाहिए। उन्हें वेदांत में निहित अपने फूलों की सुगंध महसूस करनी चाहिए। विवेकानंद के अनुसार, ‘यदि आपने पांच विचारों को आत्मसात कर लिया है और

उन्हें अपना जीवन और चरित्र बना लिया है, तो आपके पास उस व्यक्ति की तुलना में अधिक शिक्षा है जिसने पूरे पुस्तकालय को दिल से लगा दिया है।' विवेकानन्द ने कहा कि 'भारतीयों को धर्म आधारित शिक्षा पर ध्यान देना चाहिए। उच्च शिक्षा हमारे धर्म में छिपी है और इसका पता हम पाश्चात्य पुस्तकों में लगा रहे हैं।

तकनीकी शिक्षा और महिला शिक्षा का महत्व

स्वामीजी वैदिक और धार्मिक शिक्षा के साथ-साथ तकनीकी शिक्षा के भी पक्षधर थे क्योंकि उनका मानना था कि तकनीकी शिक्षा आजीविका का साधन है और जब तक व्यक्ति भूखा है वह किसी क्रांति के बारे में नहीं सोच सकता। उनका मानना था कि तकनीकी ज्ञान केवल पुरुषों के लिए ही नहीं बल्कि महिलाओं के लिए भी होना चाहिए। तकनीकी शिक्षा महिलाओं को सक्षम बनाती है। महिलाएं आजीविका अर्जन में महत्वपूर्ण और प्रत्यक्ष भूमिका तभी निभा सकती हैं जब उन्हें तकनीकी शिक्षा प्रदान की जाए। एक शिक्षित महिला पूरे परिवार को शिक्षित करती है और आने वाली पीढ़ियों को इसका लाभ मिलता है। इसलिए स्वामी जी का मानना था कि तकनीकी शिक्षा पुरुषों के साथ-साथ महिलाओं के लिए भी समान रूप से महत्वपूर्ण है।

राष्ट्र पर आधारित शिक्षा

विवेकानन्द का मानना था कि अंग्रेजी शिक्षा प्रणाली किसी भी तरह से राष्ट्र के लिए उपयुक्त नहीं है क्योंकि यह राष्ट्र की संस्कृति को शामिल नहीं करती है। बच्चों को स्कूल ले जाने और उन्हें एक निश्चित पाठ्यक्रम में शिक्षित करने से राष्ट्र को कोई लाभ नहीं होने वाला है।

उनका मानना था कि शिक्षा को राष्ट्र से जोड़ा जाना चाहिए। इसमें राष्ट्र की संस्कृति, धर्म और इतिहास होना चाहिए। पाठ्यक्रम देश के व्यक्तित्व का दर्पण होना चाहिए। ऐसी शिक्षा से ही छात्रों के व्यक्तित्व का निर्माण हो सकता है और शिक्षित होकर वे देशहित में विचार कर सकते हैं। भारतीय शिक्षा में जीवन के सभी पहलुओं जैसे शारीरिक, मानसिक, बौद्धिक, भावनात्मक, नैतिक, धार्मिक और आध्यात्मिक आदि को शामिल करना आवश्यक है। शिक्षा प्रणाली ऐसी नहीं होनी चाहिए कि यह एक स्तर पर समाप्त हो जाए। विवेकानन्द एक ऐसी शिक्षा प्रणाली चाहते थे जो हमेशा चलती रहे।

भावनात्मक एकता के माध्यम से राष्ट्रीय एकता

विवेकानंद का मानना था कि राष्ट्रीय एकता के विकास में भावनात्मक एकता होनी चाहिए। वह वर्ग चेतना के साथ भावनात्मक एकता में विश्वास करते थे। भारत के लोग विभिन्न धर्मों, संस्कृति और भाषा का उपयोग करते हैं लेकिन उनके भीतर भावनाएँ समान होनी चाहिए। इसी भावना से वर्ग चेतना का निर्माण होगा और यही वर्ग चेतना राष्ट्र एकता का निर्माण कर सकती है। वैदिक शिक्षा से ही वर्ग चेतना का निर्माण संभव है।

स्वतंत्रता संग्राम के समय राष्ट्रीय एकता की कोई समस्या नहीं थी, क्योंकि तब स्वतंत्रता प्राप्ति का मुख्य उद्देश्य पूरे देश को एक करना था। लेकिन बाद में स्वतंत्र, भारत में कई विघटनकारी ताकतों ने इस देश की वर्ग चेतना और भावनात्मक एकीकरण को तोड़ा। इन शक्तियों ने भाषा, पंथ, जाति, संस्कृति और क्षेत्रवाद के नाम पर देश के एकीकरण को समाप्त कर दिया। देश की आजादी के बाद भी अंग्रेजी शिक्षा प्रणाली का परित्याग नहीं किया गया बल्कि इसे और ऊपर उठाया गया, इसे और गौरवान्वित किया गया। हिंदी भाषा का अपमान किया गया और अंग्रेजी भाषा का सम्मान किया गया। धर्म को शिक्षा से बाहर रखा गया था। वर्तमान शिक्षा प्रणाली आज देश की समसामयिक समस्याओं का प्रमुख कारण है।

राष्ट्रीय एकता की पहली आवश्यकता वही रहती है जो विवेकानंद ने कही है। वह आवश्यकता है वैदिक शिक्षा की शुरुआत और धर्म को शिक्षा से जोड़ना। वैदिक शिक्षा राष्ट्रीय एकता के लिए एक बहुत शक्तिशाली हथियार है। वैदिक शिक्षा के माध्यम से राष्ट्रवादी नागरिकों का निर्माण संभव है। केवल वैदिक शिक्षा ही सार्वभौमिक मूल्यों को बहाल कर सकती है। वैदिक शिक्षा ही देश की सामाजिक समस्याओं का समाधान है। इसलिए विवेकानंद ने भी उस समय कहा था कि विश्वविद्यालयों के स्थान पर गुरुकुलों का निर्माण किया जाना चाहिए। वैदिक शिक्षा प्रणाली से ही भावनात्मक जुड़ाव स्थापित किया जा सकता है और इसके बाद ही राष्ट्रीय एकता संभव है। इस उद्देश्य के लिए शिक्षण पद्धति को डिजाइन किया जाना चाहिए। भारत में भावनात्मक एकीकरण की समस्या का विश्लेषण व्यक्तिगत और सामाजिक स्तरों पर किया जाना चाहिए। सामाजिक एकीकरण और व्यक्तिगत संबंधों के माध्यम से भावनात्मक एकीकरण संभव है। विवेकानंद ने सुझाव दिया कि सभी व्यक्तिगत और सामाजिक गतिविधियों में राष्ट्र की भावना के साथ पहचान की भावना होनी चाहिए। विवेकानंद का मानना है कि आंतरिक एकता के लिए समाज के सभी वर्गों को जागृत करना आवश्यक है। इसी पुनर्जागरण से राष्ट्रीय एकता संभव है।

देशभक्ति और शिक्षा

विवेकानन्द का मानना था कि कोई भी देश तब तक विकसित नहीं हो सकता जब तक कि उस देश के नागरिकों में देशभक्ति की भावना न हो। भारत के संदर्भ में उन्होंने कहा कि जब तक भारत का प्रत्येक नागरिक भारत को अपनी माता नहीं मानता, तब तक वह देश के प्रति पूर्ण रूप से समर्पित नहीं हो सकता। देशभक्ति जगाने के लिए स्वामी जी ने कहा कि ऐसी शिक्षा व्यवस्था होनी चाहिए जिसमें देश का गौरव झलके। देश को पाठ्यक्रम, प्रतियोगिता, खेलकूद या छात्र जीवन की हर गतिविधि में सर्वोपरि रखने से देशभक्ति का उदय होगा।

स्वामीजी ने कहा कि मुझे ऐसे शिक्षित युवाओं की जरूरत नहीं है जो देशभक्त नहीं हैं। मुझे भारत में अशिक्षित युवा पसंद हैं जो देशभक्त हैं क्योंकि एक देशभक्त ही देश के विकास और उत्थान के बारे में सोच सकता है। इसलिए स्वामी जी का मानना था कि ऐसी शिक्षा जो देशभक्त नहीं पैदा कर सकती, ऐसी शिक्षा प्रणाली और ऐसे विश्वविद्यालयों को समाप्त कर देना चाहिए। विवेकानन्द का मानना है कि देशभक्ति को प्रज्वलित करने और स्वतंत्रता प्राप्त करने के लिए तीन चीजें आवश्यक हैं। वे (1) पिता के प्रति प्रेम (2) बुराई का विरोध करने की प्रबल इच्छा शक्ति रखना। (3) इच्छित उद्देश्य की प्राप्ति के लिए दृढ़ता।

वर्तमान वैश्विक समाज में व्याप्त प्रकृति, भ्रष्टाचार, आतंकवाद, व्यक्तिगत संबंधों में गिरावट, मानवीय मूल्यों का हास, मानव की समस्याओं आदि के कारण, उनकी रचनात्मक और आनुवंशिक विशेषताओं के कारण, समाज की मूल संरचना। और प्रक्रिया क्षेत्र पूरी तरह से प्रभावित हैं। जिसके लिए शिक्षा के लिए काफी जिम्मेदारी उठानी पड़ेगी। शिक्षा में और शिक्षा के मूल्य में आवश्यक परिवर्तन करने से ही सुधार की अधिक से अधिक संभावनाएं प्राप्त करना संभव होगा। इस दृष्टि से जब हम स्वामी विवेकानन्द के नए वेदांत दर्शन और धार्मिक विचार को देखते हैं, तो हमें समाज के पुनर्निर्माण के लिए आवश्यक विचार और आवश्यक आत्मविश्वास मिलता है।

स्वामी विवेकानन्द ने शिक्षा के प्रयोजन के लिए शिक्षा की दिशा में कुछ भी स्पष्ट नहीं किया। उनका मानना था कि शैक्षिक उद्देश्यों का आधार आध्यात्मिक दृष्टि पर आधारित होना चाहिए, क्योंकि शिक्षा और मूल्यों का उद्देश्य समाज और व्यक्ति के लिए अधिक लाभकारी नहीं हो सकता है। ये आध्यात्मिक दर्शन हमें प्रदान करते हैं जिसकी सहायता से हम अपना और अपने समाज का नैतिक, सामाजिक,

आध्यात्मिक विकास कर सकते हैं। नए वेदांत की सैद्धांतिक नींव की मदद से हम शिक्षा के लिए एक ऐसा लक्ष्य और मूल्य स्थापित कर पाएंगे कि हम वर्तमान सामाजिक व्यवस्था से सामाजिक व्यवस्था को बचा सकें।

मेरे जीवन का उद्देश्य इसी आस्था या विश्वास के सिद्धांत का प्रचार-प्रसार करना है। मैं दोहराता हूँ कि यह विश्वास मानवता के सबसे शक्तिशाली हिस्सों में से एक है। पहले अपना विश्वास खुद पर रखो। जान लें कि भले ही एक व्यक्ति छोटा बुलबुला हो और दूसरा पहाड़ जैसा हो, लेकिन बुलबुले और लहरें एक ही शाश्वत सागर देते हैं। यही सनातन सागर में रहने का आधार और तुम्हारा अधिकार है। जीवन, शक्ति और अध्यात्म का वह सनातन सागर आपके जैसा ही जी रहा है। तो भाइयों! आप अपने बच्चों को इस महान, जीवित, उच्च और उदात्त तत्व के जन्म से ही पढ़ाना शुरू कर देंगे।

संदर्भग्रंथसूची

1. उपाध्याय, बलदेव (1986), “भारतीय दर्शन एन”, शारदा मंदिर, वाराणसी।
2. काने, डॉ. पांडुरंगवमन (1962), “धर्म शास्त्र का इतिहास” उत्तर प्रदेश हिंदी संस्थान, राजर्षि पुरुष सीतम दास टंडन, हिंदी भवन, लखनऊ।
3. गंभीरानंद स्वामी (1986), “युग नायक विवेकानंद” तीन खंड, रामकृष्ण मठ नागपुर।
4. गुप्ता, लक्ष्मी नारायण (1992), “ग्रेट वेस्टर्न एंड इंडियन एजुकेशनलिस्ट”, कैलाश प्रकाशन मंदिर, इलाहाबाद।
5. गुप्ता, डॉ. एस.पी. (2002), “आधुनिक भारतीय शिक्षा की समस्याएं”, शारदा बुक बिल्डिंग, इलाहाबाद।
6. टंडन, डॉ. उमा, डॉ. अरुणा गुप्ता, “एजुकेशन इन इमर्जिंग इंडियन सोसाइटी”, अला प्रकाशन, लखनऊ।
7. तेजसानंद, स्वामी (2008), “स्वामी विवेकानंद (संक्षिप्त जीवनी)” अद्वैत आश्रम मायावती, उत्तराखंड। तिवारी डॉ. भरत कुमार (1988), “स्वामी विवेकानंद का दर्शन निक चिंतन”, भारतीयविद्यापीठ, नई दिल्ली।
8. दिनकर, रामधारी सिंह, (1996), “संस्कृति के चार अध्याय” उदयचल, राष्ट्रीय प्रकाशन पटना।



रीतिकालीन नायिका वर्णन

डॉ. संजय कुमार मिश्र*

रस सम्प्रदायवादियों में भारतीय काव्य शास्त्र के सर्वसम्मत, प्रामाणिक एवं मान्य भरतमुनि का रस निष्पत्ति सिद्धान्त स्थान-स्थान पर उद्धृत किया जाता है। प्रायः सभी काव्यशास्त्रियों ने अपने-अपने उद्देश्यों के अनुरूप उसकी उपादेयता सिद्ध की है। नवरसों में शृंगार और वीर को प्रधानता मिली क्योंकि यही ऐसे रस हैं जिनमें शृंगार और वीरता का स्वरूप स्पष्ट रूप से आता है।

रीतिकाल में शृंगार रस की प्रधानता के राजनीतिक, सामाजिक, धार्मिक, संस्कृतिक और आर्थिक कारण रहे हैं। अकबर ने भारत के राजनीतिक वातावरण में जिस शक्ति की स्थापना की थी, जहाँगीर ने यदि उसका और अधिक विस्तार नहीं किया तो उसमें कभी भी नहीं आने दी।¹

मूल रूप से इस्लाम संस्कृति विदेशी थी, वह हिन्दू संस्कृति से सर्वथा भिन्न थी। मुगल काल में बलपूर्वक हिन्दुओं का धर्म परिवर्तन कराया गया जिससे भारतीय संस्कृति विकृत होने लगी। मुगलों की विलासप्रियता के कारण उनका मानसिक झुकाव सौन्दर्य प्रतीक कलाओं के प्रति अधिकाधिक होता गया। दरबारी कवियों के पास सौन्दर्य निरूपण के अतिरिक्त दूसरा कोई क्षेत्र ही नहीं रहा। आश्रयदाताओं का मनोविनोदन और इच्छापूर्ति ही उनके कवि कर्म का लक्ष्य बन गया। इसीलिए रीतिकालीन कवियों ने नखशिखा वर्णन, शृंगार रस तथा नायिका भेदों पर ही अपना ध्यान केन्द्रित किया। उस काल के कवि प्रयत्न करके राजदरबारों में पहुँचने लगे। चिन्तामणि, मतिराम, रसरूप आदि कवियों ने नारी सौन्दर्य का स्वर मुखरित किया।

चिन्तामणि-महाराज रुद्रसाहि सोलंकी ने इनको बहुत दान दिए² इनके ग्रन्थों में शृंगार रस, नायिका भेद एवं नखशिखा वर्णनों की प्रचुरता मिलती है।

* केन्द्रीय संस्कृत विश्वविद्यालय, श्री रणवीर परिसर, जम्मू

1. रिलीजियस पॉलिसी ऑफ द मुगल्स-श्रीराम शर्मा, पृष्ठ-86-87

2. हिन्दी साहित्य का इतिहास-आचार्य रामचन्द्र शुक्ल पृष्ठ-210

आँखिन मूदिबे के मिस आनि अचानक पीठि उरोज लगावै।
 कैहूँ कहूँ मुसकाय चितै अंगराय अनूपम अंग दिखावे।
 नाह छुई छल सो छतियाँ हँसि भौंह चढ़ाय अनंद बढ़ावे।
 जीवन के मदमत्त तिया हित सों पति को नित चित्त चुरावे॥

मतिराम-मतिराम बूँदी नरेश महाराज भावसिंह के आश्रित कवि थे। इन्हें महाराज शम्भु नाथ सोलंमी से भी कई पुरस्कार मिले थे। मतिराम द्वारा नारी सौन्दर्य के आकर्षण को लक्ष्य कर के रचित निम्नलिखित पद द्रष्टव्य है-

कुंदन को रंग फीको लगे, झलकै अति अंगनि चारु गोराई।
 आँखिन मैं अलसानि, चित्तौन मंजु विलासन की सरसाई।
 को बिनु मोल बिकात नहीं, मतिराम लहे मुसकानि मिठाई।
 ज्यों-ज्यों निहारिए ए नैनानि, त्यों-त्यों खरी निकटै सो निकाई॥¹

लक्षिता परकीया नायिका का उदाहरण देते हुए कवि मतिराम लिखते हैं कि नायिका सधन कुंजों में प्रिय से पावों पर महावर और नेत्रों में अंजन लगवा कर आई है।

भिखारीदास-कवि भिखारीदास प्रतापगढ़ के राजा पृथ्वीपति सिंह के भाई हिन्दूपति सिंह के आश्रित कवि थे। इन्होंने काव्य के लगभग सभी अंगों का प्रतिपादन किया है। निम्नांकित दोहे में कवि ने नायिका की चिन्ता नामक कामदशा का अनुठा वर्णन किया है-

दुख सहनो दिन रैन को और उपाइ न जाइ।
 इक दिन अलि वृजराज को मिलिए लाज बिहाइ॥

देव-रीतिकाल के प्रतिनिधि कवियों में देव कवि का नाम काफी प्रसिद्ध है। इन्होंने अपने समय के अनेक आश्रयदाताओं के पास शरण ली। इनका सर्वाधिक समय राजा भोगीलाल के आश्रय में बीता। इनका रीति-विवेचन, शृंगार-वर्णन, नायिका-भेद-निरूपण आकर्षक और चमत्कार पूर्ण है-

ले परजंक धरै भरि अंक निसंक ही स्वावत प्रेम उपायनि।
 चौंकि परै तौ परे उर लागि हिये सौ. हियौ अनुरागि सुभायनि॥

1. रसराम शृंगार-डॉ. रामलाल वर्मा, पृष्ठ-99

लाजनि हौं सरजों गहिरो बरजौ फिरि गहिरी हैं कहि दायनि।
जागति जानि कहानो कहैं अरु सोवत जानि पलोटत पायनि॥¹

प्रिय मिलन की इच्छा से पुलकित नायिका अपने शरीर को अनेकानेक प्रसाधनों से सुसज्जित कर रही है। नायिका स्वाधीनपतिका है।

पद्माकर-रीतिवादी कवि पद्माकर रमणीयता की दृष्टि से परमोत्कृष्ट कविता के रचयिता हुये हैं। इनका सर्वप्रिय रीतिग्रन्थ 'जगद्विनोद' नायिकाओं की मधुर कल्पनाओं का भण्डार है। वयः प्राप्त मुग्धा नायिका का वर्णन करते हुये पद्माकर लिखते हैं कि सखी अपनी दूसरी सखी से नायिका के शरीर में यौवनागम के कारण परिवर्तनों को लक्ष्य करके कह रही है-

ए अलि जाबलि के अधरान में आनि चढ़ी कुछ माधुरई सी।
ज्यों पद्माकर माधुरी त्यों कुच दोउन की बढ़ती उनई सी॥
ज्यों कुच त्यों ही नितम्ब बढ़े कछु ज्यों ही नितम्ब त्यों चतुरई सी।
जानी न ऐसी चढ़ा चढ़ी में केहि द्यौं कटि बीच ही लूट लई सी॥²

बिहारी

रीतिकाल के काव्य में नायिका भेद प्रधान अंग के रूप में विद्यमान है। बिहारी सतसई भी शृंगार रस का छलकता सरोवर है जिसमें निमज्जन कर के आज भी रसिक जन रस मग्न हो रहे हैं।³

वक्षस्थल पर नवागत यौवन के कारण उरोजों का कुछ कुछ भार नायिका को प्रतीत होने लगा है। वह उन्हें बार-बार देखने में लज्जा का भी अनुभव करती है। अतः लोकलाज से बचने के लिए वह छाती पर लटकते हुये सीपों के हार को देखने के बहाने से अपने उभरते हुये स्तनों को देख रही है-

भावुक उभरौ हौं भयौ, कछुक पयौ भरु आइ।
सीपिहरा के मिस हियौ, निस दिन हेरत जाइ॥⁴

नवविवाहिता नायिका नवोद्गा कहलाती है। लज्जा, संकोच, मौन, दुराव आदि उसके विशेष गुण हैं। बिहारी की नायिका में ये सभी गुण बिना घूँघट निकाले सोने

1. देव भवानी विलास, 7/32
2. जगद्विनोद-पद्माकर, पृष्ठ-22
3. बिहारी विभूति-डॉ. राजकुमारी मिश्र, पृष्ठ 22
4. बिहारी रत्नाकर, दोहा-252

का बहाना कर के सेज पर पड़ी है किन्तु नायक ने उसे जब पास खड़े हो कर कुछ देर तक देखा तो नायिका लज्जा के कारण अपने बहाने को अधिक देर तक छिपाये न रख सकती। उसेक होंठ फड़क उठे, शरीर में रोमांच हो गया और आँखे अपने आप खुल गई-

मुख उघारि पिउ लखि रहत रह्यौ न गो मिस सैन।
फुरकै ओठ उठै पुलक, गये उघटि जुरि नैन॥¹

निष्कर्ष : हम कर सकते हैं कि रीतिकाल का प्रधान मनोविनोद सौन्दर्य की प्रतीक नारी का चित्रण ही था।

सन्दर्भ ग्रन्थ सूची-

1. भवानी विलास-देव
2. रस भूषण याकूब खाँ
3. बिहारी का नवीन मूल्यांकन-डॉ. बच्चन सिंह
4. जगद्विनोद-पद्माकर।



1. बिहारी रत्नाकर, दोहा-339

पर्यावरण संरक्षण में कुश और दूर्वा का महत्व

प्रदीप कुमार मिश्र*

प्रस्तावना

इस पृथ्वी पर शायद ही कोई ऐसी जगह हो जहाँ घास न हो। भूमि की हरियाली और उसको सुदृढ़ बनाने में घास का सर्वाधिक महत्व है। पृथ्वी पर सर्वत्र और स्वतः उगने वाली नन्हीं दूब जहाँ इस पृथ्वी को सुंदरता प्रदान करती है वहीं यह हमारे नेत्रों और मन को आनंद प्रदान करती है। बड़े-बड़े मैदान, चरागाह, वन, उपवन में यदि यह घास न हो तो उसकी सुंदरता नहीं रह जाती। यह नन्हीं दूब अपनी हरीतिमा से ही इन वनों, मैदानों और वातावरण को वैभवपूर्ण और श्रृंगारयुक्त बना देती है। प्रातः कालीन ओस से परिपूर्ण दूब पर नंगे पाँव चलने से नेत्रों की ज्योति बढ़ती है। तथा मस्तिष्क को भी ठंडक मिलती है। मनुष्य के पैरों, वाहनों के द्वारा हमेशा कुचली जाती है यह घास, परंतु फिर भी यह मनुष्य को सुखी और समृद्ध बनाने हेतु उत्तरोत्तर बढ़ती जाती है जिससे पर्यावरण और वातावरण की सुंदरता बनी रहे। मनुष्य के उद्भव और उसके सभ्य होने के क्रम में दूर्वा प्राचीन काल से ही सहचरी की भूमिका निभाती रही है। वैदिक ग्रन्थों में घास के लिए अनेक नाम प्रयुक्त हुए हैं जैसे- दूर्वा, कुश, दर्भ, बर्हिस आदि। अति प्राचीन काल से ही शायद ही ऐसा कोई मानव हो जो दूर्वा को न पहचानता हो। शाकाहारी पशुओं के लिए यह अमृत है तथा उनकी उदरपूर्ति का मुख्य आधार भी है। प्राचीन काल से ही बड़े-बड़े चरागाहों को बनाया जाता था या प्राकृतिक रूप से निर्मित चरागाहों में चारे हेतु किसी बीज के रोपण करने की आवश्यकता नहीं होती है इसमें स्वतः दूर्वा निकल आती है और वह उत्तरोत्तर वृद्धि करती रहती है जिससे पालतू पशुओं और अन्य जंगली शाकाहारी पशु इसका सेवन निर्बाध रूप से कर सकें। वर्तमान समय में जलवायु परिवर्तन और अन्य मानवीकृत प्रदूषकों के कारण पृथ्वी पर उपस्थित वन, जंगल और अन्य वनस्पतियाँ सीमित होती जा रही हैं जिसमें यह दूब घास भी है जिसका

* सहायकाचार्य (इतिहास), के.सं.वि.वि. श्रीरणवीर परिसर, जम्मू।

क्षेत्र भी अत्यंत सीमित होता जा रहा है। पृथ्वी पर उपस्थित जल एक अनिवार्य तत्व है और इस जल का संबंध दूर्वा से भी है। इस स्थल पर जहां भी नमी होगी वहाँ दूर्वा स्वतः ही पनपने लगती है तथा अत्यंत कम जल के सान्निध्य में भी यह उत्तरोत्तर वृद्धि करती जाती है। दूर्वा का विशेष गुण है कि यह जहां भी होती है वहाँ की भूमि को नष्ट नहीं होने देती है। तेज बारिश के प्रवाह से भूमि का रक्षण करती है तथा भूमि के बहुमूल्य उर्वरा शक्ति को बचाए रखती है जिससे प्रचुर मात्रा में अन्न उत्पादन तथा वृक्ष वनस्पतियाँ भी इस दूब के कारण संरक्षित होती हैं। हमारे धार्मिक क्रियाकलापों में किसी न किसी रूप में दूर्वा और कुश का प्रयोग अवश्य होता है तथा शाकाहारी पशुओं के भोजन का मुख्य आधार होने के कारण ही इसे वैदिक ग्रंथों में अत्यंत पूज्य और श्रेष्ठ माना गया है। आज की अपेक्षा वैदिक कालीन लोग प्रकृति के अधिक निकट थे उसी सान्निध्य के कारण उनमें प्रकृति और पर्यावरण के प्रति संवेदनशीलता और आस्था पैदा की। वैदिक कालीन लोगों की इसी सान्निध्यता और आस्था ने प्रकृति को देवता का स्वरूप प्रदान किया तथा इसे धार्मिक क्रियाकलापों का मुख्य अंग बना दिया ताकि कोई इसको नष्ट न कर सके और साथ ही साथ इसका संरक्षण भी होता रहे। वैदिक ऋषियों के प्रकृति की सान्निध्यता के कारण ही दूर्वा और कुश के महत्वपूर्ण और औषधीय गुणों से भी परिचित हुए क्योंकि वैदिक ऋषिगण वनों और जंगलों में रहते थे तथा उनका भोजन और स्वास्थ्य इस वनोत्पाद और वनस्पतियों पर ही निर्भर था जिसके कारण ही वैदिक ऋषियों के शोध और प्रकृति प्रेम ने अनेक वनस्पतियों में औषधीय गुणों का रहस्य उद्घाटन किया। इसीलिए जहां वैदिक कालीन लोग वायु, अग्नि, वरुण, मित्र, इंद्र, सूर्य को देव स्वरूप पुजा वहीं दूर्वा और कुश के महत्व और सामर्थ्य को भी एक विशेष स्थान दिया।

आधुनिक काल में भी दूर्वा भौतिक सुंदरता और समृद्धि की पहचान बनी हुई है। इस दूर्वा की अनेक प्रकार की किस्में बना ली गई हैं। जो किसी क्रीडा स्थान की शोभा बढ़ाती हैं तो किसी घर प्रांगण में छोटे-छोटे मैदानों की शोभा बढ़ा रही हैं। यह रूपांतरित और कृतिम विधि से विकसित दूर्वा शोभा मात्र के लिए ही उपयोगी है क्योंकि इसके मूल आधार और गुणों को नष्ट किया जा चुका है। दूर्वा के मूलस्वरूप की उपेक्षा हो रही है जिसके कारण इसके अत्यंत महत्वपूर्ण औषधीय गुणों से मानव वंचित होता जा रहा है। प्राचीन भारतीय संस्कृति और परंपरा में दूर्वा अत्यंत महत्वपूर्ण वनस्पति रही है। यज्ञ में, धार्मिक क्रियाकलापों में हर जगह दूर्वा का विशेष स्थान रहा है इसलिए इस नन्हीं दूर्वा को समृद्धि का प्रतीक भी माना गया

है। जो दूर्वा कभी उँच-नीच का भेद किए बिना सर्वसुलभ थी वो आज दुर्लभ हो गई है। शहरों में तो खोजने से भी नहीं मिलती है क्योंकि शहरों में लोग अपने घरों के प्रांगण में विदेशी किस्म की नई घास का प्रयोग करने लगे हैं जिसके रख-रखाव में भी अत्यधिक धन की हानि होती है उसके बावजूद भी मूल दूर्वा को नहीं लगाते। विदेशी घास अब झूठी समृद्धि का प्रतीक बनता जा रहा है और लोग मूल दूर्वा के महत्वपूर्ण गुणों से वंचित होते जा रहे हैं। बड़े-बड़े कार्यस्थलों में भी अब नई किस्म के घास का ही प्रयोग किया जा रहा है। खिलाड़ियों के लिए उनका स्वास्थ्य अत्यंत महत्वपूर्ण है क्योंकि उसी से उनकी प्रसिद्धि है। जैसा कि बताया जा चुका है कि नंगे पाँव दूब पर चलने से नेत्रों की ज्योति बढ़ती है और मस्तिष्क शान्त रहता है तो अब क्रीडा स्थलों में नई किस्म की घास होने से खिलाड़ीदूर्वा के महत्वपूर्ण गुणों से वंचित हो रहे हैं।

ऋग्वेद में घास के लिए दूर्वा, दर्भ, बर्हिस, घास आदि शब्दों का प्रयोग किया गया है। निरुक्त के अनुसार- ‘बर्हिः परिवर्हणात्’- बर्हिस शब्द बर्ह धातु से उत्पन्न हुआ है तथा बर्हिस का अर्थ है बढ़ने वाला। भाष्यकारों ने बर्हिस को प्रायः कुश की संज्ञा दी है। वैदिक कालीन लोगों में दूर्वा का विशेष प्रायोजन था। यज्ञ की वेदी पर दूर्वा को बिछाया जाता था-

स्त्रीणानासो यतस्त्रुचो बर्हिर्यज्ञे स्वध्वरो¹

अर्थात् अहिंसायुक्त यज्ञ में भली-भांति कुशाओं को बिछाते हुए.....।

यज्ञ की वेदी पर कुशा का प्रयोग पवित्र माना जाता है। व्यावहारिक दृष्टि से देखें तो इसका महत्व यह है कि यज्ञ कि प्रज्ज्वलित अग्नि के अंगारे वेदियों पर पड़ते हैं तथा यह हरी, कोमल और ताजी दूर्वा उस अग्नि को अवशोषित कर लेती है तथा यज्ञ में सम्मिलित व्यक्ति को अग्नि के अंगारे से बचाती है। यदि वह सुखी घास होती तो अग्नि और अधिक प्रज्ज्वलित कर देती। इस दूर्वा के अत्यंत पवित्र होने का प्रमाण भी ऋग्वेद के मन्त्र से प्राप्त होता है कि इस घास का आसन देवताओं को बैठने के लिए प्रयोग किया गया है-

सीदन्तु बर्हि विश्व आ यजत्राः।³

इस मन्त्र में सभी देवताओं को इस पवित्र घास पर बैठने के लिए आहूत

1. निरुक्त 8.9.1

2. ऋग्वेद 1.142.5

3. ऋग्वेद 7.142.5

किया गया है। आज हम कोमल घास पर बैठने के लिए मखमली घास जैसे शब्द का प्रयोग करते हैं। इससे यह आशय लगाया जा सकता है कि घास का उपयोग बैठने के लिए वैदिक काल से ही किया जा रहा है। ऋग्वेद में उन के समान कोमल घास का प्रयोग किया गया है—

ऊर्णमृदा वि प्रथ स्वाभ्यर्का अनूषता।

भवा नः शुभ्रसायाते॥¹

यह कोमल घास जो यज्ञ में अनिवार्य रूप से प्रयुक्त होती है उसे वैदिक ऋषियों ने देवता का स्वरूप प्रदान किया तथा इसकी प्रार्थना में आप्रीसूक्तों (आप्रीसूक्त वे सूक्त होते हैं जिनमें स्तुति के माध्यम से देवताओं को प्रसन्न किया जाता है।) का निर्माण किया। बर्हिस का देव विशेषण वैदिक ग्रन्थों के कई मंत्रों से प्राप्त होता है— “देवबर्हि”²। इस देव शब्द को दान के अर्थ में भी लिया जाता है क्योंकि बर्हि घास अपने गुणों और विशेषताओं का दान मनुष्यों, पशुओं और देवताओं को भी करती है।

घास की कई महत्वपूर्ण विशेषताएं और गुण होते हैं। घास पृथ्वी पर होने वाले अनेक प्रकार के मृदा क्षरण को रोकने का काम करती है। जमीन पर उसके उष्णत्व को कम या शान्त करती है तथा अपनी सुंदरता से मानव के सौन्दर्य बोध को जागृत करती है। उष्ण काल में सुखी जमीन पर पैर पड़ते ही मनुष्य विचलित हो जाता है और वह घास की तरफ भागता है तथा उसके पैर घास पर पड़ते ही उसे शान्ति और आराम की अनुभूति होती है। इस घास के स्पर्श मात्र से मानव मन आनन्दित हो जाता है। परंतु आज हम अपने ही कृत्य से इस महत्वपूर्ण और बहुपयोगी घास को अपने से दूर करते जा रहे हैं। मनुष्य तो इससे दूर हो ही रहा है परंतु हम इस घास से उन पालतू पशुओं को भी दूर कर दिये हैं जिनका मुख्य आहार ही यह घास है। आज कई प्रकार के कृत्रिम चारे पशुओं के लिए बाजार में उपलब्ध हो गए हैं और इन कृत्रिम चारों का दुष्प्रभाव भी देखने को मिल रहा है फिर भी मनुष्य की चेतना पर्यावरण के प्रति जागृत नहीं हो रही है। दूसरी ओर हम इस पवित्र घास को अपने धार्मिक क्रियाकलापों से भी निष्काषित करते जा रहे हैं जिससे इस पवित्र घास की कोमलता से वंचित होते जा रहे हैं। वैदिक ऋषियों ने इसे पवित्र मानकर ही इसे ‘सुष्टरीम’ और ‘देवेभ्यः’ की संज्ञा दी है। इन दोनों शब्दों का अर्थ है—बैठने का सुंदर

1. ऋग्वेद 5.5.4

2. ऋग्वेद 7.3.4 तथा 10.70.4

आसन अर्थात् देवों के लिए बैठने का सुंदर आसन। ऋग्वेद में बर्हिस को 'घृतपृष्ठ' कहा गया है।¹ विद्वानों के अनुसार घृतपृष्ठ का पर्याय यह है कि बर्हि पर घी को छिड़का जाता था या फिर बर्हि पर घृत पात्र रखा जाता था।

ऋग्वेद में बर्हिस से धन समृद्धि और संतान प्राप्ति हेतु प्रार्थना की गई है-

देव बर्हिवर्धमानं सुवीरं स्तीर्णं राये सुभरं वेद्यस्याम्।²

अर्थात् हे बर्हि देव! हमें धन समृद्धि दिलाने हेतु, वीर संतान प्राप्त कराने हेतु सुपूर्ण, आप इस यज्ञ वेदी पर विस्तृत हों। उपरोक्त मन्त्र से यह स्पष्ट है कि इस घास की महत्ता और उपयोगिता से वैदिक ऋषि परिचित थे तभी उन्होंने इस पवित्र घास को संतानदायिनी कहा है तथा धन समृद्धि प्राप्ति हेतु इससे प्रार्थना की। वैदिक ऋषियों ने बर्हि को देवता का स्वरूप तो दिया ही यज्ञ सामग्रीयों में अन्य वनस्पतियों के साथ साथ बर्हि को भी विशेष और महत्वपूर्ण स्थान दिया है-

सपर्यवो भरमाणा अभिज्ञु प्रवृजते नमसा बर्हिरग्नौ।

आजुह्वाना घृतपृष्ठं पृषद्वदध्वर्यवो हविषा मर्जयध्वम्।³

अर्थात् सेवा भाव से तथा घुटने टेककर पात्रों को भरते हुए अध्वर्य हवि के साथ यज्ञ की अग्नि में बर्हि की आहुती देते हैं। अध्वर्यु आप घृत से संलग्न और स्थूल बिन्दुओं से युक्त बर्हि को हवि के साथ हवन करते हुए अग्नि की सेवा करें।

जिस प्रकार दूर्वा और कुशा से यज्ञ वेदियाँ ढकी जाती हैं और यज्ञ की अग्नि में अनेक प्रकार की आहुतियाँ दी जाती हैं उसी प्रकार इस सम्पूर्ण सृष्टि में प्रकृति का अपना यज्ञ अनवरत संचालित होता रहता है जिसमें दूर्वा और कुशा से आच्छादित पृथ्वी स्वयं में यज्ञ वेदी बन जाती है जिसमें प्रकृति के अन्य तत्व अपनी अपनी आहुतियाँ देते रहते हैं-

प्राचीनं बर्हिं प्रदिशा पृथिव्यां,

लस्तोरस्या वृज्यते अग्रे अह्नाम्।

व्यु प्रथते वितरं वरीयो देवेभ्यो,

अदितये स्योनम्।⁴

1. ऋग्वेद 1.13.4

2. ऋग्वेद 2.3.4

3. ऋग्वेद 7.2.4

4. ऋग्वेद 10.110.4

अर्थात् वेदलक्षणा पृथ्वी के आच्छादन हेतु इस सनातनरूपी बर्हि को दिन प्रारम्भ होने के प्रथम मन्त्र के साथ बिछाया जाता है। विस्तृत रूप से फैले बर्हि और अधिक विस्तृत होते हैं जो देवताओं और पृथ्वी को सुख प्रदान करते हैं। उपरोक्त मन्त्र से स्पष्ट है कि बर्हि इस पृथ्वी के लिए आवश्यक और महत्वपूर्ण है जो इस पृथ्वी को सुंदर और आनन्दमयी बनाते हैं। व्यावहारिक दृष्टि से भी देखें तो जहाँ पर ये हरी-भरी घास तथा वृक्ष और अन्य वनस्पतियाँ होती हैं वहाँ धरती सुरम्य और संगीतमयी हो जाती है। अनेक प्रकार के पशु-पक्षी यहाँ विचरण करते हैं। घास में ही छोटे-छोटे कीट पतंगों को भोजन उपलब्ध होता है तथा घास के नीचे ऐसे कीट पतंगे होते हैं जो भूमि को उर्वर बनाए रखते हैं। इसलिए वेदों में घास को पवित्र मानकर इनको देवत्व प्रदान किया गया है। इस नन्हीं घास का विशेष गुण होता है- फैलने का, विस्तारित होने का। ऋग्वेद के मंत्रों में इस विशेष गुण का वर्णन किया गया है-

**वि प्रथतां देवजुष्टं तिरश्चा दीर्घं द्राध्मासुरभि भूत्वस्मे।
अहेलता मनसा देव बर्हिरिन्द्रज्येष्ठा उशतो यक्षि देवान्॥¹**

अर्थात् हे बर्हि, देवताओं द्वारा सेवित आप विशेष रूप से विस्तारित हो जायें। आप दीर्घता को प्राप्त हों। आप सुगंध से युक्त हो जायें। हे देव बर्हि: क्रोध रहित होकर आप इन्द्र देव का पूजन करिए। बर्हिस में औषधीय गुण होने के कारण ही ऋग्वेद में इसे अमृत के समान कहा गया है-

यत्र अमृतस्य चक्षणाम्²

अर्थात् इसमें अमृत का दर्शन होता है। वैदिक ग्रन्थों में बर्हिस के अनेक नाम और भेद हैं। समान्यतया भाष्यकारों ने इसे कुश ही माना है। आधुनिक वनस्पति शास्त्र में कुश का वास्तविक नाम है- *Poacynosuroides*। वैदिक ग्रन्थों के अलावा बाद के ग्रन्थों में भी इसकी महत्ता का ध्यान रखते हुए इसे विशेष स्थान दिया गया है। श्राद्धमन्त्रों में भी इसकी पवित्रता दृष्टिगोचर होती है- “पवित्रार्थे इसे कुशाः” अर्थात् ये कुश पवित्र करते हैं।

ऋग्वेद के एक मन्त्र में कुश के स्थान पर ‘कुशर’³ शब्द आया है। यहीं पर अन्य घासों जैसे- मुञ्ज, दर्भ, सैर्य, शर आदि का उल्लेख भी हुआ है। ऋग्वेद के

1. ऋग्वेद 10.70.4

2. ऋग्वेद 1.35.5

3. ऋग्वेद 1.191.3

एक अन्य मन्त्र में घास के स्थान पर 'तृण' का उल्लेख हुआ है।¹ परंतु ऋग्वेद में ही अश्वमेध यज्ञ के घोड़े के चारे को 'घासी' कहा गया है।² ऋग्वेद में घास शब्द का वर्णन नहीं प्राप्त होता है परंतु बर्हिस के अतिरिक्त ऋग्वेद में दूर्वा का कई मंत्रों में वर्णन मिलता है, जिसे बर्हिस का एक भेद माना गया है। दूर्वा का आधुनिक वानस्पतिक नाम है- *Panicumdactylon*। इसे हिन्दी में दूब नाम से जाना जाता है। संभवतः दूर्वा की भी अलग-अलग किस्में रही हों क्योंकि ऋग्वेद में दूर्वा को अन्य नाम से भी संबोधित किया गया है। ऋग्वेद के एक मन्त्र में 'पाकदूर्वा'³ का उल्लेख है तो एक अन्य मन्त्र में 'दूर्वायाः तंवतः'⁴ तथा 'पुष्पिणी' दूर्वा का वर्णन हुआ है। ऋग्वेद के एक मन्त्र में ऐसा वर्णन आया है कि अग्नि जिस स्थान विशेष में घास को जलाती है वहाँ पर अग्नि शान्त होकर और अधिक मात्रा में घास उत्पन्न करती है-

यं त्वमग्ने समदहस्तमु निर्वापया पुनः।

कियाम्बवत्र रोहतु पाकदूर्वा व्यल्कशा॥⁵

अर्थात् हे अग्नि तुमने जिस स्थान विशेष को जलाया है उसको पुनः शान्त करो तथा यहाँ पर पुनः जल से परिपूर्ण विविध शाखाओं वाली घास उगे। इस मन्त्र में उल्लिखित 'पाकदूर्वा' को विद्वानों ने कोमल दूर्वा की संज्ञा दी है तथा इस मन्त्र में उल्लिखित एक अन्य मन्त्र 'व्यल्कशा' को विद्वानों ने औषधि की संज्ञा दी है। कुछ विद्वानों ने व्यल्कशा को अनेक शाखाओं वाली दूर्वा का विशेषण माना है। ऋग्वेद में दूर्वा के महत्व को दर्शाते हुए ऐसी प्रार्थना की गई है कि- तेरे आने और जाने वाले सभी मार्गों पर फूलों वाली दूर्वा उगे-

आयने ते परायणे दूर्वा रोहन्तु पुष्पिणीः।⁶

यजुर्वेद में भी दो बार घास शब्द प्रयुक्त हुआ है। एक मन्त्र में घोड़े को घास खिलाने की बात कही गई है⁷ तो एक अन्य मन्त्र में बर्हिस को वेदि कहा गया है-

-
1. ऋग्वेद 1.161.1
 2. ऋग्वेद 1.162.14
 3. ऋग्वेद 10.16.13
 4. ऋग्वेद 10.134.5
 5. ऋग्वेद 10.161.13
 6. ऋग्वेद 10.142.8
 7. यजुर्वेद 11.75

‘वेदिरसि बर्हिसे’¹। दूर्वा किस प्रकार वृद्धि करता है इसका भी उल्लेख यजुर्वेद में किया गया है-

काण्डात्काण्डात्प्ररोहंती परूषः परूषस्पतिः।

एवा न दुर्वे प्रतनु सहस्रेण शतेन च॥²

अर्थात् सैकड़ों अवयवों से गांठ-गांठ (काण्ड-काण्ड) सभी ओर से बढ़ती है घास।

अथर्ववेद में घासों के औषधीय गुणों की चर्चा की गई है तथा अनेक प्रकार के घासों का विस्तार से वर्णन किया गया है। अथर्ववेद में समान्यतः दर्भ को संबोधित कर मन्त्र और सूक्त हैं। उपरोक्त में वर्णन किया जा चुका है कि भाष्यकारों ने दर्भ को कुश ही माना है। अथर्ववेद में कुश को ‘दिवोमूल’ कहकर इसकी महत्ता को और अधिक प्रशंसनीय बना दिया है-

दिवोमूलभवतं प्रिथिव्या अध्युत्तम्।

तेन सहस्रकाण्डेन परिणः विश्वतः॥³

अर्थात् सूर्य लोक से नीचे की ओर तथा पृथ्वी के उपर फैला यह सहस्र शाखाओं वाला दर्भ हम सब की रक्षा करे। इस मन्त्रमें सहस्र काण्ड (गांठ) वाला दर्भ, दूर्वा को ही वर्णित किया गया है। आयुर्वेद में इसके औषधीय गुणों का उल्लेख किया गया है। आयुर्वेद के अनुसार मस्तिष्क की अशान्ति, पित्तरोग, गर्मी, मूर्छा और उन्माद में इसका सेवन लाभदायक है। अत्यधिक क्रोध को भी यह शान्त करता है। दर्भ के रस में जीरा और मिश्री मिलाकर इसको पीने से शान्ति मिलती है। इसको पीसकर इसका गाढ़ा लेप मस्तिष्क पर लगाने से मस्तिष्क को शान्ति मिलती है। वर्तमान युग में मस्तिष्क संबंधी रोगों में अधिकता देख जा रही है, ऐसे में यह दूर्वा अत्यंत लाभदायक है और सहज तथा सुलभ भी है। अथर्ववेद के ही एक मन्त्र के अनुसार-

इमं बध्नामि ते मणिं दीर्घायुत्वाय तेजसे।

दर्भं सपलदंभनं द्विषतस्तपनं हृदः॥⁴

1. यजुर्वेद 2.1

2. यजुर्वेद 12.20

3. अथर्ववेद 2.7.3

4. अथर्ववेद 19.28.1

अर्थात् दीर्घ आयु और तेजस्विता हेतु इस दर्भ की मणि को तेरे शरीर पर बांधता हूँ। यह दर्भ मणि शत्रुओं का नाश करती है तथा द्वेषी के हृदय को संताप देने वाली है। इसलिए इसे “विरूधां राजसूयम्”¹ अर्थात् औषधियों का राजसूय यज्ञ जैसा कहा गया है। इस दर्भ के अनेक गुणों की चर्चा निम्नलिखित मन्त्र में की गई है—

घृतादुल्लुप्तो मधुमान्ययर्वाभूमिदृन्होऽच्युतरचयावयिष्णुः।
 नूदन्सपत्नानधरांश्च कृण्वन्दर्भा रोह महतामिन्द्रीयेण॥
 त्वं भूमिमत्येष्योजसा त्वं वेधां सीदसी चारुध्वरे।
 त्वां पवित्रमृषयोऽभरन्त त्वं पुनीह दुरितान्यस्मत्॥²

अर्थात् घी से सिंचित, मधु और दूध से परिपूर्ण, भूमि को सुदृढ़ करने वाला, न गिरने वाला, शत्रुओं को पराजित करने वाला, शत्रु को दूर करने वाला, शत्रु को नीचे करने वाला, तू हे दर्भ बड़ों के वीर्य से शरीर पर आरूढ़ हो। तू भूमि को अपने बल से उल्लंघन करके जाता है, तू यज्ञ की वेदी में सुंदर रीति से बैठता है। ऋषियों ने तुझे पवित्र मानकर धारण किया, तू हमारे पापों को दूर कर हमें पवित्र बना। उपरोक्त मन्त्र से स्पष्ट है कि दर्भ में औषधीय गुण विद्यमान हैं। तभी तो इस दूर्वा को वैदिक ऋषियों ने इतनी प्रशंसा की है और इसे देव स्वरूप माना है। इस दूर्वा को खाकर गाय अमृत समान दूध देती है तथा उसी दूर्वा को खाकर घोड़ा इतनी शक्ति प्राप्त करता है।

अथर्ववेद में भी घास शब्द का कई बार उल्लेख किया गया है।³ ऋग्वेद की तरह अथर्ववेद में भी दूर्वा के आसन का वर्णन हुआ है जो देवताओं के लिए बिछाया जाता था। अथर्ववेद में भी एक ऐसा वर्णन आया है कि ‘बल्लभ’ घास के आसन⁴ पर अग्नि की उपासना हेतु संतानवती पुत्रवधू को बैठाया जाता था।

घर की चारदीवारी के अंदर खाली जगह में हरी-भरी घास को लगाने का प्रचलन आज-कल ज्यादा हो गया है। साथ ही साथ बड़े-बड़े उद्यानों, खेलने-कूदने के उद्यानों और अन्य भवनों के आस-पास या उसके परिवेश को सुंदर बनाने के लिए हरी घास को लगाने का प्रचलन बढ़ गया है। इस प्रकार का वर्णन अथर्ववेद

1. अथर्ववेद 19.33.1

2. अथर्ववेद 19.33.2-3

3. अथर्ववेद 11.5.18

4. अथर्ववेद 14.2.22-23

में भी हुआ है कि एक ऐसे घर की कल्पना की गई है जहाँ हरी-भरी तथा फूलों वाली घास हो-

आयने ते परायणे दूर्वा रोहन्तु पुष्पिणीः।

उत्सो वा तत्र जायतां हृद्दो वा पुण्डरीकवाना॥¹

अर्थात् घर के परिवेश में दूर्वा का उद्यान हो तथा दूर्वा फूलों वाली हो, वहाँ पर पानी का हौद हो तथा कमल खिले हुए तालाब हों। इस मन्त्र में एक प्राकृतिक रूप से सुसज्जित घर की कल्पना की गई है जिसमें दूर्वा का महत्वपूर्ण स्थान है। सुंदर घर की कल्पना प्रत्येक मनुष्य करता है जिसका परिवेश भी सुसज्जित और सुंदर हो। घर के अंदर और घर के बाहरी परिवेश को दूर्वा उसकी सुंदरता को और अधिक बढ़ा देती है। दूर्वा का अपना विशेष महत्व तो है ही कि वह वर्षा काल में घर के आस-पास के भूमि का क्षरण नहीं होने देती है तथा गर्मियों में शीतलता प्रदान करती है। प्रातः कालीन नंगे पाँव दूर्वा पर चलने से कुछ बीमारियों का निराकरण होता है और मन को शान्तिकी अनुभूति होती है तथा सर्दियों में खिली धूप में दूर्वा पर बैठना अत्यंत सुखदायक होता है। परंतु वर्तमान समय में इस गुणकारी दूर्वा के गुणों की उपेक्षा कर लोग इसे मात्र समृद्धि का प्रतीक बना दिये हैं।

वैदिक संहिता के अतिरिक्त ब्राह्मण ग्रन्थों और कर्मकांडों में कुश और दूर्वा का प्रयोग अति महत्वपूर्ण रहा है। शतपथ ब्राह्मण में दूर्वा को रक्षक कहा गया है। शतपथ ब्राह्मण के अनुसार यह प्राण है, रस है तथा अन्य औषधियाँ लोम हैं। दूर्वा को रखकर मानो सभी औषधियाँ गौण हैं।² शतपथ ब्राह्मण में कुश तथा कुशर शब्द भी कई बार उल्लिखित हुआ है।³ शतपथ ब्राह्मण में दूर्वा को वृक्ष का कवच कहा गया है- “वृक्षस्य रक्षाकवचं भव”। इसी ग्रंथ में वनस्पति को भी बर्हिस कहा गया है।⁴ तात्पर्य यह है कि बर्हिस, कुश या दूर्वा प्राचीन काल से ही समृद्धि और प्रचुरता का प्रतीक रही है। वैदिक ग्रन्थों में भी इसको श्री कहकर इसकी महत्ता को स्वीकार करते हैं तथा श्री स्वयं समृद्धि का प्रतीक है। शतपथ ब्राह्मण में वनस्पति को बर्हिस कहने का तात्पर्य यह है कि जिस प्रकार अन्य वनस्पतियों या औषधियों में अपने विशेष गुण विद्यमान हैं उसी प्रकार बर्हिस में भी विशेष गुण विद्यमान हैं जो अत्यन्त लाभदायी तथा सुखदायक हैं।

1. अथर्ववेद 6.106.1

2. शतपथ ब्राह्मण 7.4.2.12

3. शतपथ ब्राह्मण 2.5.2.15; 3.1.2.16; 5.3.2.7

4. शतपथ ब्राह्मण 1.3.3.9

यज्ञ प्रक्रिया में कुश एक अनिवार्य तत्व है। कुश एक तीखी और नुकीली घास होती है जिसे बहुत सावधानी से तोड़ा या निकाला जाता है क्योंकि वह हाथों को घायल कर सकती है। इसको अत्यन्त निपुणता से चुना जाता है। अब प्रश्न यह उठता है कि जब कुश इतनी नुकीली और चुभने वाली घास है तो फिर इस कुशासन पर बैठने के लिए देवताओं का आह्वान क्यों किया जाता है? हो सकता है कि कुश के आसन बनाने के लिए इसके नुकीले भाग को निकाल दिया जाता होगा या फिर ऐसा भी हो सकता है कि कुश के कोमल भाग को चुनकर उसकी चटाई बनाई जाती हो। सूत्र साहित्य के अनुसार यज्ञ वेदी पर चढ़ाये गए सूखे कुश को यज्ञ समाप्ति के बाद जला दिया जाता था। कुश के तीखेपन या नुकीलेपन के कारण ही यज्ञ समाप्ति के बाद जलाने का विधान किया गया होगा। सूत्र साहित्य में कुशासन के साथ-साथ धार्मिक क्रियाकलापों में कुश कि अंगूठी (कुशाङ्गुलीयम्) भी पहनने का विधान है। वैदिक साहित्य में मुञ्ज की इतनी महत्ता थी कि भगवान शंकर को 'मूञ्जकेश' कहा जाता है। धार्मिक क्रियाकलापों में पवित्र स्थलों तथा देवताओं के मूर्तियों का सिंचन इसी कुश या दूर्वा से किया जाता है। विवाह संस्कार के अनेक प्रयोजनों में दूर्वा का विशेष महत्व है। वर वधू को जब हल्दी लगाई जाती है तब दूर्वा लेकर ही लगाई जाती है। इस प्रकार यह छोटी सी घास हमारे जीवन का अभिन्न अंग बन गई है। धार्मिक क्रियाकलापों में यह अत्यंत पवित्र है तो जीवन में भी यह चिरकाल से पवित्रता का बोध कराती रही है। सुख, स्वस्थ तथा समृद्धि का भी द्योतक है यह नन्हीं दूर्वा। घास का एक तिनका चाहे कितना भी छोटा क्यों न हो उसका अपना महत्व है तभी गोस्वामी तुलसीदास ने रामचरितमानस में लिखा है कि— “तृणधरी ओट कहति वैदेहि” अर्थात् माता सीता घास के एक तिनके का ओट लेकर रावण से बात करती हैं। यहाँ पर घास का एक तिनका भी पर्दा बन गया है। कहा भी जाता है कि 'डूबते को तिनके का सहारा', शपथ लेने के लिए भी तिनके को माध्यम बनाया जाता था। यहाँ पर एक तिनके का सामर्थ्य क्या है? परंतु एक-एक तिनके को चुनकर चिड़िया अपना घर बना लेती है। इन्हीं छोटे-छोटे तिनकों से दृढ़ रस्सियों का निर्माण होता है जिससे बड़े से बड़े हाथी तक को बांधा जाता है।

प्राचीन भारतीय संस्कृति और परंपरा में गोचर और चरागाह के लिए खाली स्थल छोड़ना पुण्य का कार्य समझा जाता था। जिसमें पालतू व अन्य शाकाहारी पशु सुखपूर्वक अपना आहार प्राप्त करते थे। परंतु अब वर्तमान समय में चरागाह तो रह

नहीं गए हैं अपितु वन, जंगल भी सीमित होते जा रहे हैं जिसका कारण है जनसंख्या का बढ़ता अत्यधिक दबाव तथा मनुष्य कि स्वार्थ परता जिससे प्रकृति और पर्यावरण की उपेक्षा करते हुए अंधाधुंध भूमि का दोहन होता जा रहा है। अधिक जनसंख्या होने से जो अतिरिक्त भूमि जिस पर पशु घास चरते थे अब उस भूमि पर कृषि कार्य या अन्य कार्य होने लगे हैं। इसीलिए आज कृषि हेतु भूमि भी अपनी उर्वरा खोती जा रही है। इन सब कार्यों से अत्यंत महत्वपूर्ण दूर्वा का भी ह्रास होता जा रहा है। इस नन्हीं घास के संरक्षण की आवश्यकता है क्योंकि यह प्रकृति और पर्यावरण के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण है।

सन्दर्भ ग्रन्थ-

1. ऋग्वेद का सुबोधभाष्य, श्रीपाद दोमोदर सातवलेकर (भाग-4)।
2. यजुर्वेद का सुबोधभाष्य, श्रीपाद दोमोदर सातवलेकर।
3. सामवेद का सुबोधभाष्य, श्रीपाद दोमोदर सातवलेकर।
4. अथर्ववेद का सुबोधभाष्य, श्रीपाद दोमोदर सातवलेकर (भाग-4)।
5. यज्ञविज्ञान, श्रीप्रेमप्रकाश वानप्रस्थी, निष्काम सेवा वैदिक ट्रस्ट।
6. वैदिक यज्ञ दर्शन, आचार्य वेद्यनाथ शास्त्री, 1969.
7. वेद ओर उसकी वैज्ञानिकता, आचार्य प्रियव्रत वेद वाचस्पति, गुरुकुल कांगड़ी विश्वविद्यालय, हरिद्वार, 1990।
8. हवन यज्ञ और विज्ञान, स्वामी वेद मुनि परिव्राजक।
9. सरल प्राकृतिक चिकित्सा, डॉ. लक्ष्मीनारायण शर्मा।
10. पञ्चवटी- भारतीय पर्यावरण परम्परा, बनवारी, श्रीविनायक प्रकाशन, दिल्ली, 1994.



कालिदास के साहित्य में सामाजिक चेतना

डॉ. सुरेशस्वामी*

कालिदासगिरां सारं कालिदासः सरस्वती।¹

चतुर्मुखोऽथवा ब्रह्मा विदुर्नान्ये तु मादृशाः।

महाकवि कालिदास की वाणी के सार को विधाता, सरस्वती और स्वयं कालिदास ये तीन ही जानते हैं। कालिदास की विलक्षण, अलौकिक प्रतिभा बाल, किशोर, वृद्ध, नर, नारी सभी के हृदय को आह्लादित कर देती है। कालिदास के काव्यों में वर्णित नैसर्गिक तथा अकृत्रिम सामाजिकता संस्कृत साहित्य पटल पर सामाजिक चेतना की सहज पुष्टि करती है।

समय और समाज यह दो ऐसे कारक हैं, जिन्हें पहचान कर और समझ कर रचनाकार कालजयी हो जाता है। कालिदास ने समय की चेतना को पहचान कर और तत्कालीन समाज को समझ कर अपने काव्य को वाणी दी है। कालिदास रचित मालविकाग्निमित्रम् की युक्ति सदा ही स्मरणीय है-

पुराणमित्येव न साधु सर्वं न चापि किञ्चिन्नवमित्यवद्यम्²

सन्तः परीक्ष्यान्यतरद् भजन्ते मूढः परप्रत्ययनेय-बुद्धिः॥

अर्थात् पुराने होने से न तो सब अच्छे हो जाते हैं, न नए होने से ये सब बुरे हो जाते हैं। समझदार लोग तो दोनों को परख कर उनमें से जो ज्यादा अच्छा होता है, उसे अपना लेते हैं। जिन्हें अपनी समझ नहीं होती है, उन्हें तो जैसा दूसरे समझा देते हैं, उसे ही वे ठीक मान बैठते हैं।

वाल्मीकि आदि कवियों ने सूर्यवंश पर सुन्दर काव्य लिखकर वाणी का द्वार पहले ही खोल दिया है। इसलिए उस वंश का फिर से वर्णन करना मेरे लिए वैसा

* वरिष्ठ-अध्यापक: (संस्कृतम्), शिक्षा निदेशक, दिल्ली सर्वकार, दिल्ली।

1. मल्लिनाथो रघुवंशमहाकाव्यटीकाप्रस्तावे

2. मालविकाग्निमित्रम्- 1.2

ही सरल हो गया है जैसे “हीरे की कनी से बिन्धे हुए मणि में डोरा पिरोना”। मैं जानता हूँ कि मेरी मति अल्पविषयक है फिर भी मैं उन प्रतापी रघुवंशियों के गुणों से आकृष्ट होकर उनका वर्णन करने जा रहा हूँ। जिनके चरित्र जन्म से लेकर अन्त तक शुद्ध और पवित्र रहे हैं। जो किसी काम को उठाकर उसे पूरा करके ही छोड़ते थे। जिनका राज्य समुद्र के छोर तक फैला हुआ था।

जिनके रथ पृथ्वी से सीधे स्वर्ग तक आया जाया करते थे। जो शास्त्रों के नियम के अनुसार ही यज्ञ करते थे जो मांगने वालों को मनचाहा दान देते थे। जो अपराधियों को अपराध के अनुसार दण्ड देते थे। जो अवसर देखकर ही काम करते थे। जो दान करने के लिए ही धन बटोर थे। जो सत्य की रक्षा के लिए बहुत कम बोलते थे। जो दूसरों का राज्य हड़पने या लूटने के लिए नहीं अपितु अपना यश बढ़ाने के लिए ही दूसरों के देशों को जीतते थे। जो बाल्यावस्था में अध्ययन करते थे। युवावस्था में पृथ्वी के ऐश्वर्य का भोग करते थे। वृद्धावस्था में मुनियों की तरह तपस्या में रत रहते थे। तथा अन्त में परमात्मा के चरणों में ध्यान लगाकर परमतत्त्व में लिन हो जाते थे।

कालिदास की दृष्टि मानवतावाद पर केन्द्रित थी। इसलिए उन्होंने दिलीप को मानवता के प्रतीक के रूप में स्वीकार किया है, उनका परिचय देते हुए कहते हैं— कि उनमें शारीरिक सौन्दर्य तो था ही किन्तु सर्वाधिक आकृष्ट करने वाला गुण उनका मूर्तिमान क्षत्रियत्व था। जो सज्जनों की सेवा और दुर्जनों को दण्ड देने में समर्थ थे। उनमें अद्भुत बल था, उनमें अलौकिक तेज था, उनकी बुद्धि तीव्र थी, शीघ्र ही शास्त्रों में पारंगत होने की क्षमता थी। उनके यही गुण कालिदास को उनका यशोगान करने को प्रेरित करते हैं। यथा—

आकारसदृशः प्रज्ञया सदृशागमः।¹

आगमैः सदृशारम्भ आरम्भसदृशोदयः॥

कालिदास ने दिलीप की शासन की नीति के सन्दर्भ में कहा है कि जैसे कोई चतुर सारथी अपने संचालन कौशल के द्वारा रथ को लीक से बाल भर भी इधर उधर नहीं होने देता है, वैसे ही राजा दिलीप भी अपने कुशल प्रशासन कौशल से प्रजा का ऐसा शासन करते थे कि कोई भी व्यक्ति राज्य के निर्धारित नियमों का कदापि उल्लंघन नहीं करता था। यथा—

1. रघुवंशम्- 1.15

रेखामात्रमपि क्षुण्णादा मनोर्वर्त्मनः परम्¹

न व्यतीयुः प्रजास्तस्य नियन्तुर्नेमिवृत्तयः॥

एक शासक में इससे बड़ी मानवता और प्रशंसनीय गुण और क्या हो सकता है? कि वह प्रजा से जो कर के रूप में लेता है उसे अपने भोग विलास में व्यय न करके ऐसे ढंग से प्रजा कल्याण में खर्च करता है कि जिससे प्रजा को अपने कर मूल्य में भी कई गुना अधिक लाभ प्राप्त होता हो। ऐसे सूर्य के समान वृत्ति वाले प्रजावत्सल राजा की प्रशंसा भला को नहीं करेगा। इसलिए कालिदास कहते हैं-

प्रजानामेव भूत्यर्थं स ताभ्यो बलिमग्रहीत्²

सहस्रगुणमत्स्त्रष्टुमादते हि रसं रविः॥

कालिदास ने राजा दिलीप के पुत्र रघु के माध्यम से देवत्व पर मानवता की विजय को संदर्भित किया है। कालिदास के अनुसार श्रेष्ठ गुण एवं कर्मों की स्थिति मानव जाति में भी संभव हो सकती है। देवयोनी केवल भोगयोनी है और उसकी गतिविधियाँ केवल सुख भोग तक ही सीमित हैं। इसलिए कालिदास निर्दिष्ट करते हैं कि जब स्वर्ग के राजा देवेन्द्र को दिलीप के शतक्रतु हो जाने से अपने स्वर्ग के सुख भोग में बाधा पड़ने की आशंका हुई, तो वह चोरों की भाँति आकर राजा दिलीप के अश्वमेधीय अश्व को चुरा ले भागा। जिसकी रक्षा स्वयं राजकुमार रघु कर रहे थे। स्वर्ग मार्ग से अश्व को ले भागते हुए इन्द्र को जब उसके नीच कृत्य के लिए भर्त्सना करते हुए उन्होंने ललकारा तो वह है उसे सुनकर चौंक पड़ा। उस समय कोई अन्य उपाय ने देखकर रघु के सामने अपनी आन्तरिक दुर्बलता व्यक्त कर दी। पर साथ ही अश्व के मोक्ष के लिए रघु को आगे बढ़ने के विषय में स्वयं उसके विनाश की धमकी भी दे दी।

महाकवि कालिदास को भारतीय संस्कृति का पोषक कहा जाता है। क्योंकि संस्कृति के पोषण में रामायण और महाभारत के पश्चात कालिदास कृत रघुवंश की बहुत बड़ी भूमिका है, जिसमें भारतीय सामाजिकता के सारे आयामों को एक सूत्र में पिरोया गया है।

कालिदास ने गृहस्थाश्रम को सभी आश्रमों का आधारभूत आश्रम कहा है। कालिदास ने गृहस्थाश्रम को यह इहलौकिक तथा पारलौकिक का आधार माना है। क्योंकि गृहस्थ आश्रम ही संतान को उत्पन्न करने वाला है। और इसी आश्रम से मानव-मात्र पितृऋण से मुक्त होता है।

1. रघुवंशम्- 1.17

2. रघुवंशम्- 1.18

महाकवि कालिदास ने रघुवंश में समाज के अनेक पक्षों को प्रस्तुत किया है अर्थात् रेखांकित किया है इस सामाजिक व्यवस्था में उन्होंने अज और इन्दुमती को आदर्श रूप में प्रकट किया है तथा पत्नी के स्थान की गरिमा को अपने काव्य-सौष्ठव से सुशोभित किया है।

गृहिणी सचिवः सखी मिथः प्रियशिष्या ललिते कलेविधौ।¹

करुणाविमुखेन मृत्युना हरता त्वं वद किं न मे हृतम्॥

दाम्पत्य जीवन के आदर्श के रूप में सीता और राम का जैसा सुन्दर वर्णन महाकवि कालिदास ने किया है, वह अन्यत्र दुर्लभ है।

कालिदास ने अपने रघुवंश में पुंसवन आदि संस्कारों को व्यक्ति के जीवन में अत्यावश्यक बताया है। क्योंकि संस्कारों से ही जीवन में पावनता आती है तथा अच्छे संस्कारों का प्रवाह जन्मांतर बना रहता है। रघुवंश में महाकृपालु मुनि वाल्मीकि लव और कुश के जातकर्मादि संस्कारों के विषय में कहते हैं-

तपस्विसंसर्गविनीतसत्त्वे तपोवने वीतभया वसास्मिन्।²

इतो भविष्यत्यनघप्रसूतेरपत्यसंस्कारमयो विधिस्ते॥

कालिदास ने प्रायः 500 वर्षों से चली आ रही वर्ण व्यवस्था पर भी अपनी गहरी आस्था प्रकट की है। आश्रम व्यवस्था को उत्तम बताया है।

महाकवि कालिदास रघुवंशियों के प्रशासन कौशल को अभिव्यक्त करते हैं। उस समय दोषी व्यक्ति को रत्ती भर भी क्षमा प्राप्त नहीं थी, चाहे वह सम्राट हो, चाहे राजकुमारी हो, क्योंकि अपराध तो अपराध होता है। ऐसे ही स्वधर्म की उपेक्षा के कारण ही कालिदास ने तपस्वी कन्या शकुन्तला को भी ऋषि के अभिशाप से अभिशप्त कराकर उसे दंडित कराया है।

वरतन्तु अपने शिष्य कौत्स को 14 विद्या सिखलायी। इसमें केवल वर्णाश्रम व्यवस्था में विहित अपने स्वधर्म का पालन किया था। इसके बदले में उन्हें कौत्स की सेवा भक्ति प्राप्त हुई थी। आतः किसी अतिरिक्त पुरस्कार एवं गुरु दक्षिणा की आवश्यकता नहीं थी। कौत्स का भावुक हृदय जब भावनाओं में आकर अत्याग्रह कर ही बैठा तो गुरु ने उससे रुष्ट होकर अपनी गुरु दक्षिणा के लिए 14 करोड़ मुद्रा की मांग कर डाली।

1. रघुवंशम्- 8.67

2. रघुवंशम्- 14.75

निर्बन्धसञ्जातरुषाऽर्थकार्श्यमचिन्तयित्वा गुरुणाऽहमुक्तः।¹
वित्तस्य विद्यापरिसंख्यया मे कोटीश्चतस्रो दश चाहरेति॥

राजा रघु से दान में प्राप्त स्वर्णमुद्राओं से कौत्स अपने गुरु को दक्षिणा दे सका। कालिदास ने भारतीय संस्कृति में राज-धर्म के स्वरूप उसके आदर्श आदि की भी विस्तृत चर्चा की है। उन्होंने स्पष्ट किया है कि प्रजा में उत्तम शासन व्यवस्था बनाए रखने के लिए आवश्यक है कि राजा स्वयं कभी व्यवस्था को भंग ना करें। प्रजा से कर अथवा धन संग्रह के पीछे राजा का कोई व्यक्तिगत स्वार्थ न होकर केवल लोक कल्याण ही ध्येय हो।

कालिदास ने शिक्षा पर भी सुन्दर प्रकाश डाला है। उनकी यह दृष्टि मालविकाग्निमित्रम् में गणदास के माध्यम से व्यक्त हुई है, जो नौकरी पा लेने पर शास्त्रार्थ से भागता है। दूसरों के द्वारा उँगली उठाने पर भी चुप रह जाता है। वह केवल पेट पालने के लिए विद्या पढ़ाता है। ऐसे लोग पण्डित नहीं अपितु ज्ञान बेचने के वाले बनिए कहलाते हैं।

विवादे दर्शयिष्यामि क्रिया संक्रान्तिमात्मनः।
यदि मां नानुजानासि परित्योक्तोऽस्म्यहं त्वया॥

इस प्रकार कालिदास ने सामाजिक चेतना का ऐसा एक नवोन्मेष विचार अपने साहित्य के माध्यम से प्रस्तुत किया है, जो आधुनिक संदर्भ में यत्किञ्चित् परिवर्तन के साथ पूर्ण उपयोगी सिद्ध हो सकता है।



1. रघुवंशम्- 5.21

Śrīmadbhagavadgītā and Human Life Management

Dr. Krushna Chandra Panda*

Abstract

Management is the central theme in Śrīmadbhagavadgītā. Lord kṛṣṇa has explained management, elaborated in the Gita is some extent different from the updated nomenclature of human rights and human life Management. In Gita, how the duty or code of conduct is managable focussed by Bhagban Srikrishna by using the word Dharma. Śrīmadbhagavadgītā starts from the word, dharma. In fact Dharma is the central theme in Śrīmadbhagavadgītā. In Gita, dharma means the duty or code of conduct. Lord kṛṣṇa told arjuna in Gita that to *safeguard the honests and to destroy the devils, dharma is established.*¹ The supreme Lord brings forth as dharma. When obedience to His law collapses and human beings propagate their own illicit law, the Lord descends to protect the good citizens. It is clarified that dharma controls and determine the society. Right to life and security for the people is protected by dharma. Hence, dharma in Gita is meant to safeguard the rights of the citizens. The kula-dharma (law of family)² and jāti-dharma (law of community)³ are focused in the Gita. In this context, it is presumed that there were group right and occupational right in the society during the period of the Mahabharata. The code of svadharma (one's own dharma) is spoken in the Gita.⁴ This svadharma refered to the conduct of a person to extend the rights of the rest others in a society. If the duty is performed scrupulously not expecting any reward, it leads to god-

* Khordha, Odisha

1. Śrīmad Bhagavadgītā, 4.8

2. Śrīmad Bhagavadgītā, 1.40

3. Śrīmad Bhagavadgītā, 1.43

4. Śrīmad Bhagavadgītā, 3.35, 18.47

realisation.¹ One's own duty, though devoid of merit is preferable to the duty of another well-performed. Even death in the performance of one's own duty brings blessedness; another's duty is brought with fear.² The system of cāturvarṇya will be discussed later. But, here in the doctrine of svadharma, the characteristics of human rights is reflected. *svapamapyasya dharmasya trāyate mahato bhāyat* (Gita,2.40). In this verse of Gita, dharma refers to equanimity. The verse means that the little practice of equanimity for god-realisation puts aside a man from ruthless fear.

Key Words: Śrīmadbhagavadgītā, Dharma, Human Rights, Human Life, Management.

Methodology

This paper is based on desktop research methodology. Since mostly here Śrīmadbhagavadgītā is used. To know the culture of any era and place, we need to go through the literature related to that era, analyse the same and correlate with the current requirements. For the purpose of this paper, relevant references Shrimad Bhagvad Gita have been used. The ancient Indian literature was browsed and verses related to environment were identified, interpreted in light of the modern day requirements of environment sustainability and required relevance (direct or indirect) was established.

Introduction

Management has become a part and parcel of everyday life, be it at home, in the office or factory and in Government. In all organizations, where a group of human beings assemble for a common purpose, management principles come into play through the management of resources, finance and planning, priorities, policies and practice. Management is a systematic way of carrying out activities in any field of human effort. It creates harmony in working together - equilibrium in thoughts and actions, goals and achievements, plans and performance, products and markets. It resolves situations of scarcity, be they in the physical, technical or human fields, through maximum utilization with the minimum available processes to achieve the goal. Lack of management causes disorder, confusion, wastage, delay, destruction and

1. Śrīmad Bhagavadgītā, 18.85

2. Śrīmad Bhagavadgītā, 3.35

even depression. Managing men, money and materials in the best possible way, according to circumstances and environment, is the most important and essential factor for a successful management. So we should read Gita Daily. Then we will come across how Management is the central theme in Śrīmadbhagavadgītā. Lord kṛṣṇa has explained management, elaborated in the Gita is some extent different from the updated nomenclature of human rights and human life Management.

Subject matter

How we will manage our daily life by our duty or code of conduct is properly explained by Bhagaban Srikrishna in Gita by using the word Dharma. Śrīmadbhagavadgītā starts from the word, *dharma*. In fact *Dharma* is the central theme in Śrīmadbhagavadgītā. Lord kṛṣṇa has explained dharma as sasvata or everlasting one which is indestructable and the supreme object of knowledge. All are transidental but dharma is eternal. According to Bhagaban Srikrishna in 11th chapter of Gita

त्वमक्षरं परमं वेदितव्यं
त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्।
त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता
सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे॥11-18॥¹

Dharma, elaborated in the Gita is some extent different from the updated nomenclature of rights. In Gita, dharma means the duty or code of conduct. Lord kṛṣṇa told arjuna in Gita that to *safeguard the honests and to destroy the devils, dharma is established.*

परित्राणाय साधूनां विनाशाय च दुष्कृताम्।
धर्मसंस्थापनार्थाय सम्भवामि युगे युगे॥4-8॥²

The supreme Lord brings forth as dharma. When obedience to His law collapses and human beings propagate their own illicit law, the Lord descends to protect the good citizens. It is clarified that dharma controls and determine the society. Right to life and security for the people is protected by dharma. Hence, dharma in Gita is meant to safeguard the rights of the citizens. The kula-dharma (law of family)

1. Śrīmad Bhagavadgītā, 11.18

2. Śrīmad Bhagavadgītā, 4.8

कुलक्षये प्रणश्यन्ति कुलधर्माः सनातनाः।
धर्मे नष्टे कुलं कृत्स्नमधर्मोऽभिभवत्युत॥1-40॥¹

and jāti-dharma (law of community) दोषैरेतैः कुलघ्नानां वर्णसंकर-
कारकैः।

धर्मे नष्टे कुलं कृत्स्नमधर्मोऽभिभवत्युत॥1-40॥²

are focused in the Gita. In this context, it is presumed that there were group right and occupational right in the society during the period of the Mahabharata. The code of svadharma (one's own dharma) is spoken in the Gita.

श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात्।
स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः॥3-35॥
श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात्।
स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्बिषम्॥18-47॥³

This svadharma referred to the conduct of a person to extend the rights of the rest others in a society. If the duty is performed scrupulously not expecting any reward, it leads to god-realisation.

स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः।
स्वकर्मनिरतः सिद्धिं यथा विन्दति तच्छृणु॥18-45॥
यतः प्रवृत्तिर्भूतानां येन सर्वमिदं ततम्।
स्वकर्मणा तमभ्यर्च्य सिद्धिं विन्दति मानवः॥18-46॥
श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात्।
स्वभावनियतं कर्म कुर्वन्नाप्नोति किल्बिषम्॥18-47॥⁴

One's own duty, though devoid of merit is preferable to the duty of another well-performed. Even death in the performance of one's own duty brings blessedness; another's duty is brought with fear.

श्रेयान्स्वधर्मो विगुणः परधर्मात्स्वनुष्ठितात्।
स्वधर्मे निधनं श्रेयः परधर्मो भयावहः॥3-35॥⁵

-
1. Śrīmad Bhagavadgītā, 1.40
 2. Śrīmad Bhagavadgītā, 1.43
 3. Śrīmad Bhagavadgītā, 3.35, 18.47
 4. Śrīmad Bhagavadgītā, 18.85
 5. Śrīmad Bhagavadgītā, 3.35

The system of cāturvarṇya will be discussed later. But, here in the doctrine of svadharma, the characteristics of human rights is reflected. *svapamapyasya dharmasya trāyate mahato bhayāt*

न जायते म्रियते वा कदाचि-न्नायं भूत्वा भविता वा न भूयः।
अजो नित्यः शाश्वतोऽयं पुराणो न हन्यते हन्यमाने शरीरे॥2-20॥

-Gita, 2.40.

In this verse of Gita, dharma refers to equanimity. The verse means that the little practice of equanimity for god-realisation puts aside a man from ruthless fear.

In Gita it is told that- '*those who are engaged for the welfare of all beings verily attain me*'. Here the concept of human welfare is involved a man from time immemorial has thought of his own pleasure and welfare. He hankers after luxury, honour, name and fame etc. and also wants to attain salvation. This tendency of personal gain enhances and strengthens his desire and attachments etc., which are the stumbling blocks to salvation.

कर्मजं बुद्धियुक्ता हि फलं त्यक्त्वा मनीषिणः।
जन्मबन्धविनिर्मुक्ताः पदं गच्छन्त्यनामयम्॥2-51॥¹

In order to root out this tendency (nature), he should think of the welfare of all beings; how they should get rid of sufferings, how they should gain name, fame and honour and how they should attain salvation. This thought of the welfare of others roots out the thought self-interests and conduces him to apply all his riches and resources including his gross, subtle and physical bodies for the welfare of all beings. When all his riches and resources etc. are incorporated for the welfare of others, his desire and attachment are slowly renounced. When they are totally renounced, he attains God. The lord declares that- '*those who are engaged in the welfare of all beings verily attain me*'.

संनियम्येन्द्रियग्रामं सर्वत्र समबुद्धयः।
ते प्राप्नुवन्ति मामेव सर्वभूतहिते रताः॥12-4॥²

Again the same thought is expored in the Gita- '*those who are engaged in the welfare of all beings attain attributeless brahman*'

-
1. Śrīmad Bhagavadgītā, 2.71
 2. Śrīmad Bhagavadgītā, 12.4
 3. Śrīmad Bhagavadgītā, 5.25, 12.4

लभन्ते ब्रह्मनिर्वाणमृषयः श्रीणकल्मषा।
छिन्नद्वैधा यतात्मानः सर्वभूतहिते रताः॥५-२५॥^३

Here the welfare of man means extending rights to mankind.

The almighty, according to modes and actions divided humanbeings into four groups.¹ The conducts of the four social groups have been decided in accordance with their qualities and skills not on the basis of their birth.² The duty of each occupational group is identified as svadharma

*śreyān svadharmah viguṇah paradharmāt svanuṣṭhitāt
svadharmaṇ nidhanam śreyah paradharmo bhāyavahah*³

In these contexts *Svadharmah* means own conduct and *paradharma* mean other's conduct. Caturāśrama, the four stages of life is spoken in the Gita. The Gita advocated the four stages in life i.e. brahmacarya (celibacy), gārhastya (household), vānaprastha (retirement) and sanyāsa (renunciation). The thought of right is also reflected in Caturāśrama system. A Brahmacārī obtains and distributes knowledge. A Gṛhastha enjoys the life at home with renunciation and performs the duty to ensure the right of others. A Vānaprasthī stays in the forest and detaches himself from the material word. A Sanyāsī abandons all material pleasure and leads a systematized life and aspires for liberation.

Lord kṛṣṇa explained dharma as everlasting one. It is indestructible and the supreme object of knowledge. Every thing is transcendental but dharma is eternal.

त्वमक्षरं परमं वेदितव्यं
त्वमस्य विश्वस्य परं निधानम्।
त्वमव्ययः शाश्वतधर्मगोप्ता
सनातनस्त्वं पुरुषो मतो मे॥११-१८॥^४

This is ultimate pleasure. The deep study of Gita reveals that by performing one's duty, whether it is low or high, a man can attain the supreme goal, called self-realization or salvation.

-
1. Śrīmad Bhagavadgītā, 4.13
 2. Śrīmad Bhagavadgītā, 18.41-44
 3. Śrīmad Bhagavadgītā, 3.35
 4. Śrīmad Bhagavadgītā, 11.18

सुखदुःखे समे कृत्वा लाभालाभौ जयाजयौ।
 ततो युद्धाय युज्यस्व नैवं पापमवाप्स्यसि॥2-38॥
 तस्मादसक्तः सततं कार्यं कर्म समाचर।
 असक्तो ह्याचरन्कर्म परमाप्नोति पूरुषः॥3-19॥
 त्यक्त्वा कर्मफलासङ्गं नित्यतृप्तो निराश्रयः।
 कर्मण्यभिप्रवृत्तोऽपि नैव किञ्चित्करोति सः॥4-20॥
 सर्वकर्माण्यपि सदा कुर्वाणो मद्व्यपाश्रयः।
 मत्प्रसादादवाप्नोति शाश्वतं पदमव्ययम्॥18-56॥¹

A person has to change neither the stage of life nor the way of worship as is generally thought. In what ever stage of life or social order he is he can attain salvation by performing his duty conscientiously without expecting any reward.

स्वे स्वे कर्मण्यभिरतः संसिद्धिं लभते नरः।
 स्वकर्मनिरतः सिद्धिं यथा विन्दति तच्छृणु॥18-45॥²

The Gita preaches the mankind the art of realizing the supreme goal by utilizing the available circumstances while living in the society. This art includes two important factors i.e. performing one's own duty and securing the right of others.

कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन।
 मा कर्मफलहेतुर्भूर्मा ते सङ्गोऽस्त्वकर्मणि॥2-47॥
 सहयज्ञाः प्रजाः सृष्ट्वा पुरोवाच प्रजापतिः।
 अनेन प्रसविष्यध्वमेष वोऽस्त्विष्टकामधुक्॥3-10॥
 देवान्भावयतानेन ते देवा भावयन्तु वः।
 परस्परं भावयन्तः श्रेयः परमवाप्स्यथ॥3-11॥
 इष्टान्भोगान्हि वो देवा दास्यन्ते यज्ञभाविताः।
 तैर्दत्तानप्रदायैभ्यो यो भुङ्क्ते स्तेन एव सः॥3-12॥³

Conclusion

After all, Lord kṛṣṇa declares that fall surrender to the supreme

-
1. Śrīmad Bhagavadgītā, 2.38, 3.19, 4.20, 18.56
 2. Śrīmad Bhagavadgītā, 18.45
 3. Śrīmad Bhagavadgītā, 2.47, 3.10-12
 4. Śrīmad Bhagavadgītā, 18.66

lord stands above the entire range of sacred duties known generally as dharma- ‘renouncing all the rights, take refuge in me alone. Have no regret, for I shall give you the freedom from all sins.

सर्वधर्मान्परित्यज्य मामेकं शरणं ब्रज।

अहं त्वां सर्वपापेभ्यो मोक्षयिष्यामि मा शुचः॥18-66॥⁴

In Gita the conduct of a person is prominently focused and the claims for the right are disproved. In one sentence, it can be told that -‘one has got right to his own good conduct, but no right to get the result’.

One should safeguard the rights of his family and relatives etc. of his own accord without any interested motif. One should please others, comfort others and do well to others with full power, intellect, ability and resources. One should serve his parents, wife, sons, sisters and neighbors etc. But, he should not in the least expect others to behave or act according to him. One should rear the domestic animals such as cows, bullocks, camels, sheep, goats etc. and do good to them. One should protect the lives from rats, mosquitoes etc. which trouble others but no one has a right to kill them. Starting from humans ending with insects, every one has a right to live. This is the message of the Gita in regards to Human Rights.



Comparative Study of Postural Deformities and Its Causes among School Children of Jammu district

Mr. Maninder Singh*

Abstract

Present study is trying to enlighten the importance of postural deformities and its cause's among urban and rural area school children of Jammu district. For this study, 150 students were recruited for the Assessment of Postural Deformities, certain standard measurements were gathered from the students, with the results being analyzed using the t test. Results indicate that the rural area students are suffering from Postural Deformities like kyphosis and Scoliosis more than the urban area students, and the significant difference found in those Postural Deformities of urban and rural area's school Students of Jammu district.

Keywords : *Postural Deformities, urban , and rural schools Students of Jammu*

Introduction

The human skeleton is the internal structure of the body. A human baby is born with 270 bones, which reduce to 206 bones by the time they reach adulthood as part of the bones fuse. The skeleton's role is to provide support, shape, and protection for the body's other systems and organs, as well as muscular attachments.

The human skeleton's main bones are:

1. The Skull -Mandible, Cranium and Maxilla
2. Shoulder girdle - clavicle, scapula

* Assistant Professor (G.T.), Central Sanskrit University, Shri Ranbir Campus, Jammu And Kashmir.

3. Arm -radius, humerus, and ulna
4. Hand - Carpals, Metacarpals and Phalanges
5. Chest - Sternum and Ribs
6. Spine -is divided in 5 vertebrae area:
 - i. First 7 vertebrae:- Cervical area
 - ii. Next 12 vertebrae:- Thoracic
 - iii. Bottom 5 vertebrae:- Lumbar
 - iv. 5 fused or stuck together bones:- Sacrum
 - v. The tiny bit at the bottom of the spine:- Coccyx
7. Pelvic girdle - Ilium, Pubis and Ischium.
8. Leg - Femur, Fibula and Tibia
9. Ankle - Talus and calcaneus
10. Foot -Phalanges, Metatarsals and Tarsals

Posture: -

The way people stand differs from person to person. One person's wise posture may not be shared by another. As a full posture implies that position or cause, and a multi-segmented organism like the frame can't be said to hold one posture, there is no specific type form or conventional for any a section of the frame or for the body. The way a person holds himself while sitting, standing, walking, and lying is referred to as posture. It alludes to a person's carriage or the way they hold their bodies.

A person's standing position is commonly thought of as the foundational posture from which all of his other postures are derived.

Standing in an upright position isn't nearly as static as it appears; it is, in fact, movement on a motionless basis. When the principles of stability are applied to a standing position, which is balanced and devoid of muscular and ligamentous strain, the road of gravity of the top, chest, abdomen (trunk), and pelvis falls in an extremely straight line. Weight should be evenly distributed between the ball of the foot and the heel when standing.

Type of posture:-

In our daily lives, posture is really important. The way you feel

will be influenced by your posture. Higher energy levels, more confidence, reduction of neck strain, alleviation of headaches, prevention of back and shoulder problems, and support for chronic back difficulties are all benefits of good posture; there are numerous different types of postural problems, including spine curvature, kyphosis, flat back, swayback, and forward neck or head. If you're having trouble with your posture, keep reading to figure out what problem you have and what's causing it.

The postures are two types :

1. Inactive
2. Active (Static & Dynamic)

Good posture:-

The best mechanical efficiency, the least interference with organic function, and the most strain-free posture are all characteristics of good posture. Even economics has something to do with good posture. Because good posture is attractive, it is regarded as a desirable social asset. As a result, one makes a better impression and can thus impress more people in commercial and professional settings.

Poor posture:-

The young man's looks is further harmed by poor posture. As their posture becomes more irregular, most people's posture will deteriorate. Because of the adulating pressure, poor posture diminishes a person's physical fitness, causing displacement of visceral and other internal organs, blood vessels, and nerves, which results in their organic functioning and activities being paired. Poor posture makes a person ungainly, clumsy, and unattractive.

Deformities

A deformity is a component of someone's body that isn't in its normal shape due to accident or illness, or because they were born with it.

Common Postural Deformities

1. Spinal curvature
2. Flat foot

3. Knock knees
4. Bow legs
5. Round shoulders

Spinal Curvature:

Some of the examples of faulty posture can be as follows.

1. Lordotic posture
2. Sway back posture
3. Flat back posture
4. Round back (increased kyphosis) with forward head
5. Flat upper back and neck posture
6. Scoliosis(postural)

Seung-Jae Hyun et.al. (2018) studied and found that, According to regression studies, C2-C7 SVA values of 40 mm and 70 mm linked to TSCL values of 20 and 25 degrees, respectively. Based on the NDI, regression models suggested that a threshold C2-C7 SVA (values of 40.8 mm and 70.6 mm) and TSCL (values of 20 and 25) were associated with moderate and severe impairment, respectively. The CSD classification's cut-off value C2-C7 SVA and TSCL modifier can be adjusted accordingly. **Shivani C. S. et. al. (2017)** studied and found that in both male and female children, there was a poor correlation between various factors and the range of kyphotic index of the thoracic spine, and the normal ranges showed gender and age variations in school children; additionally, thoracic kyphotic index has a poor relationship with factors such as BMI, flexibility, abdominal endurance, and bag weight.

Methodology

(a) Sample Techniques- Sample for the present study consists of 75 Urban School Students and 75 rural school students randomly selected from Jammu district.

Sample Distribution

District	Area	School Name	No. of Students	
Jammu	Urban	Govt. Sri Ranbir H. S School	37	75

	Govt. Hari Singh H. S School	38	
Rural	Govt. High school, Doomi	37	75
	Govt high school, Chandian	38	
	Total		150

(b) Data Analysis- t test applied for analyzing data.

(c) Objective of the Study

1. To the study of kyphosis in school children of urban and rural area of Jammu district.
2. To the study of scoliosis in school in children of urban and rural area of Jammu district.

(d) Hypothesis of the study

- a) There is no significant differences kyphosis in school children of urban and rural area of Jammu district.
- b) There is no significant difference in scoliosis in school children of urban and rural area of Jammu district.

Interpretation

Table-1

Comparative results of kyphosis in school children of urban and rural area of Jammu district.

Variable	Group	Sample	Mean	SD	Tablet-value	Significant level
Kyphosis	Urban	75	51.52	12.37	4.15	Significant
Cervical Curve	Rural	75	59.43	10.94		

Table-1 reveals that the mean scores of kyphosis in school children of urban and rural area of Jammudistrict.

The mean scores of "kyphosis in school children of urban and rural area of Jammu" are (51.52 and 59.43). The t-value obtained by the calculation is 4.15, indicating that Kyphosis Cervical Curve deformities are more prevalent in rural pupils than in urban students. This is more

than 2.62 and significant at df 148, with a table value of 0.01, respectively. So, the hypothesis, "There is no significant differences kyphosis in school children of urban and rural area of Jammu district." Is not accepted"

Thus null hypothesis No. 1 is rejected.

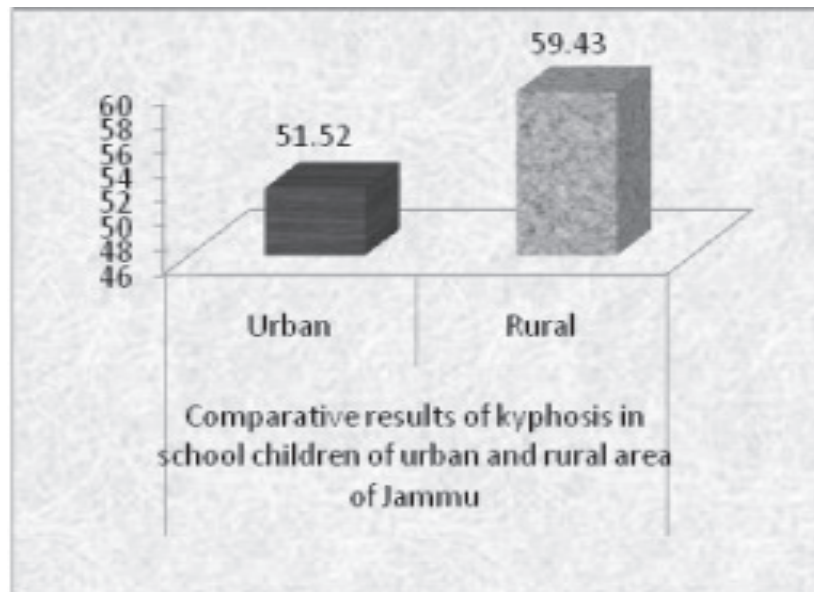


Table-2

Comparative results of scoliosis in school children of urban and rural area of Jammu district

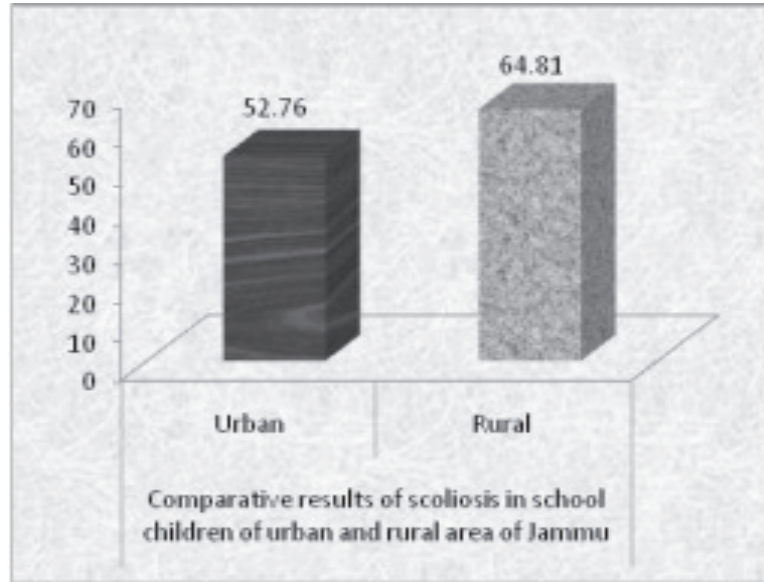
Variable	Group	Sample	Mean	SD	Tablet-value	Significant level
scoliosis	Urban	75	52.76	14.69	5.79	Significant
	Rural	75	64.81	10.44		

Table-1 reveals that the mean scores of scoliosis in school children of urban and rural area of Jammu district.

The mean scores of "scoliosis in school children of urban and rural area of Jammu district" are (52.76 and 64.81).The t-value obtained by the calculation is 4.15, indicating that Scoliosis deformities are more prevalent in rural children than in urban kids. This is more than 2.62 and significant at df 148, with a table value of 0.01, respectively. So, the hypothesis, "There is no significant differencescoliosis in school children

of urban and rural area of Jammu district." is not accepted.

Thus null hypothesis No. 2 is rejected.



Conclusion

Results indicate that the rural area students are suffering with Postural Deformities like kyphosis and Scoliosis more than the urban area students, and the significant difference found in those Postural Deformities of urban and rural area's school Students of Jammu district.

References

1. Agrawal, J C. (1992) Essentials of Educational Technology: teaching learning innovations in education Vikas Publishing House, Pune.
2. Bhatanagar, R. P. (2003): Education Research, Meerut International Publishing House
3. Bhatanagar, Suresh (2008): Educational Psychology and Pedagogy. Vinod Pustak Mandir, Agra 268-269.
4. Encyclopedia of Sports Sciences and Measurement, PP. 1161-62
5. J M Cooper and Rath R Claw Kinstalased St. Louis The CV. Mosby company 1972) P. 186
6. JL Rathbone and V. V. Hunt "Corrective Physical Education", 79

- ed. (Philadelphia: WB Saunders Company, 1965), pp 83-84
7. M. Gindys Scofl, Analysis of Human Motion. A Text Book in Kinesiogy. (New York: Applention century Crofts inc. 1942) PP. 333-334 Rash and Burk, Kinesiology and Applied Anatomy P. 385.
 8. N Parmeshwara Rao R Esidugi Physical Education and Sports God 1970), pp 82-86
 9. Nigel H. Harris Post Graduate Text Book of clinical orthopedist (Bristol: John Wright and Sons Ltd. Stone Bridge Press, 1983) PP. 49-50
 10. Philip Rash and Rogerk Bark. Kinsiology and Applied Anatomy 2nd ed. (Philadelphia tenang Detiger, 1963) P. 384.
 11. S.J.,Hyun.,S.,Han., ,(2018), "Assessment of T1 Slope Minus Cervical Lordosis and C2-7 Sagittal Vertical Axis Criteria of a Cervical Spine Deformity Classification System Using Long-Term Follow-up Data After Multilevel Posterior Cervical Fusion Surgery," (<https://www.britannica.com>)
 12. Salian., S.,C., (2017) V., M., "Assessment of Kyphotic Index in School Going Children Using Flexicurve, 3(8):279-287, International Journal, e-ISSN: 2454- 661(www.wwjmr.com)



Relevance of Vedic Education In The Modern Education System

-Tutan Barman

Abstract : The real meaning of education is to fulfill oneself by acquiring knowledge. Education is the measure of Social control, Personality building, Social and Economic progress in any state and society. We all know how important education is in our lives. Without Education, man is like an animal. Education has separated man from animals. In early Vedic age, education was practiced in the tradition of 'Guru shishya'. But now in the modern age, teachers teach students in school, college, universities. In ancient times believing in the guru, he did not have any control over the teaching of the guru. The guru would easily impact life-giving teachings on various subjects without any pressure. The Guru would enable the students in formal as well as mental, spiritual, physical and practical forms. Therefore, the purposes of Vedic education are developing the personality of the students and build the best character. The situation has changes a lot in modern times. Parents can no longer trust teachers. The Guru-disciple tradition has now become secondary. The unbreakable bond between teachers and students is about to be completely destroyed. Therefore, in the present context, it is absolutely necessary to be involved in the current education system of Vedic education.

Keywords: Vedic education, Modern education, Education, Knowledge.

I. Introduction

Today we are living in an age of rapidly changing scientific and technological society, education has been associated with employment

* Assistant Professor, Department of Sanskrit, Sripat Singh College, Jiaganj, Murshidabad, West Bengal, India

potential or economic aspects, not with knowledge. The main purpose of education is to achieve the overall development of the student. That is to say, to fill the knowledge of the student as well as to provide employment opportunities. At the same time, the purpose of education is to develop the human qualities in the student, to develop the moral, spiritual, mental and character qualities of the student. But in today's modern education system education is not able to fulfill all its objectives. I personally think that with the industrialization of the present time, moral education has lost its prey. In the pursuit of material life we have ignored the ideal of truth. Advanced science and technology that we can use to enhance our knowledge and skills but we are often using it for entertainment purposes only. As a result, irresponsibility is often found among the students. Not only this, the lack of discipline among the students at present is also easily noticed.

But the ultimate goal of Vedic education was to develop personality and character. Moral education was also an eternal goal of Vedic education. Moral education makes a person civilized and cultured, teaching him to distinguish between good and evil. In the Vedic age, the Guru was completely devoted to his duties and he performed his duties without any greed. In the Vedic age, teaching was considered a sacred duty. At this time the disciple lived in the Guru's house away from his home and learned from the Guru knowledge as well as the qualities of discipline, sense of discipline, firmness of character, honesty, morality etc. Vedic education helped the student to become a civilized and cultured person suitable for the society. Therefore, the relevance of Vedic education in modern education system cannot be ignored even today. So in my entire research proposal I will focus on this topic.

II. Objectives

1. Identify the significance of Vedic education in modern education system.
2. To study the basic principles of Vedic education in modern education system.
3. To provide valuable advice and conclusions to make the modern education system student friendly and socially useful.

III. Methodology

It is a theoretical work based on historical research which explores the details of Vedic education system and tries to find out the importance of Vedic education in the present day education system. The main objective of this study is to know the effect of Vedic education in modern education system and to integrate Vedic education in modern education inspired by Vedic education.

IV. Results And Discussions

There are various features of Vedic education system which can be accepted in modern education system. Higher education is education that not only gives us information but also makes our life consistent with all existence (Rabindranath Tagore). The Vedic period was an important period in the progress of Indian Civilization and Culture. Education is the key to the progress of any Civilization. The education system of the Vedic age was no exception. The teachings of the Vedic age were the source of all knowledge which showed the true path in various filed of life. This is approved by the statement of Rigveda : "If anyone is greater than the other, that does not mean that he has extra bodily organs, but he is great because his intellect and mind have become enlightened and completed by real education." Needless to say, proper and all-round development of human beings was the main goal of the education system of the Vedic age. So we can use different aspects of Vedic education to bring some change in our modern society.

1. Aim of Education: The main goal of Vedic education was to achieve the overall development of the student special emphasis was placed on the intellectual and spiritual development of the students. Physical development and fulfillment was through Vedic education. The Guru helped to build the character of the disciple. The development of the human qualities of the student was through Vedic education. The main goal of modern education system is the overall development of students. But in today's school it is limited to books only. Education of the present time is mainly directed towards economic prosperity.

2. Discipline: The Vedic age is called the age of discipline. The sense of discipline of the Vedic age is well known to the world today. So in the Vedic age the students always followed the principle of simple

living and high thinking but the students of the modern age have adopted the opposite thinking and high standard of living. Today we see that the learning environment has become so toxic due to lack of discipline that it has become an innumerable problem. This problem can be solved if we can apply Vedic teachings properly in modern education system.

3. Teacher : Student Relationship: In the Vedic age, the relationship between teachers and students was like a father-son relationship. Teachers were the most powerful men in terms of knowledge and spiritual advancement. Teachers always tried to develop the qualities of their students so that they could be made superior to themselves. He never gave them any trouble and always tried for their overall development and the students tried to please the teachers obey the teachers as much as possible. But at the present time the bitterness in that relationship is easily visible. In other words, that sweet relationship has got a lot of rage today.

4. Moral Education : Today we have witnessed various behavioral problems among students in modern educational institutions. The big question for modern educational institutions is how to solve such behavioral problems. In fact, institutions are not fully aware of when and how students should be taught ethical values. Humans are social creatures. So he needs to learn social values. He has to learn cooperation, compassion, honesty, responsibility, speaking truth, giving respect to others etc. And the main basis of Vedic education is morality. Therefore, in order to create a developed society and real people, Vedic education must be properly applied in the modern education system.

5. Multiple course of study : In the Vedic age, study was not limited to religion only. Students were taught Siksha, Kalpa, Vyakarana, Chandas, Nirukta, Jyotisha etc. At the same time logic was also taught. The curriculum was formulated child-centered. The curriculum was selected on the basis of the needs and moral development of the child. So, at this time the students could know the real truth. At present the curriculum is selected on the basis of economic perfection. The moral and spiritual aspect of the students is largely neglected in the curriculum of this period.

6. Teaching Method : From the beginning there were two forms of Vedic education, 'Shravan' or Listening and 'Manan' or Meditation.

In the book 'A Survey of Indian History', Mr. K.M. Karn told that in the Vedic age, Shravan and Manan in addition to Nididhyaana or realization, question and answers, discourse, lecture discussion, debate methods are prevalent. These methods are still now very important in our present classroom teaching.

7. Free and Universalization of Education : Vedic education was free for all. The students had to live in Gurugriha. Accommodation and meals for all these students were free during the education. Although at the end of the education the student would give Gurudakshina to the Guru even though it was not compulsory. Our constitution states that it is the duty of the government to provide free education to every child between the ages of 0 and 14. Many programs have been taken for this purpose but even today the desired result has not been achieved.

8. Equality of opportunity : Education was democratic in the Vedic age. The four castes were worthy of education in the Vedic age. The Yajurveda mentions families where the father is Vaishya, the mother is a laborer and the son is a poet. The Rigveda also mentions many examples. There were many sages in Rigveda like Vshatriya like Ambrish, Ashvamedha etc. The constitution of India has adopted the basic principle of equality in education. However, in the modern education system; this principle of education is practically ignored in almost all public schools and professional institutions.

9. Women Education : In the Vedic age, special emphasis was laid on the education of women. It is sufficient to mention the names of Apala, Gargi and Lopamudra as proof. The opinion of Dr. A. S. Altekar is also noteworthy: "Home, of course, was the main centre of the education of girls in the domestic science. Women were taking part in every ritual with their husband. Education of girls was looked after in the same way as that of the boys and many amongst them gained highest education. These were called 'Brahman Vadini' and achieved the status of 'Rishika'. Some of the women were regarded as 'Devis', women even composed hymns. Apala, Homasha, Ghoshala, Mamata, Lopamudra were notable among Vedic scholars."

In the modern education system, special attention has been paid to the education system of women. The constitution has also given special place to women's education.

V. Conclusion

The main goal of Vedic education was mainly to develop intellectual and spiritual development of the students. This education was emphasized on the overall development of the students. Student lived in the Guru's house and followed the strict rules of the Gurus order. Due to this strict loyalty, the student was able to acquire human qualities such as discipline, sense of discipline, morality, firmness of character, honesty, kindness towards others. That means, as well as learning from Vedic education, students learned to become a socialist man. I am trying to highlight the features of Vedic education in this research work. The study will help to strengthen the relationship between teachers and students, to expand the thought of students, to make the moral values of the students, to strengthen the education system, correcting the curriculum, by correcting the curriculum, it will help to add Vedic education in that curriculum. Therefore, an analysis of significant ideas of Vedic education related to current education has been discussed in this study. In this study, I tried to tell that the real education of students without Vedic education could not be complete. In the current education system, the rival of Vedic education cannot be ignored today. Finally, because of this, I want to finish my subject that we are living in modern times but we should be proud of civilization and culture in succession of our ancestors. They should realize the importance of their Vedic education to make the students beautiful, healthy and smooth. Only then students will be able to realize himself when educated in Vedic education and be able to contribute to its contribution in society.

References:-

1. Majumdar R.C.1977. Ancient India, Eighth Edition, Motilal Banarasiidass Publishers Private Limited, Varanasi.
2. Tripathi Ramashankar. 1991. History of Ancient India, Motilal Banarasiidass Publishers Private Limited, Delhi.
3. Sarma, S.N.2000. A History of Vedic literature, Chowkhamba Sanskrit Series Office, Varanasi.

4. Winternitz, Maurice. 2015. A History of Indian literature, Vol.I. Motilal Banarasidass. Delhi.
5. Bose, Jogiraj. 2008. Vedar Parichay, Publication board of Assam. Guwahati.
6. Nayana Goswami: Significance of the Vedic Ethos and the Universality: A General Study, Palarch's Journal Of Archaeology Of Egypt/Egyptology 17(9). ISSN 1567-214x.
7. Macdonell A. A. 1900. A History of Sanskrit Literature, New Delhi.
8. Mookerji, R. K. 1989. Ancient Indian Education, Motilal Banarasidass, New Delhi.





Shri Ranbir Campus, Jammu



CENTRAL SANSKRIT UNIVERSITY
(Established by an Act of Parliament)

SHRI RANBIR CAMPUS

Kot-Bhalwal, Jammu - 181122

Jammu & Kashmir

Ph.: 0191-2623090